

Работа **«Память о прошлом храним...»**
на областной конкурс **«Неизвестный Урал-2020»**
среди муниципальных библиотек Свердловской области,
в номинации **«История одного памятника»**

Исполнители:

Зверева Е.В.

Колясникова А.А.

Муниципальное
межпоселенческое казенное
учреждение культуры
Камышловского
муниципального района
«Методический культурно-
информационный центр»
Межпоселенческая
библиотека

В 10 км к югу от Камышлова находится деревня Баранникова. Деревне повезло, сейчас здесь подразделение ППР «Свердловский», а раньше она была центральной усадьбой птицеводхоза – миллионера «Камышловский». Вместе с возведением производственных помещений велось строительство социально – бытовых и культурных объектов.

В 1980 году в деревне открылся Дом культуры, даже по архитектуре отличающийся от типовых сельских ДК.



Баранниковский Дом культуры. 1980 г. Фото из архива ДК.



Баранниковский Дом культуры. 1987 г. Фото из архива ДК.

Первым его директором был Герман Макарович Мутли. Инициативный, энергичный, он задолго до открытия собрал талантливых людей деревни и нашёл руководителей творческих коллективов.



Мутли Герман Макарович. Фото из семейного архива.

Как все, пережившие Великую Отечественную войну, Герман Макарович трепетно относился к памяти погибших, восхищался силой воли ветеранов и тружеников тыла. У него возникает идея – создать Мемориал памяти в честь единства фронта и тыла.



Мемориал Славы. Д. Баранникова, 2019 г. Фото Зверевой В.К.

Его воздвигли всего за несколько месяцев работники Свердловского спецуправления «Росмонументискусство» и энтузиасты совхоза во главе с Германом Макаровичем Мутли. Основную композицию этого мемориала фигуры солдата и крестьянки – выполнил московский скульптор Виктор Пушкин.



Мемориал Славы. Д. Баранникова, 2019 г. Фото из архива Баранниковского ДК.

Разработку всего мемориала осуществил свердловский архитектор Александр Викторович Демидов.



Мемориал Славы. Д. Баранникова, 2020 г. Фото Зверевой Е.В.

Защищать Родину ушли 598 жителей Зареченского сельского совета, 441 не вернулся в родной дом. 10 мемориальных плит с именами погибших и бронзовый венок вечного огня были отлиты на одном из заводов Нижнего Тагила.



Мемориал Славы. Д. Баранникова, 2019 г. Фото из архива Баранниковского ДК

Всю строительную работу мемориала выполнили жители деревни Баранникова. Площадь перед памятником и клубом выкладывали плитами работники ДК во главе с директором. Насыпь под памятник делала бригада механизаторов совхоза под руководством Захарова А.И.



Механизаторы совхоза «Камышловский». Конец 80-х г. г. Фото из архива совхоза.

Большую поисковую работу провела секретарь комсомольской организации совхоза «Камышловский» Гордеева Наталья. Списки, составленные ею, подтверждены похоронными извещениями, взятыми в Камышловском горвоенкомате.



*Комсорг совхоза «Камышловский» Н. Гордеева. Конец 80-х г. г.
Фото из архива Баранниковского ДК.*

А директор совхоза «Камышловский» Романенко Николай Иванович, который рано утром и поздно вечером приходил на строительство памятника. Всё финансирование было за счёт совхоза.

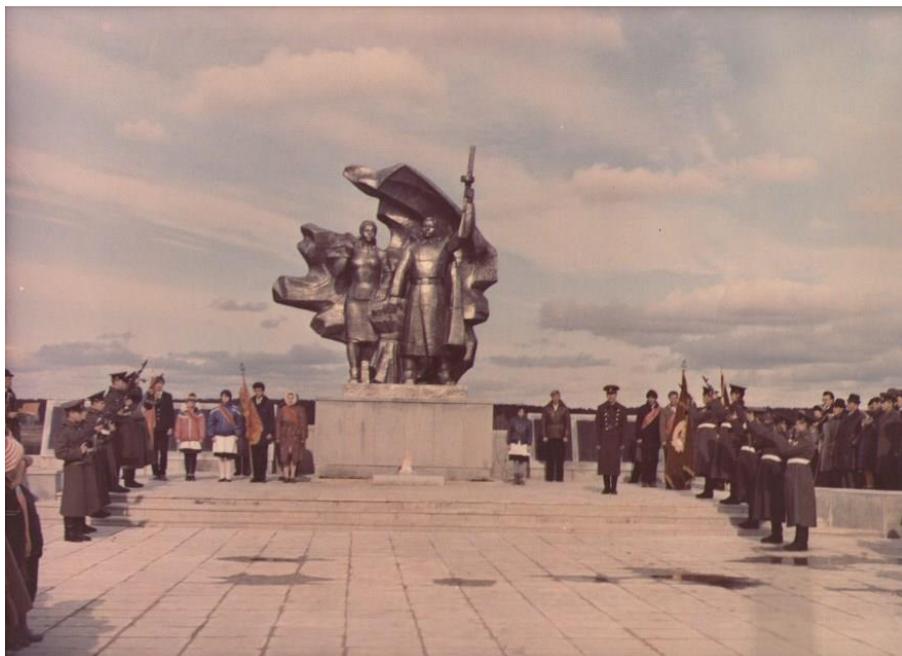


*Директор совхоза «Камышловский» Н. И. Романенко. Конец 80-х г. г.
Фото из архива совхоза.*



Открытие мемориала в честь погибших воинов Великой Отечественной войны и тружеников тыла. Д. Баранникова. 1987 г. Фото из архива ДК.

10 октября 1987 года мемориал был открыт. Мемориал открывали уважаемые в совхозе люди - ветераны войны и труда Александр Наумович Кошелев и Таисья Ивановна Мартьянова, а также воин – интернационалист шофёр Вячеслав Прожерин.



Открытие мемориала в честь погибших воинов Великой Отечественной войны и тружеников тыла. Д. Баранникова. 1987 г. Фото из архива ДК.

В газете «За коммунизм!» в этот же день был напечатан репортаж с открытия памятника «Поклонимся великим тем годам».



За коммунизм

Орган Камышловского городского комитета КПСС, Камышловских городского и районного Советов народных депутатов

Газета основана в январе 1918 года № 162 (2047) СЕВЕРНО-ОКТЕБРЕ 1987 года Цена 3 коп.



На снимках: вспыхнул вечный огонь у подножья памятника, его привнес участники Сталинградской и Пражской Курской биты А. С. Чертов, предки промышленника Д. В. Чернов, прибывший в отпуски из рядов Советской Армии Дмитрий Сутвин; стоят в ночном карауле солдаты Фото А. Татищева.



Поклонимся великим тем годам

ФОТОРЕПОРТАЖ

В День Конституции в Барнауле отмечались большие события. Здесь открылась мемориал в честь погибших воинов Великой Отечественной войны и трудящихся тыла. Его роль донести вести за несколько месяцев работникам Свердловского спецуправления «Росмунмент» и энтузиасты связки во главе с директором Барнаульского КСР Германом Макаровым Мухом.

Правдивую обстановку передают альбы стужи, тумана, многочисленные группы людей, собиравшиеся на площадь. Многие с орденами и медалями, букетами цветов. Образовался настоящий живой коридор ведущий к монументу. Сам памятник пока еще чуждым окружающим, кажется чуждым и незнакомым, как бы не вписывается в городское небо.

Зачем фанфары: «Слушайте все!» и взрывной грохот — это всеобщим движением шагает народ. Символом от Москвы до Берлина лететь всего 4 часа. Пробе-

жания и по-властности — четыре года, или 1418 дней и ночей. Столько знались войны, на которой ежедневно погибало 1500 человек. Из сил Зареческого сельсовета не вернулась домой 441 человек. Это каждый второй из ушедших на фронт земляков. Они не должны уйти в забвение.

Мемориал получило от имени уважаемым в совете «Камышловские деятели: ветераны войны и труда Александру Натумовичу Кошелеву и Тасю Ивановну Мартыновой, бывшему воину-интернационалу и с 7 у, ныне шефату Вячеславу Прохорину.

Наступает самая волнующая минута. Одновременно складает три полотношка, и когда открывается центральная часть монумента — складат и впадутся со стороны в руках. А по обе стороны — две плиты с именами погибших воинов. Среди них много Чертовых, Лоскутовых, Устильников, Куровых, Пискиев. Пискиев Александр из Зареческой сельской Совета, ушел на войну и стал Героим Советского

Союза и Анатолий Агеевич Чертов. По жизни хори, долгу проливает фанка с огнем. И вот он в центре с плашкой записки под перьями осеннего ветра, и над площадью посылает тишина. Минута молчания. Только мирный стук метро, пока отсчитывает секунды быстро движется мирного трудового времени.

Молодым трудно описать этот час тишины. И потому символично дойти для нас встречи с теми, кто стал бессмерть, записки покой и сердечный труд на земле. Хорошо сказать, обрывается с молчалива, но нем землями уважаемым на сцене человек, индустриальный Василий Семенович Бонюков.

— Пусть наш мемориал будет посвящен всем поколениям. Рабочий язык наш и наш будет читать дети. Страны народной войны, где будут записаны о беспримерном подвиге наших земляков. Быть им среди нас вечно живыми!

Пискиев депутат областного Совета А. Г. Мухомов

любой был этого год, когда началась война, когда ушел на фронт ее отец. Уже выросли дети, военные дети, дитя жизни на земле. Встань же солдаты на могиле и спросишь: «Ну, как вы тут живете?» И дря фронтонка отбывает так как сказала она, обрывается с мемориалом.

— У нас есть чем гордиться за столицу, есть что радоваться, где отдыхать. Но много еще и плохого на нашей земле, с чем надо бороться всеми силами, чтобы не было стыдно перед нашими детьми. Не надо осуждать нашей думой!

Над площадью раздается салют. К подножию вращают огни зажигаются тридцать слов: война, мир, труд. Идут из маленькой детской склад шепелями, рождая прищипки, то же время сияющая. А над площадью льются поджесточенные слова времени: «Поклонимся великим тем годам».

Поклонимся и мы. Отдадим дань уважения тем, кто во имя счастья людей остался так на поле боями Т. ИВАНОВА

НОВОСТИ

Диплом — «Рябинушке»

Радостное известие поступило в детский комбинат № 14 «Рябинушка». Коллектив, что за высокие показатели, достигнутые во Всесоюзном смотре предприятий и организаций системы Министерства легкой промышленности СССР на лучший организационный работы летели дипломами учредителей и совместно заботливости за 1986 год, награждены дипломом и денежной премией Министерства легкой промышленности. Т. ИВАНОВА.

Экскурсия по цехам

Пятый класс школы № 1 (кабинетный район), учитель М. И. Корытчик — частый гость в цехах кожевенного объединения. У многих ребят голубые рубашки на разных участках завода, поэтому мальшикам и девочкам интересна и видеть, в каких условиях трудятся рабочие, как выполняются свои производственные программы. Не раз бывали они на экскурсии, в классах проводили беседы о кожевенном производстве.

В октябре побывали снова, побывали на нашем предприятии. Я прочел им по учебнику, как ЗХК, рассказал о работе зильного, где выполняются обработки сырья. С интересом ребята смотрели весь цикл производства. Н. САМСОНОВА, учитель по технологии, Белоусовский.

ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

Скажите свое слово

Некоторые товарищи после критически настроенных, опубликованных в последние номера нашей газеты, пообещали, что во время стада мертца. Работы никто не выполнял.

Далее, товарищи, пообещали сегодня в нашем откровенном разговоре на эту тему. Большим количеством примеров. Участие членов Советской комиссии Гамалая и Механика Гирькова. Еще до откровенного разговора был, пожелать, самым чистым. Сильно трудов ступило тому же направлению, чтобы не было дорожной организации в Камышловке, реконструкциям автомобильной дороги. Рабочие жили бы больше индустриально, что, конечно, очень важно в их кварталах.

Но вот попробовали провести разговор за зиму, приходящими в воскресенье (был бы «субботнический»). Надо провести зиму? Надо. Давайте же быть устойчивым, надежным. А что подождем на лето? Разные термины, сложная термины, а зарплата не собираются. Только спустя время после встречи, кратко, вопросов руководителю М. В. Варла, кому сюда пришла благодарность. Но что же этот разговор? Механика Гамалая, Гирькова, кто кому соборную и указал. Кто теперь будет проводить этот разговор, удачи в порядке? Что скажет, скажут люди Механика Гамалая? А можно было один добрый дело сказать. Когда пришла благодарность, своему М. В. Варла, кому лично проинформировать работу, трать, риста, и был бы порядок.

Механика два года в индустриальном отделе заводского контроля было опубликовано фотообластие на территории завода «Агроколлектор» разоблачил, зарплата, которая ступила под открытым небом. Думайте, что-то предприняли здесь, чтобы не было, чтобы или продать рабочим на дерево? Все так и лежит, вот в руководителем ничего ответить не смогли.

Возьмем третий пример — завод дорожных машин. Много было критических выступлений в адрес этого завода. Пользоваться можно критику воспринимать. Если учесть, что помещены завод предвзято для других людей и сейчас не надо перестраивать самим, малыми силами, чтобы производить хорошие изделия, можно и доисследовать. Однако, есть люди, которые всегда на этих предприятиях и с чужа до него готовы чернить его репутацию.

А давайте рассмотрим на это предприятие с другой стороны. Оно по сути захвачено и отдалено, и добрыми материалами. Кто же должен возмещать, возмещать? Ответ найдется сам, если задаться на его трассах. Как работа, отказать нам отношения, комок к своему производству. В механическом отделе станков, то раз-два, и обещал, а стужки вернулись — горы. Причем, не в конце стужи, так делал на такой беспорядок, а в начале, рабочий для. Ничего не лучше и в стужах.

И сменяются другие картины в инструментах, так же и в кухне. В первом из них кухня давно трещит, он знает, что если не починить, не разойдет, герметик, металл, резина и другой шапчатый инструмент, то может при его выезде заткнуть время. А этого никак нельзя допустить.

В кухне молодой человек работает всего несколько дней, но до блеска, если только так вырывается, как полярник.

Справедливо: директор должен прийти и указать, чтобы поздравил в чужах? Или кто-то сам командует за металл?

Вот и, кажется, и стужа на поставленный в начале вопрос, есть ли у нас положительные примеры в предприятии?

На таких местах и надо работать. Только о себе они не заботятся.

Всем нам надо учиться на добрых примерах. Мы должны обязательно открыться на словах, работниках, дружно, забываясь, не только, учителя, учителя и учителя, преподаватели, талантливых работников. И вобщем о хороших людях. Они же так нужны нам! Они — стужа и в чужах, и в чужах, и в чужах, и в чужах. Они — стужа и в чужах.

И в чужах с т. Борокочевым, подлинным, несправедливыми, несправедливыми. О них ли гл-гл? Или все так вышло, не чужах, а в чужах? Пожалуйста, скажите свое слово.

В. СЫСЛОК

Фото из архива газеты «Камышловские известия»

В книге «Когда стою у вечного огня... Памятники и памятные места Свердловской области», на странице, посвящённой нашему мемориалу, стоит дата открытия - 1976 г.



Это ошибка. К 30-летию Победы, 12 июля 1975 года открывали другой, первый памятник погибшим землякам.



Памятник погибшим землякам. Д. Баранникова, 2019 г. Фото Зверевой В.К.

В лихие 90-е на мемориал покушались вандалы, сбивали литые буквы, выломали звезду вечного огня, чтобы сдать в металлолом.



Фото из архива Баранниковского ДК.

Но каждый год 9 мая у мемориала собирались на митинг люди, чтобы почтить память погибших.

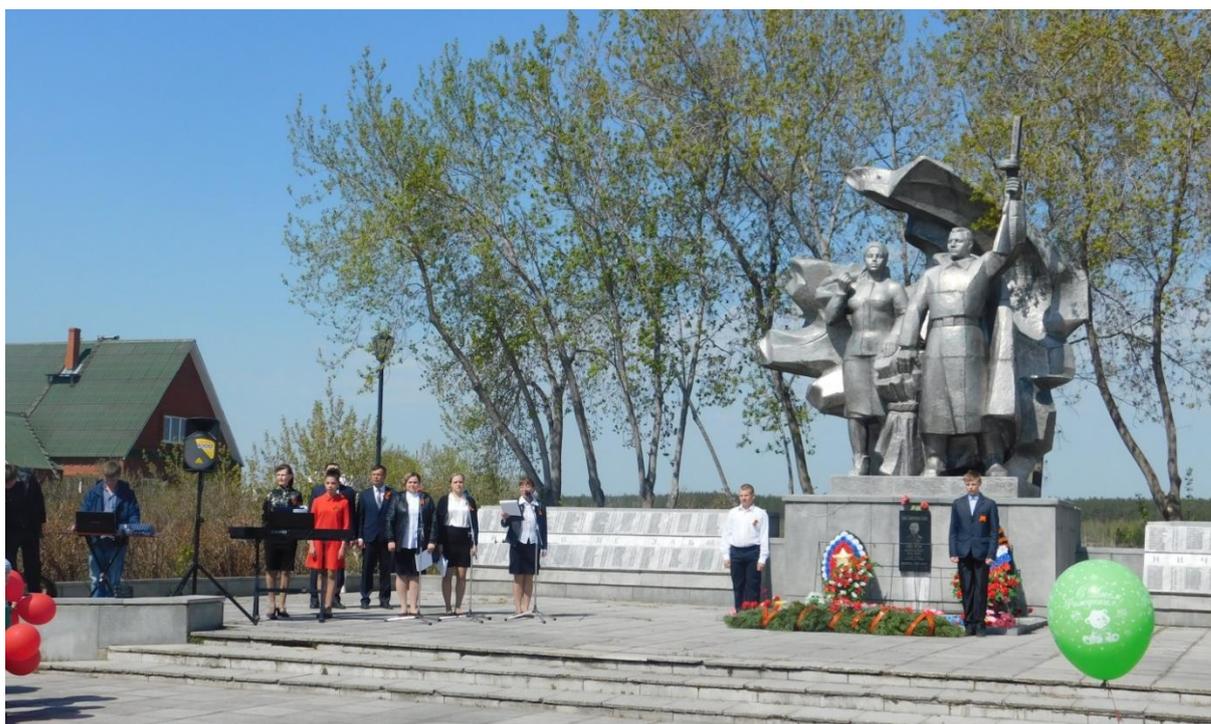


Фото из архива Баранниковского ДК. 2019 г.

Всегда приходили воспитанники детского сада, школьники, молодые семьи, туристы.



Фото из архива Баранниковского ДК. 2014г.

У мемориала награждают победителей легкоатлетического пробега «Весна Победы», посвящённого памяти Героя Советского Союза Анатолия Агеевича Чертова.



Фото из архива Баранниковского ДК. 2015г.

На памятнике поместили его именную мемориальную доску.



Глава Зареченского сельского поселения В. В. Михаленко и Председатель Думы А.Н. Ерёмин открытии мемориальной доски. Фото из архива газеты «Камышловские известия».

К 75-летию Победы мемориал реставрируют, меняют плиты с именами погибших и покрытие на площади.



Мемориал Славы. Д. Баранникова, 2020 г. Фото Зверевой Е.В.

В июне 2020 года была вскрыта капсула с посланием потомкам, которую заложили при открытии памятника.

«Камышевские известия» • Суббота, 11 июля 2020 года • www.kamnews.ru

Год памяти и славы | 3

Открытие мемориала на центральной улице села Камышевское в Баранниковой в 1987 году. Число погибших, отмеченных на мемориале, больше 100 человек – это имена в фамилии тех, кто ушел на фронт и не вернулся, из всех населенных пунктов бывшего Заречского сельского совета.

Герман Макарович Мутин. Николай Иванович Романов.

Послание потомкам

Уважаемые потомки!
 Настоящей задачей является не только восстановление мемориала, но и восстановление памяти о тех, кто погиб в Великой Отечественной войне. Мы надеемся, что к нашему дню рождения мемориал будет восстановлен и станет местом, где мы сможем почтить память погибших и узнать историю их жизни.

Уважаемые потомки!
 Настоящей задачей является не только восстановление мемориала, но и восстановление памяти о тех, кто погиб в Великой Отечественной войне. Мы надеемся, что к нашему дню рождения мемориал будет восстановлен и станет местом, где мы сможем почтить память погибших и узнать историю их жизни.

Николай Иванович Романов и Герман Макарович Мутин.

Послание потомкам от Николая Ивановича Романова и Германа Макаровича Мутина.

Хорошо сказано! Именно поэтому администрация Заречского сельского поселения начала работу по реставрации мемориала, но веревка была поставлена, написанному тридцать три года назад. Авторы его – директор ордена Октябрьской революции Н.И. Романченко и директор Баранниковской школы культуры М.Мутин. Особый интерес, пожалуй, представлял тот вопрос, в которых наши имена сохранил мемориал – какие у нас известных нам мастеров, дасть упомянуть еще двое – это Алексей Волков и Борис Шубин. И если в автором послания говорим мы спасибо им.

Подготовил Олег ДИТЯЧЕВ

Газета «Камышевские известия» 11 июля 2020 г. Фото из архива автора.

Память о погибших земляках и тружениках тыла бережно хранят их потомки, живущие сейчас в Баранниковой.



Фото из архива Баранниковского ДК. 9 мая 2019 г.

Использованные источники

1. Архив газеты «Камышловские известия»
2. Деревня моя деревянная, дальняя.- Екатеринбург: Банк культурной информации, 2009. – 416 с., ил.
3. «Когда стою у вечного огня...» : Памятники и памятные места Великой Отечественной войны Свердловской области / Автор проекта и составитель А.А. Войтенко. - Екатеринбург: Банк культурной информации, 2000. – 160 с., ил.