

Журналистикой мобилизованный и призванный

— Юрий Иванович Клюшников

Биобиблиографический указатель



Туринск, 2018

Центральная районная библиотека имени И. И. Пущина

Журналистикой мобилизованный и призванный — Юрий Иванович Клюшников

Биобиблиографический указатель

Туринск 2018 ББК 91.9: 63.3(2Рос)6-8я1

Ж 92

Составитель

С. И. Музычкина

ж 92 Журналистикой мобилизованный и призванный — Юрий Иванович Клюш-

ников : биобиблиогр. указ. / Центр. район. бка им. И. И. Пущина ; сост. С. И. Музычкина.— Туринск : [б. и.], 2018.— 100 с. : ил.

Указатель «Журналистикой мобилизованный и призванный — Юрий Иванович Клюшников» включает статьи из периодических изданий и книг с 1980 по 2015 годы. Данное пособие рекомендовано всем интересующимся краеведением и судьбой замечательных земляков

ББК 91.9: 63.3(2Рос)6-8я1

© Туринская центральная районная библиотека имени И.И.Пущина, 2018

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Журналист, член Союза журналистов, краевед, автор документально-художественных книг Юрий Иванович Клюшников родился 4 ноября 1935 года в городе Камышлове Свердловской области. Детство будущего поэта прошло в городе Березовском. Закончил десятилетку с серебряной медалью. Затем — факультет журналистики Уральского государственного университета. По окончании вуза он отправился по направлению Обкома КПСС в село Коптелово Алапаевского района, там работал сотрудником алапаевской газеты «Искра», позже заведовал отделом культуры редакции районной газеты «Колхозное знамя». В то же время Юрий Иванович являлся членом любительской киностудии, ее музыкальным редактором. В 1963 году вместе с семьей Юрий Иванович приезжает в город Туринск. Более 30 лет отдал он районной газете «Заря». Не менее известно его поэтическое творчество. Им были созданы «Фестивальный вальс», «Шуточная серенада». Песни «Березка» на музыку Михаила Смирнова и «Через речку-Серебрянку» на музыку заслуженного деятеля искусств РСФСР Владимира Горячих были записаны на грампластинку в исполнении Уральского народного хора. Есть у поэта цикл стихотворений о «туринских страницах» биографии А. Пушкина, М. Лермонтова, Л. Толстого, Ф. Достоевского, Т. Шевченко, А. Грина. И все же, оценивая поэтическое творчество Клюшникова, нельзя не признать: Юрий Иванович, прежде всего, детский поэт со своим самобытным творческим лицом. Стихи журналиста печатались в районной печати, в областных журналах, сборниках Средне-Уральского книжного издательства. 2007 год стал годом Ю. И. Клюшникова. Именно ему присуждена премия имени В. Малькова. Почему ему? Причин для этого оказалось достаточно. Художественный талант Юрия Ивановича отмечен в ряде жанров : и как детского сказочника, и как краеведа, исследователя декабристской темы. Он автор множества очерков, исследующих в научнопопулярной форме богатейшую историю Туринского края, ее

связь с историей России. Известен он и областному читателю. Большая часть его очерков украсила страницы «Уральского следопыта» и журнала «Урал». Успех Юрия Ивановича закономерен. В соответствии с районной программой сохранения культурных, исторических ценностей, природного наследия изданы избранные произведения Ю. И. Клюшникова отдельной книгой. Его творческой активности, трудолюбию, преданности любимой работе можно только позавидовать. Он готовил материалы, учил юных корреспондентов, разбирался со сложными жизненными ситуациями, о которых сообщали читатели газеты, писал стихи и песни, книги о знаменитых земляках. Награжден знаком отличия «За заслуги перед районом».

Указатель «Журналистикой мобилизованный и призванный — Юрий Иванович Клюшников» включает статьи из периодических изданий и книг с 1980 по 2015 годы. Все материалы просмотрены de vizu. Статьи в указателе расположены в тематико-хронологическом порядке, а внутри каждого года — по порядку выхода: от января до декабря. Стихи и песни расположены в алфавите заглавий. Если необходимо библиографические записи снабжены справочными аннотациями. Всего предложено 743 статьи. Указатель также содержит статьи Ю. И. Клюшникова «Страницы моей жизни», Н. Д. Боярской и О. Ю. Комельковой «О поэзии Ю. И. Клюшникова», Д. Шеварова и О. А. Белогрудова «Слово о поэте». Биобиблиографический указатель не претендует на исчерпывающую полноту охвата материала.

В указатель вошли «Даты жизни и деятельности Ю. И. Клюшникова», «Основные награды и поощрения Ю. И. Клюшникова» и приложение «Ксерокопии поощрений».

Юрий Иванович Клюшников использовал псевдонимы Ю. Деревин, Ю. Иванов и К. Юрьев.

Для создания указателя были привлечены материалы, имеющиеся в центральной районной библиотеке имени Пущина, музее журналистики газеты «Известия-Тур», в Туринском филиале ГАУК СО «СОКМ» (музее Декабристов,

а также информация из открытых Интернет-источников. Выражаю благодарность Ирине Петровне Гицаревой и Надежде Дмитриевне Тетюцких за предоставленную информацию.

Данное пособие рекомендовано всем интересующимся краеведением и судьбой замечательных земляков.

Светлана Музычкина

СТРАНИЦЫ МОЕЙ ЖИЗНИ

Детство и юность

Возврат к прошлому я, Клюшников Юрий Иванович, поэт, краевед, журналист, начинаю с альбома фотографий. Вот голенький карапуз на снимке. Это я. Головастый, пухленький. А здоровьем слабоват был. Всеми детскими болезнями переболел. Еще напасть свалилась, как с неба. Воспаление среднего уха. Срочную сложную операцию четырехлетнему ребенку делали светила медицины. Я боялся, ревел благим матом. Плакали родители. Врачи им ничего утешительного не обещали. Взяли с них подписку, что не станут иметь претензий в случае летального исхода. Мол, все так запущено. После операции очнулся и стал заикой. Избавить меня от заикания ничем не смогли. Сказали: пусть не волнуется и слова произносит нараспев. Легко сказать!

В школе, куда я пошел учиться, дразнили, проходу не давали. Тяжело было среди переростков, а их было большинство в моем классе. Да и болел много. Пропустил почти полгода. Наверстать упущенное не удалось. Пришлось остаться на второй год. После сурового разговора с отцом: «Еще раз останешься - отдам в пастухи» (я боялся пастушества - бодливые коровы, комарье) - в повторном четвертом классе среди соучеников помладше, не чувствуя себя забитым, стал хорошистом. В дальнейшем темпов не снижал. Закончил школу с серебряной медалью. Увлечение литературой пришло от любимой учительницы Валентины Георгиевны Удачиной. Кроме того, я очень много читал. У нас дома была большая библиотека, до двух тысяч томов, которую я же и собирал, выстаивая очереди за подпиской в книжном магазине. Приобретал классику на деньги, которые давали родители на обед.

В юности я усиленно занимался самообразованием. Много читал, посещал Свердловский оперный театр. В Березовском, где мы жили, я ходил в музыкальный кружок Дворца культуры, где руководительница, бывшая оперная певица,

занималась со мной вокалом по просьбе мамы. Надеялись, что пение избавит от заикания. И моя наставница хвалилась мною перед другими педагогами, когда я чисто брал высокую ноту из арии Онегина в опере П. И.Чайковского. Тогда и возникло увлечение оперным искусством. Впоследствии я собрал фонотеку из ста опер и тридцати оперетт.

Вот я все о Березовском толкую, моей фактической малой родине, а ведь родился я в Камышлове по паспорту. Мама родила меня в дороге, по пути в Березовский, где и прошло мое детство.

Куклы и сказки

В настоящее время я переложил на стихи сто русских народных сказок. Почему взялся за это дело? Сказки - национальное богатство. Как его сохранить? Дети сейчас плохо читают даже сказки. Думаю, что сказки в стихах читаются легче, они становятся более выразительными. Вот мне и захотелось приохотить детвору к чтению сказок. Взять поставленный рубеж помогла вся предшествующая жизнь. Любовь к сказкам привила мне мама Елизавета Петровна Клюшникова, известная уральская сказительница, песенница. Кроме того, я с удовольствием смотрел сказочные спектакли в Свердловском ТЮЗе. А на гастрольный спектакль кукольного театра Сергея Образцова «Волшебная лампа Алладина» возил меня в качестве пассажира на своем велосипеде друг детства Боря Мезрин. Дома, затаив дыхание, слушал сказки в грамзаписи. Организовал домашний кукольный театр, где пришлось быть режиссером, актером, драматургом, изготовителем кукол. Ширму устроили в дверном проеме. Помогали мне актерствовать брат Володя и друг Абиль Кубатов. Наши спектакли охотно смотрели соседские ребятишки. И не было ничего дороже нам их аплодисментов. Впоследствии, уже работая в Туринске, в редакции районной газеты, я по совместительству руководил кукольным театром Дома пионеров. Ставил с детьми сказочные спектакли, сам писал пьесы по мотивам сказок, например, «Приключения Ромашкина». Потом стал

писать свои сказки в стихах и прозе параллельно с детскими стихами, тоже очень похожими на сказки.

Подруга песня

В юности передо мной стоял выбор: учиться на журналиста или на композитора. В Березовском не было в ту пору музыкальной школы - композиторский вариант отпадал. Оставалось учиться на работника прессы. Но петь я любил. Сначала у меня был альт, потом появился бас. Иногда даже в школе удивлял педагогов пением басовых популярных оперных арий. Пел князя Игоря, Кончака, Галицкого из оперы Бородина; Бориса Годунова, Варлаама из оперы Мусоргско-Мефистофеля из «Фауста» Гуно, Базилио «Севильского цирюльника» Россини, Руслана, Фарлафа из оперы Глинки. В Туринске, куда меня забросила судьба, участвовал в районных смотрах художественной самодеятельности, пел свои песни: «Боевитая девчонка», «Песня о стране Качканарии», «Русская с метелицей», «России верные сыны». Принимая участие в конкурсах на лучшую песню о Туринске, сотрудничал с директором музыкальной школы Александром Россом. Он писал песни на мои стихи, делал нотные записи моих мелодий. Грамоты, дипломы напоминают мне о том счастливом времени, когда звучали «Туринская сторонка», «Туринский вальс», «Туринск - седина». Последняя из моих песен о Туринске написана на музыку пермского композитора Аркадия Трухина. Песню «Заветное словечко» передавали по областному радио. В студенческие годы, благодаря маме, я познакомился и стал сотрудничать с екатеринбургскими композиторами В. Лаптевым, В. Пестовым, В. Горячих, С. Станкевичем, челябинцами И. Шутовым и М. Смирновым, М. Меньшениным из Асбеста. Созданные в содружестве песни появились в сборниках, некоторые в исполнении Уральского народного хора попали на грампластинки. Вместе с композитором Любовью Борисовной Никольской, доцентом уральской консерватории, я написал детскую оперу «Угомон» но сказке Маршака.

А нашу с Никольской песню о маме пел по областному телевидению народный артист России, ведущий баритон Свердловского оперного театра Ян Вутирас. В настоящее время я сотрудничаю с А. Трухиным и В. Горячих. А петь не перестал. В музее Декабристов и музыкальной школе исполнял арии из популярных оперетт, русские романсы пел на вечере в средней школе № 3 города Туринска, выступал на праздничных встречах в редакции районной газеты.

Детский поэт

Перехожу просто к стихам. Начинал со стихов на потребу. Газетные репортажи и фельетоны в стихах, семейные, политические, взрослые, детские опусы, в основном заштампованные, подражательные. Бегал с этим рифмоплетством по редакциям, досадовал, что отказывались печатать. Теперь я понимаю: щадили мою молодость, неопытность, только поэтому откровенно не указывали на дверь. Пренебрегая советом бросить писать стихи, продолжал их сочинять. Пока, наконец, мне не сказали: взрослые стихи у вас не выходят, а вот детские получаются. Вы - детский поэт. Вот и пишите для детей. Только ради бога избегайте избитых тем и фраз, примитивных рифм, тщательно шлифуйте строчки. Понимание этого пришло позже, после дружеских разборок моих произведений профессиональными поэтами Борисом Марьевым, Эмилией Бояршиновой, Евгенией Долиновой на областных совещаниях молодых литераторов, куда меня приглашали. На одном из таких совещаний мою книжечку «Нам природа помогает» рекомендовали Средне-Уральскому книжному издательству для печати. Отдельно она так и не вышла, но некоторые стихи были опубликованы в других сборниках: «Кто в лесу почтальон», «Мы с Демкой и другие», «Начинается рассказ», «Подорожник».

В настоящее время мои стихи начал публиковать ирбитский частный издатель Виктор Анатольевич Стихии. Уже увидели свет сборники «Дедушка и внучек», «Град Туринск огневой сердолик», «Елена прекрасная»,

«Хаврошечка», «Рисует заяц ловко на ватмане морковку», «Рябинушка», «На улицах сонных», «Милая Рассеюшка моя». Миниатюрные книжицы «Валенки», «Кораблик», «Странная морковка», «Сыщик Гав», «Двое в шапке», «Такой автомобиль», «Зимний лес», «Голос из корзины», «Щи из топора». В Туринске вышла моя сказочная повесть «Про Снегурочку», а в Ирбите - повесть «Сказки с Антошкой». Появилась повесть «В Поспешиловом царстве» с рисунками Ульяны Гицаревой. Маленькие сказки в прозе увидели свет в районной газете. Детская подборка была опубликована в журнале «Урал». После моих поездок по памятным местам страны появились мои стихи о Пушкине, Лермонтове, Льве Толстом, Грине, Достоевском, Бажове.

Краеведение

Интерес к истории возник в детстве. В Уральском университете я единственный среди сокурсников отделения журналистики выбрал для дипломной работы краеведческую тему: «Листовки уральских большевиков периода Столыпинской реакции». Мне удалось тогда в областном госархиве найти неизвестную доселе листовку уральских большевиков того периода, что было чрезвычайной редкостью. Работая в туринской районной газете, стал усиленно заниматься краеведением. Но меня интересовали не местные события, а причастность великих людей к городу на Туре. Искал факты, доселе неизвестные или малоизвестные. Месяц занимался в московских архивах, изучал архивы местного краеведческого музея, выписывал книги из областной библиотеки, придирчиво изучал публикации, отыскивая недосказанное между строк. Писал о туринских декабристах, через их переписку немало узнал о бароне Мюнхгаузене, графе Минихе, Жуковском, Пушкине, Лермонтове, Некрасове, Державине, Достоевском. Удалось найти неизвестные письма отца и сына Ползуновых, узнать тайну аркебузы Шекспира, смерти Гоголя, туринских концертов композитора Алябьева, побега Александра Грина, подробности приезда Жукова, Сурикова, Беринга в город на Туре, историю туринских храмов, священных икон, святых старцев Зосимы и Василиска, туринских страданий протопопа Аввакума.





Встреча с И. И. Акуловым на туринской земле. Сидят: Н. В. Киселев, И. И. Акулов, А. И. Новоселов. Стоят: Л. И. Кумицкий, Ю. И. Клюшников, В. А. Лаптев.

Ю. И. Клюшников за работой

Многое дало личное знакомство с классиками уральской литературы И. Акуловым, Н. Никоновым. О них отдельные очерки. В числе героев моих очерков коллекционер и меценат Чирков, беллетрист Буссенар, Даниэль Дефо, петровские гофмалеры братья Никитины, декабристы Якушкин, Фонвизин, Муханов, Батеньков, Штейнгейль, первопроходец Ермак, Пугачев, Леонардо да Винчи, Тарас Шевченко, Иоганн Штраус, Новгородцева-Свердлова, Шевелев, Менделеев. Одна из последних работ в этом плане документальная повесть «Пущин в Туринске». Я не назвал еще краткие публикации о визите в Туринск кинозвезд Н. Рыбникова, В. Кулакова, Н. Крючкова, Б. Андреева, о встречах маршала Г. К. Жукова с туринцами.

Планами пока не делюсь. Будет как Бог даст.

Клюшников Ю. **Страницы моей жизни** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск – огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 3-10.

О ПОЭЗИИ Ю. И. КЛЮШНИКОВА

Туринцы хорошо знают имя поэта Ю. И Клюшникова. Трепетно, волнующе, с большом любовью воспевает он туринский край, его природу, историю, рассказывает о судьбах знаменитых земляков. Многим памятны его стихотворные праздничные репортажи на местные темы, поэма о Туринске, стихотворный цикл о туринцах Героях Советского Союза Якове Ватомове, Ефиме Дубинине, Максиме Чистякове, цикл стихотворений «Город древний, город новый», в котором автор прослеживает историческим путь города на Туре от похода Ермака до наших дней. Тематические подборки стихов повествуют о красоте туринской природы, о шефстве ерзовских школьников над молочно-товарной фермой колхоза «Рассвет» Поэтично рассказывает автор о мастерах фабрики детской игрушки, производстве древесно-волокнистых плит на целлюлозно-бумажном заводе, рождении спичек на местной спичечной фабрике. Казалось бы, «неподъёмная» для поэзии, сугубо техническая тема под пером Клюшникова преображается в яркую картину:

> Повстречалась со щепою Волокнистая плита. А ведь мы родня с тобою, -Говорит плита. - Не скрою, Прихожусь тебе сестрою, Хоть по виду - не щепа. Неужели? В самом деле. Говорит щепа в ответ: - Шутки вам не надоели? Вы прекрасны, спору нет. Аж поблёскивает даже Ваш чудесный внешний вид. Коль бываете в продаже, Вами каждый дорожит... А кто я? Простая щепка, А точней сказать - отход,

Брось - никто и не заметит, Попроси - не подберёт.

- Право, милочка, да я же, Говорит плита, смеясь,
- Да об этом каждый скажет:

Я из щепки родилась.

- Как из щепки?
- Так, из щепки.
- Кто же в этом виноват?
- Кто? Туринский целлюлозный Наш бумажный комбинат. А точней сказать тебе:

Новый цех - цех ДВП.

Особняком стоит цикл стихотворений о «туринских страницах» биографии А. Пушкина, М. Лермонтова, Л. Толстого, Ф. Достоевского, Т. Шевченко, А. Грина.

Исповедальный диалог великих людей России с читателем, часто используемый автором, создаёт ощущение духовной откровенности, доверительности, позволяет открыть новые, неожиданные, по-своему привлекательные стороны летописи Туринска. Как удивительно для себя открывать «причастность» А. С. Пушкина к жизни затерянного в сибирских снегах города на Туре! Но это было! Было через судьбу Пущина, «друга бесценного», отбывавшего годы ссылки в Туринске. И это ощущение «причастности» великого поэта к истории нашего города даёт нам Ю. И. Клюшников. В его стихотворении «Вечерний свет разлёгся на опушке» читаем:

Вечерний свет разлёгся на опушке, Тура шуткует, берег теребя. Мой бог, Француз! Ну, здравствуй! Здравствуй, Пушкин! Твой первый друг приветствует тебя! Ах, Пущин, Пущин...

И стираются «времени безбрежные пределы». Читатель словно бы присутствует при встрече двух друзей, становится свидетелем их приятельской беседы. Многие произведения этого цикла навеяны воспоминаниями о поездке поэта

в Одессу в 1985 году. Именно тогда появилось стихотворение «Признанье моря». Почему именно образ моря привлек внимание автора? Сам Ю. И. Клюшников это объясняет так: "Идет смена поколений, а море остается. Оно словно вбирает наши впечатления, чувства, эмоции. Оно вечно по сравнению с нашей бренной жизнью. Эти мысли возникли у меня там, на морском берегу, где, возможно, стоял и сам Пушкин"

Спят каштаны. Дремлет пляж лениво. Говори же, море! Мы одни... Здесь стоял он, взор свой прозорливый Устремлял в сегодняшние дни.

Поверял тебе он вдохновенье Пламенных стихов своих? Скажи! Расставанья грустные мгновенья... Что еще? В секрете не держи.

Море - молчаливый собеседник лирического героя. Оно живое, оно дышит, «пушкинских раздумий жар в нем жив». Оно понимает нынешнего человека, как когда-то понимало и принимало «вдохновенье пламенных стихов» Пушкина. Эмоциональный призыв героя, его вопросы, исполненные волнения, не остаются без ответа: «Слушаю в ночи признанье моря. Слушаю о Пушкине рассказ». Жанр стихотворения сам автор определяет как поэтическое раздумье. Видимо, это так и есть. Раздумье человека о необходимости ощутить себя какой-то важной частью этой жизни, остро почувствовать и понять красоту живого, меняющегося, но всегда вечного мира и соприкоснуться с этим миром душой и сердцем. Стихи этого цикла написаны как стихотворные рассказы: в них есть событийные элементы, встречается диалог, внутренние переживания лирического героя раскрываются опосредованно, через картины мира внешнего. И переживания эти - неизменная трепетная любовь к живому Пушкину:

Мне комнатка как будто говорит:
- Вы к Пушкину? Немного подождите.
Он вышел посмотреть Одессы вид.
Пока присесть на кресло не хотите?

Вот шляпа. Он надеть ее забыл... Поэты все рассеянны отчасти - Вернется и вдохнет сердечный пыл В свои стихи, исполненные страсти.

И все же, оценивая поэтическое творчество Клюшникова, нельзя не признать: Юрий Иванович, прежде всего, детский поэт. Его детским стихам присуща сказочность. Причём, рассказ от лица автора нередко соседствует с повествованием от лица персонажа. Этот персонаж, будь то лесной зверь, или мальчишка, или одушевленный предмет, сам раскрывает себя, оценивает события со своей стороны, показывает свой характер, что придает лирическому сюжету живость и неповторимость:

Я знаменитый сыщик Гав. Яйцо украдено? Стремглав Промчался Кот? Всё ясно! Яйцо стащил, конечно, Кот, Проказник, плут и обормот!

Не случайно первым литературным опытом Клюшникова были домашние кукольные спектакли, для которых он в детстве сочинял пьесы в основном по русским народным сказкам. Впоследствии это стремление к театрализации, диалогичности нашло выражение в стихах поэта. Каждый стихотворный персонаж играет свою роль. Да и сам сочинитель не сторонний наблюдатель происходящего, а активный участник действия. Он оценивает поступки своих героев, хвалит их или, наоборот, иронизирует, сожалеет, возмущается, вступая с ними в диалог, незримо управляя событиями. Вот как эти особенности проявляются в цикле детских стихотворений о Туре:

Здравствуй, матушка Тура! Ты о чем журчишь с утра? Что качаешь на волне? Что скрываешь в глубине? Мы пришли на берег твой Побеседовать с тобой... -Откуда ты, Тура-река?

-Издалека, издалека! -А где родилась? -На Урале! -А кем была? -Ручьём вначале... Потом с другими ручейками Слилась в широкую реку И вот теку, теку, теку, Сверкаю между берегами. -Работы много? -Как всегда: Тащу плоты, Несу суда, Сплавляю лес, Гранит точу, Людям я

В детском творчестве Ю.И. Клюшникова условно можно выделить следующие темы: школьная жизнь, предметный и природный мир, который впервые открывает для себя ребенок. А излюбленные жанры, помимо стихотворений, прозаические и стихотворные авторские сказки.

Помочь хочу!

Школьная жизнь нашла отражение в стихах о вредных детских привычках, которые предстают в образах Лени, Ябеды, Завиды, Шептуна-подсказчика («Пожалейте Леньбедняжку», «Кудыка», «Емеля- пустомеля», «Шептун»). А вот Мишутка, который не умеет распоряжаться своим временем («Мишуткина минутка»). В стихотворении «Чей след» юные следопыты никак не могут отгадать, кто же оставил след на дороге. Славный, милый проказник и шалун Тошазеркало поведения младшего школьника (цикл «Дедушка и внучек»). А вот Умейка-Неумейка. Хитрец. Всё у него с личной выгодой. Хочу - сделаю, хочу - нет (стихотворение «Умейка-Неумейка»). У любопытного Никиты от привычки совать нос, куда не просят, такой длинный носище вымахал, что пострадавший не знает, куда с ним деваться: в комнату он не вмещается, на стену натыкается, на улице мешается

(«Любопытный нос»).

Есть ещё одна тема детских стихов поэта — природа. Природа помогает детям становиться лучше, честнее, добрее. Этому посвящены стихотворения цикла «Нам природа помогает», где полянка, как скатерть-самобранка, угощает нас грибами, колосок сулит добрый урожай. По-своему привлекательны четыре времени года: Зима-плясунья, Весна-Лето-лисёнок, Осень ковёрный (стихотворение «Весёлые времена года»). Если посмотреть обычное через особенные разноцветные («Разноцветные очки»), сколько интересного можно увидеть! Фантазия автора преображает грибы («На солнышке», «Не простачок», «Мчался рыжик»), обычную муху («Муха, что не отвечаешь?»), филина («Лучше, филин, не стращай»), речную рыбу («Лещ, не плачь!»). Природа для Клюшникова «бесхитростно добра»:

Лето - солнечный лисёнок: Глазки земляничные, Лапки, будто у сосёнок, Очень симпатичные...

Один из излюбленных жанров Ю. И. Клюшникова—весёлые сказки. Это авторские сказки, где есть над чем посмеяться, над чем задуматься. Тут и лесной репортаж с соревнований штангистов, и описание праздника зверей («Зимние забавы»), и рассказ о том, как всем миром подковали Воронка («Подковали Воронка»). И во всем сказочном угадываются реальные человеческие отношения. В сказке «Карусель» паучок-блошачок не дал покататься на карусели мошкаре: принес сперва свои веревки, а потом забрал. Спасибо, гусеница- шелкопряд выручила. Подарила мошкаре сколько хочешь веревочек. А у людей разве не так? Добрый, щедрый лучше жадины. Вот еще пример. Забывчивость безобидна как единичный факт. Но в глобальных масштабах она разрушительна, губительна. Последствия рисует сказка «Если бы каждый забывчивым был».

Явную андерсеновскую традицию можно обнаружить в цикле прозаических «Маленьких сказок». Андерсен когда-

то говорил о том, что окружающий нас предметный мир полон «красоты и поэзии». «Открой только глаза и гляди!» - восклицал великий сказочник. Красоту и поэзию окружающего мира юные читатели открывают в таких сказках Ю. И. Клюшникова, как «Воспитанная шляпа», «Чайник», «Лучик радости», «Волчок», «Мелок».

Есть у Ю. И. Клюшникова и стихотворные русские народные сказки. Мысль взяться за стихотворное переложение подсказал автору Лев Толстой, в свое время поддержавший безымянного стихотворца в аналогичной попытке. «Сохранить сказочный фольклор для поколений, возродить былую любовь детворы к чтению русских сказок - ради этой цели я и взялся за дело», - признается Юрий Иванович. И действительно, русские сказки в новой форме обрели свежесть. Причем каждый сказочный герой дает событиям свою трактовку, своё понимание. Например, в сказке «Кот, Петух и Лиса» каждый персонаж излагает факты со своей точки зрения, выгораживает себя, перекладывает свою вину на другого, пытается навести тень на плетень. Сказочный текст пересыпан поговорками, меткими народными выражениями. Таковы в стихотворном варианте Клюшникова сказки «Чивы -чивы-чивычок», «Воевода Котофей», «Глиняный парень», «Лутоня», «Кузьма скоробогатый» и другие. Есть у автора и прозаические сказки: «Приключения Снегурочки», «В Поспешиловом царстве», «Сказки с Антошкой».

Боярская Н. Д. **О поэзии Ю. И. Клюшникова** / Н. Д. Боярская, О. Ю. Комелькова / Клюшников Ю. И. Град Туринск – огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 128-136.

Много лет Юрий Клюшников пишет для детей, в его стихах гармонично соединились традиции Маршака и Барто с певучестью крестьянских колыбельных, затейливостью потешек и сказок. Полные радостного ритма и народной мудрости, стихи Клюшникова хочется читать детям вслух, и с трудом верится, что у их автора до сих пор не издано ни одной книги. Обидно и горько.

Наши издатели платят огромные деньги за право выпускать сомнительные зарубежные новинки, основной мотив которых можно выразить цитатой из шведского писателя, книги которого настойчиво рекомендуют нашим детям: «Его веснушчатые руки обхватили мою неразвитую грудь». Теперь считается нормальным, что маленькие герои мучаются взрослыми комплексами, меняют пол, дружат с демонами и занимаются чёрной магией. Невозможно понять, почему вся эта опасная чушь выходит огромными тиражами, а произведения, созданные в отечественной традиции, исполненные целомудрия и доброты, остаются в рукописях?

Ах, детство! Как люди бывают черствы...

Одно остаётся им средство:

Хоть раз побывать средь волшебной листвы

В стране возвращённого детства.

Вот так, без малейшей обиды на судьбу, пишет Юрий Клюшников в одном из своих стихотворений. Не на силе и деньгах, а на любви и уповании держится русская жизнь.

Шеваров Дмитрий. **Слово о поэте** // Клюшников Ю. И. Град Туринск — огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 137.

Наибольшее количество песен пермского композитора Аркадия Трухина относится к лирическому жанру. Многие из них написаны на слова поэта Юрия Клюшникова. Это такие песни, как «Вечер голубоглазый», «Заветная дорожка», «На Урале песенном», «Тихий вечер над водой»,

«Уралочка», «Через речку Серебрянку», «Новогодняя».





Ю. И. Клюшников и Е. П. Родыгин

Творческая встреча с композитором В. Пестовым

Лирический хоровод «На Урале песенном» является образцом воплощения в музыке и тексте народного музыкально-поэтического языка:

По-над Камой, речкой-красой, Где трава медовая. Ой ли, ой ли-лель, ой люли, Где трава медовая. Ой ли, ой ли-лель, ой люли, Росная, покосная.

Как видим, текст обладает характерными признаками народного стихосложения: различного вида словесными повторами, обилием междометий и так называемых вставных частиц, повесгвовательностью изложения, яркой метафоричностью.

Белогрудов О. А. **Слово о поэте** / Клюшников Ю. И. Град Туринск — огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 138.

СТАТЬИ, ЗАМЕТКИ О Ю. И. КЛЮШНИКОВЕ

1. **Журналистикой мобилизованный и призванный...** : Слово о юбиляре // Заря. 1995. З ноября. С. 2.

К 60-летию со дня рождения журналиста, краеведа и поэта Ю. Клюшникова.

- 2. Названы лауреаты поэтической премии / / ИзвестияТур. 2007. 18 декабря. С. 3.
 - Ю. И. Клюшников- лауреат премии им. В. Малькова.
- 3. Иванов Ю. **Березовая сага** / / Областная газета. 2009. 31 июля. С. 11.

Династия Клюшниковых.

4. Клюшников Ю. **За строкой строка** / / Известия-Тур. 2012. 14 августа. С. 3.

Творческие планы краеведа. Газета «Известия-Тур в судьбе и памяти Ю. И. Клюшникова.

- 5. **Темы каждого** д**ня** / / Известия-Тур. 2012. 10 августа. С. 4. *Материалы из двух новых книг Ю. И. Клюшникова.*
- 6. **Утрата**: Некролог // Известия-Тур. 2015. 24 апреля. С. 19. 21 апреля 2015 года ушел из жизни журналист, писатель, краевед Юрий Иванович Клюшников.

КРАЕВЕДЕНИЕ. СТАТЬИ Ю. И. КЛЮШНИКОВА

- 1980-е годы -

- 7. **Тайны «Ермака»** / / Заря. 1980. 26 августа. С. 2–3; 27 августа. С. 3.
- 8. **«Две пиэсы Пушкина»** : Из истории Туринска / / Заря. 1981. 17 января. С. 4.

9. **«Дела очень недурны»** : Из истории Туринска / / Заря. 1981. 24 января. С. 2 ; 27 января. С. 2 ; 31 января. С. 2.

Переписка и личные встречи вождя партии В. И. Ленина с уральскими революционерами, рабочим классом края имели отношение и к туринским большевикам.

10. **Остановка в пути** : Краеведческий поиск / / Заря. 1981. 4 июля. С. 4.

О короткой остановке писателя И. А. Гончарова в уездном уральском городке Туринске.

- 11. **Урал Даниэля Дефо** : Краеведческий поиск / / Заря. 1981. 16 июля. С. 3 ; 18 июля. С. 4.
- 12. Небольшая неприятность и большое турне Александра Дюма: Краеведческий поиск // Заря. 1981. 21 июля. С. 3; 28 июля. С. 3.
- 13. **Забытый просветитель** // Заря. 1981. 7 сентября. С. 3. *Туринский просветитель 19 века Василий Андроников*.
- 14. **Ненаписанная глава «Онегина»** : Краеведческий поиск // Заря. 1981. 1 октября. С. 4.
- 15. «Отправлюся вверх по Туре через Туринск»: Краеведческий поиск // Заря. 1981. 29 октября. С. 3; 31 октября. С. 3.
- И. И. Лепехин— русский ученый-энциклопедист, путешественник, естествоиспытатель, лексикограф, академик Петербургской академии наук (1771) и Туринск.
- 16. **«Но есть поныне горсть людей»** : Краеведческий поиск / / Заря. 1981. 12 ноября. С. 3 ; 14 ноября. С. 3. *Лермонтов и туринские декабристы*.
- 17. **«Бойкая и оригинальная жизнь»** / / Заря. 1981. 24 ноября. С. 3; 26 ноября. С. 3.

18. **«Комедия о настоящей беде»** / / Заря. 1981. 10 декабря. С. 4.

O трагедии А. С. Пушкина «Борис Годунов» и Епанчин -Юрте.

19. За облаками- небо / / Заря. 1981. 10 ноября. С. 3.

Повесть о наших современниках— старшем следователе туринской прокуратуры М. В. Васьковой.

20. **«Я тот же, что и был»** // Заря. 1982. 10 июня. С. 3; 12 июня. С. 3; 15 июня. С. 3; 17 июня. С. 4. *Писатель А. Н. Радищев и Туринск*.

- 21. **Среди земляков** // Заря. 1982. 17 июня. С. 2. *О писателе-земляке И. И. Акулове*.
- 22. Шаварская Е. **«Убеждение для меня святое»** : Краеведческий поиск / Е. Шаварская, Ю. Клюшников / / Заря. 1982. 10 июля. С. 3; 13 июля. С. 3; 15 июля. С. 3.

Революционер Н. А. Шевелев в туринской ссылке.

23. Две записки поэта: Краеведческий поиск / / Заря. 1982. 5 августа. С. 4.

Записки поэта В. А. Жуковского.

- 24. **Деньги для «Современника»** : Краеведческий поиск / / Заря. 1982. 4 сентября. С. 3 ; 7 сентября. С. 3.
- 25. **«Нахожу удовольствие в этом занятии»** : Краеведческий поиск / / Заря. 1982. 16 сентября. С. 4 ; 18 сентября. С. 4 ; 21 сентября. С. 4.

Связь А. В. Суворова с П. Н. Ивашевым— отцом декабриста В. П. Ивашева.

26. «Простая жизнь в столкновении с высшей» / / Заря.

1982. 23 октября. С. 4; 28 октября. С. 4.

O связи писателя Π . H. Толстого c туринскими декабристами.

- 27. **Переводы от Жуковского** // Заря. 1982. 13 ноября. С. 4. *Денежные переводы декабристу А. Ф. Бриггену*.
- 28. **Вниз по Туре** : Листая страницы прошлого / / Заря. 1983. 22 января. С. 4.

Из истории г. Туринска.

- 29. **Букет по красному полю** // Заря. 1983. 29 января. С. 4 О новой книге Средне-Уральского книжного издательства «Уральская народная живопись».
- 30. Дом в Старом Крыму, дом в Туринске / / Заря. 1983. 23 июня. С. 4.

О малоизвестной странице жизни писателя А. Грина.

31. Седой истории свидетели немые / / Уральский рабочий. 1983. 30 ноября.

Парку декабристов в Туринске- 150 лет.

32. Шаварская Е. **Старая фотография** / Е. Шаварская, Ю. Клюшников / / Заря. 1983. 8 декабря. С. 4 ; 10 декабря. С. 4 ; 15 декабря. С. 4 ; 22 декабря. С. 4 ; 24 декабря. С. 4 ; 27 декабря. С. 4 ; 29 декабря. С. 4.

О Клавдии Тимофеевне Новгородцевой, друге и соратнике Я. М. Свердлова, жившей с 1913 по 1915 годы в поселке Фабричное Туринского района.

33. «Жажда моя к чтению» / / Заря. 1984. 28 января. С. 4.

Интерес великого русского писателя Н. В. Гоголя к истории древнего г. Туринска, знаменитому сражению дружины Ермака с войском татарского князька Япандзы.

34. «Государь мой добрый батюшка» / / Заря. 1984. 27 сен-

тября. С. 4 ; 29 сентября. С. 4 ; 2 октября. С. 4 ; 4 октября. С. 4.

Теплотехник И. И. Ползунов- уроженец д. Ползуновой.

35. Крылья творчества / / Заря. 1985. 20 июля. С. 4.

О туринском художнике Б. П. Неймышеве и его триптихе «Прошлое и настоящее Туринска».

36. **С** днем рождения, Туринск / / Заря. 1985. 29 августа. С. 4.

Фоторепортаж с Дня города. К 385-летию города.

37. Я свидетель / / Заря. 1986. 2 января. С. 4.

О переписке декабриста В. П. Ивашева со своим отцом П. Н. Ивашевым, отставным генерал-майором.

38. **Персонаж гениального романа** / / Заря. 1986. 30 января. С. 4.

Из истории Туринского Николаевского женского мо- настыря.

39. Шаварская Е. **«Приложу все силы»** / Е. Шаварская, Ю. Клюшников / / Заря. 1986. 2 августа. С. 4.

Г. К. Жуков в Туринске.

40. **Тетрадь заветных сокровищ** / / Уральский рабочий. 1987. 7 февраля.

Среди материалов о жизни и творчестве великого поэта А. С. Пушкина есть и связанные с г. Туринском.

41. Крутиков С. **«... что мне очень подходит»** / С. Крутиков, Ю. Клюшников / / Заря. 1987. 25 апреля. С. 4.

Дом Рысева напротив дома декабриста Басаргина является с 1850 по 1855 годы постоянной квартирой декабриста А. Ф. Бриггена.

42. «По острогу караулы ставить крепкие» : Далекое-

близкое / / Заря. 1987. 26 ноября. С. 4.

*Не одобряет туринский воевода Л. А. Полтев само*управство пришельцев, строгость к ним применяет.

43. **Тайный визит** / / Заря. 1988. 23 января. С. 4 ; 30 января. С. 4.

О поездке в 1838 году в Туринск родственников декабриста В. П. Ивашева.

- 44. **Бойцы ленинской гвардии** // Заря. 1988. 21 апреля. С. 3. О пребывании в ссылке в г. Туринске соратников В. И. Ленина— В. А. и Е. А. Трифоновых, а также брата и сестры Сольц в 1907 году.
- 45. Шаварская Е. **Декабристы в Туринске** / Е. Шаварская, Ю. Клюшников / / Заря. 1989. 7 января. С. 4; 10 января. С. 4; 12 января. С. 4; 17 января. С. 4; 19 января. С. 4.
- 46. **Туринские шкатулки** // Заря. 1989. 24 января. С. 3. *Образцы изделий туринских художников 19 века.*
- 47. **«Туринск близок мне»** // Заря. 1989. 11 апреля. С. 3. О встрече туринцев с писателем-земляком Н. Г. Никоновым.
- 48. **«Победа над собственной косностью»** / / Заря. 1989. 22 апреля. С. 1–2.

Из истории коммунистических субботников в районе.

- 49. Памятными строками // Заря. 1989. 7 ноября. С. 3.
- О материалах и документах становления советской власти в Туринском уезде.
- 50. **Героем был народ русский** // Заря. 1989. 14 декабря. С. 3 -4; 21 декабря. С. 4; 23 декабря. С. 4.
- О Тобольском пехотном полке на 4-м бастионе, где артиллерией командовал Л. Н. Толстой. «Только наше вой-

ско может стоять и побеждать... Надолго оставит в России великие следы эта эпопея Севастополя, которой героем был народ русский».

- 1990-е годы -

51. Мирный и спокойный городок / / Заря. 1990. 13 февраля. С. 3.

Туринску— 390 лет

- 52. Хворов И. **В бой роковой мы вступили с врагами** / И. Хворов, Ю. Клюшников / / Заря. 1990. 1 мая. С. 2–3. *Колчак в Туринском районе*.
- 53. **Тайны тюменского архива** / Заря. 1990. 22 мая. С. 3. Об интересных фактах туринской истории, обнаруженных в архивных фондах Тюменской области.
- 54. Тайна Ермакова кургана // Заря. 1990. 4 сентября. С. 3.
- 55. Циркин И. **Декабристы в Туринске** / И. Циркин, Ю. И. Клюшников. Туринск, 1990. 42 с.
- 56. **«Бои починиша по многи дни»** / / Заря. 1991. 9 января. С. 2–4.

О сражении дружины Ермака с татарами Япандзы у Епанчин-Юрта, где ныне находится Туринск.

- 57. **Побег «рыцаря мечты»** // Заря. 1991. 30 июля. С. 4. *О ссылке писателя А. Грина в Туринске*.
- 58. Декабристы—туринцам / / Заря. 1992. 28 января. С. 2–3.
- 59. **Туринцы**—декабристам / / Заря. 1992. 18 февраля. С. 3. *Из истории г. Туринска*.
- 60. «Не нарушая уединенного жития» / / Заря. 1992. 26 мар-

та. С. 3–4.

Из истории Туринского женского монастыря.

61. **«Сие к славе российской»** : Из истории Туринска / / Заря. 1993. 20 января. С. 2.

O местном собирателе редких книг купце C. A. Чиркове.

- 62. Для вящей пользы // Заря. 1993. 16 сентября. С. 3–4. Экономический быт крестьян Туринского округа Тобольской губернии.
- 63. **Новое об Оболенском** // Заря. 1994. 24 мая. С. 3. О декабристе, отбывавшем ссылку в Туринске.
- 64. Потапова Н. **Барон Мюнхгаузен вдохновлялся Россией**: Неизвестная история // Российская газета. 1996. 6 декабря. С. 28.

По статье Ю. И. Клюшникова.

65. **«Вырос холм велик— куча знатная»** // Уральский рабочий. 1997. 13 марта. С. 8.

Что скрывают курганы над Турой—рекой.

- 66. **Одиссея живописца двора его величества** : Из истории г. Туринска / / Заря. 1997. 5 июня. С. 2. Живописец И. Никитин.
- 67. **«Всей душой преданный вам Михаил Лермонтов»** / / Уральский рабочий. 1997. 22 октября.

Неизвестная страница из жизни поэта: дружеская переписка М. Лермонтова с туринскими ссыльными декабристами.

68. **«Неустрашимость сынов Отечества»** / / Уральский рабочий. 1998. 17 марта. С. 4.

Туринские ратники в войне 1812 года. К 185-летию со

дня смерти полководца М. И. Кутузова.

69. **«Надобно прожить недаром...»** // Уральский следопыт. 1998. № 3. С. 4–7.

О переписке поэта В. А. Жуковского с туринскими де-кабристами.

70. **«Тобольский Россини» в Туринске** / / Уральский рабочий. 1998. 21 апреля. С. 4.

Тобольский композитор А. А. Алябьев в Туринске.

71. **«Соловей» Алябьева** : Краеведческий поиск / / Заря. 1998. 2 июня. С. 2.

Туринский след.

- 72. Урал Даниэля Дефо: Краеведение / / Уральский рабочий. 1998. 3 июня. С. 4.
- 73. **«Продолжить я намерен все же»** / / Известия-Тур. 1999. 7 января. С. 4.

Тайна «Евгения Онегина».

- 74. **«Туринские задумки» Бажова** / / Уральский следопыт. 1999. № 2. С. 2–4.
- 75. **«И тут у Ермака с тотары бой был»** / / Известия-Тур. 1999. 22 июля. С. 3; 27 июля. С. 3; 29 июля. С. 3. *К 400-летию Туринска*.
- 76. «Друзей неведомых и нежных хранимый богом посланец» : Краеведение : версии, открытия / / Известия-Тур. 1999. 17 августа. С. 3; 19 августа. С. 3.
- Н. А. Некрасов в Туринске, о декабристах, о туринской бумажной мануфактуре.
- 77. **«Всей душой преданный Вам Лермонтов»** / / Уральский следопыт. 1999. № 10. С. 26–29.

О связях поэта с Туринском.

- 2000-е годы -

- 78. **«И я бежал, как нелюдим»** / / Известия-Тур. 2000. 13 апреля. С. 3; 18 апреля. С. 3; 20 апреля. С. 3; 25 апреля. С. 3. *Туринский эпизод биографии А. С. Грина*.
- 79. **«Сыграл бы Ермака»** : К 400-летию Туринска / / Известия-Тур. 2000. 1 июня. С. 3.

Об актере Б. Андрееве.

80. **А кой тебе годик, дай я погляжу** / / Известия-Тур. 2000. 29 июня. С. 2–4.

К 400-летию Туринска.

- 81. **«Туринское письмо» Жюля Верна**: Поиски и находки / / Известия-Тур. 2000. 11 июля. С. 3.
- 82. **«На краешке земли сибирской»** : Летопись / / Известия-Тур. 2000. 5 сентября. С. 2—3.

O новой книге о Туринске А. И. Новоселова и А. И. Смирных «Здесь начиналась Сибирь».

- 83. **«Простая жизнь в столкновении с высшей»** : К 175-летию восстания декабристов / / Известия-Тур. 2000. 7 декабря. С. 2–3.
- Л. Н. Толстой и туринские участники «истории 14 декабря».
- 84. **«Удивительно милое и резвое создание»** / / Известия-Тур. 2001. 20 марта. С. 2—3.

О дочери декабриста И. И. Пущина Аннушке.

85. **«Я всегда чувствовал, что нужен людям»** : Страницы истории / / Известия-Тур. 2001. 10 апреля. С. 2—3.

Г. К. Жуков в Туринске.

86. **Подарок «короля вальса»** : Далекое-близкое / / Известия - Тур. 29 мая. С. 2–3.

Аннушка Пущина и Иоганн Штраус.

- 87. По туринской заявке: Памятные встречи / / ИзвестияТур. 2001. 7 июня. С. 3.
- 88. **«Российский соловей» в Туринске** / / Уральский следопыт. 2001. № 7. С. 9–11.

О пребывании и концерте композитора А. А. Алябьева в Туринске. 1828.

89. **Подарок «Короля вальса»** / / Уральский следопыт. 2001. № 9. С. 11–12.

О встрече Аннушки Пущиной, дочери ссыльного декабриста в Туринск, с композитором И. Штраусом в Павловске 1862 г.

90. **«Не разобщился с политикою»** / / Известия-Тур. 2001. 11 октября. С. 2–3; 16 октября. С. 3.

Декабрист Штейнгель в Туринске.

91. **Взгляд сквозь века** / / Известия-Тур. 2001. 20 ноября. С. 3.

Туринское пророчество М. А. Фонвизина.

92. **Туринский след «Братьев Карамазовых»** / / Известия-Тур. 2002. 22 января. С. 3; 24 января. С. 3; 5 февраля. С. 3; 7 февраля. С. 3.

Неизвестные страницы жизни Ф. М. Достоевского. Достоевский о туринских пустынно—жителях Василиске и Зосиме.

93. **«Мне приятно будет в Туринске»** : Нереальная мечта декабриста П. А. Муханова / / Известия-Тур. 2002. 21 марта. С. 3; 26 марта. С. 3.

О П. А. Муханове (1832-1833)— друге В. П. Ивашева.

«Недостоин снисхождения».

94. **«Ощущение древа, деревни»** / / Известия-Тур. 2002. 4 апреля. С. 3; 16 апреля. С. 3; 18 апреля. С. 3.

О маме Ю. И. Клюшникова- уральской сказительнице Е. П. Клюшниковой.

95. **Нарекли храм Борисоглебским**: «По желанию людей служилых и пашенных» / / Известия-Тур. 2002. 27 июня. С. 3; 2 июля. С. 3; 4 июля. С. 3; 9 июля. С. 3.

История основания Туринского острога.

96. **«На Туре жил князь Епанча»** : К 150-летию Д. Н. Мамина-Сибиряка / / Известия-Тур. 2002. 5 сентября. С. 3; 10 сентября. С. 3.

Туринск в очерке Д. Н. Мамига-Сибиряка.

- 97. **«Пришед с прибыльными людьми»** / / Известия-Тур. 2002. 17 октября. С. 3; 22 октября. С. 3. *С. И. Деженев в Туринске*.
- 98. **Фамилия не установлена**: Полемические заметки / / Известия-Тур. 2002. 19 ноября. С. 2–3. О враче Карле, лечившем декабриста В. П. Ивашева.
- 99. **И туринские беды хошу воспомянути** / / Известия-Тур. 2003. 16 января. С. 3.

Протопоп Аввакум в Туринске.

- 100. **Для одной славы всероссийской**: Заметки краеведа / / Известия-Тур. 2003. 6 марта. С. 3; 13 марта. С. 3. *О пребывании В. Беринга в Туринске*.
- 101. **«Вам не будет затруднения»** / / Известия-Тур. 2003. 3 июля. С. 3; 8 июля. С. 3; 10 июля. С. 3. Декабрист Г. С. Батеньков и Туринск.

- 102. **Туринские тайны Кешишьяна** / / Известия-Тур. 2003. 24 июля. С. 3.
- 103. **То же** // **90 лет вместе с читателями** : К юбилею одной из старейших газет на Среднем Урале «Известия-Тур» (1917-2007). Туринск, 2007. С. 50–52.

О судьбе краеведа Э. Я. Кешишьяна.

104. **«Чтобы ветер вечности зыбко повеял в душу** / / Известия-Тур. 2003. 7 августа. С. 3; 12 августа. С. 3; 14 августа. С. 3.

Туринские записки о писателе Н. Г. Никонове.

105. **Сколько лет царству Романовых** / / Известия-Тур. 2003. 19 августа. С. 3; 21 августа. С. 3; 26 августа. С. 3.

О родовой ветви Романовых. Младшая ветвь древнейшего рода. Тайна двух Екатерин. Тайна Павла I . Тайна Афанасия Петровича.

106. **Найдена картина Шевченко?** / / Уральский следопыт. 2003. № 8. С. 22–23.

Портрет дочери декабриста И. И. Пущина, Ирбит.

107. **Он был титулярный советник** / / Известия-Тур. 2004. 6 января. С. 3; 9 января. С. 3; 15 января. С. 3.

О «Ермаке» Пушкина, неосуществленном замысле.

108. **«И туринские беды хощу воспомянути»** / / Веси. 2004. № 2. С. 9–10.

Протопоп Аввакум в Туринске.

- 109. **Я давно искал приятного случая** : Грани истории / / Известия-Тур. 2004. 6 апреля. С. 3.
- 110. **Ручательство Бажова** / / Уральский следопыт. 2004. № 4. С. 43.

- 111. Василиск / / Известия-Тур. 2004. 17 июня. С. 4.
- K 400-летию со дня основания туринского монастыря.
- 112. **«Рад буду похлопотать»** / / Известия-Тур. 2004. 24 июня. С. 3; 29 июня. С. 3.
- 113. **То же** // Уральский следопыт. 2004. № 9. С. 20–21. Декабрист М. А. Фонвизин— тобольский ссыльный (1838-1853), защитник туринцев.
- 114. Смертью смерть поправ : К 60-летию Великой Победы // Областная газета. 2004. 29 июня. С. 8.
- 115. «Дабы славы Отечеству достигнуть» / / Урал. 2004. № 6. С. 190–197.

Личная переписка уральского теплотехника И. И. Ползунова (1728–1766) с отцом И. А. Ползуновым – уроженцем г. Епанчина (ныне – Туринск).

116. **Повторение пройденного** : Далекое-близкое / / Известия -Тур. 2004. 15 июля. С. 2.

Из истории Туринска, по журналу «Сибирские вопросы» N24 за 2011 год; о горбольнице и бюджете старого Туринска.

117. **Тайна "Евгения Онегина"** // Уральский следопыт. 2004. № 8. С. 27–30.

Версия о прототипах одноименного романа; есть о признании декабриста И. Пущина (Онегина) В. И. Панаеву в любви к Н. Апухтиной (Т. Лариной), Туринск, 1841.

- 118. **Кто убил декабриста Лунина?** : Исторический детектив / / Известия-Тур. 2004. 31 августа. С. 3 ; 2 сентября. С. 3 ; 7 сентября. С. 3.
- 119. «Оставайтесь сами собой» // Известия-Тур. 2004. 12

октября. С. 3; 14 октября. С. 3.

Неизвестные письма композитора С. Рахманинова.

120. Герой из героев: К 60-летию Великой Победы / / Областная газета. 2004. 16 декабря. С. 21.

О Герое Советского Союза Якове Иосифовиче Ватомове.

- 121. **Аркебуза Шекспира** : Исторический детектив / / Известия-Тур. 2005. 20 января. С. 3–4.
- 122. То же / / Урал. 2005. № 2. С. 219–223.
- 123. **То же** // Уральский следопыт. 2005. № 7. С. 20–23. История личного оружия воеводы И. Н. Годунова в Туринске, 1605–1609 гг.
- 124. **"Я** давно искал случая" // Уральский следопыт. 2005. № 2. С. 6.

Герцен и туринские политссыльные.

125. **Творец "Касьяна Остудного"** / / Уральский следопыт. 2005. № 4. С. 53–55.

Очерк о главном реакторе журнала Уральский следопыт"(1966-1970), лауреате государственной премии РСФСР - И. И. Акулове (1922-1989).

- 126. **Менделеев и Туринск** / / Областная газета. 2008. 4 апреля. С. 10.
- 127. То же // Известия-Тур. 2008. 3 июня. С. 3.
- 128. **Пугачевское золото** / / Областная газета. 2008. 5 апреля. С. 6

Легенда о захоронении клада в окрестностях Туринска и реке Туре, 18 век.

129. **Прыжок в бессмертие**. Книга 8. Туринск : ВиК и K° , 2009. 56 с.

О подвиге Героя Советского Союза Я. И. Ватомова.

130. Двойник в бронзе: 130 лет уральскому сказителю Павлу Бажову // Известия-Тур. 2009. 10 марта. С. 3. История одной фотографии П. П. Бажова.

132. **Потомки героя** Дюма / / Областная газета. 2009. 17 марта. С. 10.

Потомки декабриста И. А. Анненкова.

133. **У** людей память крепкая / / Известия-Тур. 2009. 16 июня. С. 3.

Г. Жуков в Ирбите.

- 134. От дяди Тараса / / Известия-Тур. 2009. 16 июля. С. 4.
- 135. **Обратился к Туринску** / / Известия-Тур. 2009. 21 июля. С. 3.

К 200-летию со дня рождения Н. В. Гоголя.

- 136. **Басаргин в Туринске** / / Клюшников Ю. И. Люди честные и совестливые. Туринск : Вик и К°, 2012. С. 1–25.
- 137. Дело о клевете : Детективная повесть в 2-х частях.- Туринск : Вик и K° , 2012. 126 с.
- 138. **Оболенский в Туринске** / / Клюшников Ю. И. Люди честные и совестливые. Туринск : Вик и К°, 2012. С. 26–42.
- 139. **Весьма полезен**: Документальная повесть / / Известия-Тур. 2015. 24 июля. С. 17; 31 июля. С. 16. *О декабристе С. М. Семенове*.



СТИХИ Ю. И. КЛЮШНИКОВА

- 140. А ведь умелец / / Заря. 1982. 16 января. С. 4.
- 141. А там хоть не пади роса // Заря. 1987. 5 сентября. С. 4.
- 142. Ай-да ветки невелички! / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 12.
- 143. Ай да петух! // Известия-Тур. 2003. 25 апреля. С. 4.
- 144. Ай, да Ой // Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 145. Ай да плотник! / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 92-93.
- 146. Альт березы / / Заря. 1994. 19 июля. С. 3.
- 147. Антошка пришел / / Известия-Тур. 1999. 8 января. С. 4.
- 148. **Баловник** / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 38-39.
- 149. **Бежит дорога** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 16.
- 150. **Безбрежны странствия мечты** / / Заря. 1981. 7 апреля. С. 4.
- 151. Бинокль / / Известия-Тур. 2003. 28 августа. С. 4.

- 152. **То же** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 120.
- 153. **Благодать** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 28–29.
- 154. **Бобок и Петушок** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 155. Больше не играю! // Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 156. **То же** // Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 15–16.
- 157. **Больше нечем угостить** / / Известия-Тур. 2000. 20 января. С. 4.
- 158. **Бриг «Весна»** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 19.
- 159. Бригада / / Заря. 1983. 6 августа. С. 4.
- 160. Будит солнце / / Известия-Тур. 2009. 8 января. С. 7.
- 161. **Будто пончики смешные** / / Известия-Тур. 2007. 5 июня. С. 3.
- 162. **То же** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 44.
- 163. **Бьется яростно Ермак** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 14.
- 164. Бывай! // Известия-Тур. 2003. 7 августа. С. 4.

- 165. Бычок и волчок / / Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 166. В Зауралье / / Известия-Тур. 2015. 30 января. С. 16.
- 167. **То же** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 48.
- 168. **«Ваш муж, Василий Ивашев...»** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 21–22.
- 169. Величье новых дел // Заря. 1988. 1 января. С. 4.
- 170. Верное средство / / Заря. 1984. 26 мая. С. 4.
- 171. Вертится земля! / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 27.
- 172. Веселые времена года / / Заря. 1983. 1 января. С. 4.
- 173. **То же** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 17.
- 174. Весеннее / / Заря. 1985. 4 апреля. С. 4.
- 175. Весеннее солнышко / / Заря. 1990. 5 мая. С. 4.
- 176. Ветер-шалопай / / Заря. 1992. 23 апреля. С. 4.
- 177. **То же** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 33.
- 178. **Вечерний свет разлегся на опушке** : стихотворение к 400-летию г. Туринска / / Заря. 1997. 16 декабря. С. 4.
- 179. Вешние сосульки / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 13.

- 180. **«Витязь на распутье»** / / Известия-Тур. 2003. 18 февраля. С. 4.
- 181. Во всю прыть // Заря. 1997. 16 января. С. 2.
- 182. Во зеленом лугу / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 37.
- 183. **Вода живая** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 38–39.
- 184. Воевода-Котофей / / Заря. 1997. 18 февраля. С. 3.
- 185. **То же** / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 36–38.
- 186. **Ворс травяной к воде пригнулся** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 23.
- 187. **Вот это гонка!** [Посвящается Александре Зюзевой, усениновской поэтессе, лауреату туринской литературной премии имени Владимира Малькова] / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 45.
- 188. **Вперед, миротворец!** // Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 17–18.
- 189. **Впятером так впятером** / / Известия-Тур. 2001. 15 ноября. С. 4.
- 190. **Все в конверте поместилось** / / Известия-Тур. 2006. 7 марта. С. 3.
- 191. **То же** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 50.

- 192. Все село в стихи одето [Посвящается Михаилу Бушланову, поэту Ленской земли] / / Известия-Тур. 2007. 5 июня. С. 3.
- 193. **То же** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 43.
- 194. Всегда поможет / / Заря. 1986. 31 июля. С. 4.
- 195. **Вселенскими стихами говоря...** / / Заря. 1988. 18 июля. С. 4.
- 196. Встану сам к штурвалу / / Заря. 1986. 31 июля. С. 4.
- 197. **Встреча мимолетом** / / Известия-Тур. 2014. 7 ноября. С. 17.
- 198. **То же** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 47.
- 199. Вы, дремотные тайны // Заря. 1980. 21 июня. С. 4.
- 200. Выборы // Заря. 1991. 27 августа. С. 2.
- 201. Выезжали со двора / / Заря. 1993. 1 апреля. С. 4.
- 202. **Гараж и муравейник** : басня / / Заря. 1980. 11 октября. С. 4.
- 203. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 122-123.
- 204. Где вы, рыбки / / Заря. 1991. 4 апреля. С. 4.
- 205. Где прячется страх? // Заря. 1993. 21 января. С. 4.

- 206. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 96 —97.
- 207. Где рассвета луч? // Заря. 1984. 15 декабря. С. 4.
- 208. **То же** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 25–26.
- 209. Где рыбка? // Известия-Тур. 2008. 29 июля. С. 4.
- 210. Гладит ветер травы / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 23.
- 211. Глиняный парень / / Известия-Тур. 2000. 27 июля. С. 4.
- 212. Глядят из окошка / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 94–95.
- 213. **Голос из корзины** // Известия-Тур. 2000. 20 апреля. С. 4
- 214. **Голос тылового детства** / / Известия-Тур. 2013. 21 июня. С. 2.
- 215. **Горе Горемычное** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 216. Город красивый / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С.12–13.
- 217. **Горсть земли** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 26–27.
- 218. **Горшеня** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».

- 219. Гостинец / / Заря. 1994. 20 сентября. С. 4.
- 220. То же / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 39.
- 221. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 103.
- 222. **Град Туринск огневой сердолик** : поэма / / Известия-Тур. 1999. 20 июля. С. 4.
- 223. **Гром-дровосек** / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 90.
- 224. Дает дрозда! // Известия-Тур. 2007. 6 февраля. С. 3.
- 225. Двое в шапках / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, $2008. \, \mathrm{C}. \, 106-108.$
- 226. Дедушка и внучек / / Заря. 1995. 20 июля. С. 3.
- 227. Держат одуванчики / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 26.
- 228. Деревушка / / Заря. 1983. 12 марта. С. 4.
- 229. Детям / / Известия-Тур. 2005. 16 августа. С. 4.
- 230. Добринка // Заря. 1982. 17 июля. С. 4.
- 231. Дождик / / Заря. 1990. 29 сентября. С. 4.
- 232. То же / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск,

2008. C. 29.

- 233. Долги были проводы / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С.10–11.
- 234. Дом-фронтовик / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 31.
- 235. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 40.
- 236. Дочь и падчерица / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 237. Другая вывеска / / Заря. 1988. 14 апреля. С. 4.
- 238. **Думаешь, не знаю** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 11–12.
- 239. Дурит головы девчатам / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 17.
- 240. Егорка на горке / / Известия-Тур. 2005. 14 июня. С. 3.
- 241. **Едет Новый Год на свиданье с нами** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 5.
- 242. **Ее душа светилась, как заря** / / Заря. 1986. 4 сентября. С. 4.
- 243. **Елена Премудрая** (по русской народной сказке) / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 244. **Ермак и Епанча** : Былина // Известия-Тур. 2006. 21 марта. С. 3.

- 245. **То же** / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 43–45.
- 246. **Ермаков курган** / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 15–16.
- 247. Ехали котята... / / Заря. 1994. 9 июня. С. 4.
- 248. Жадная щука / / Известия-Тур. 2008. 26 июня. С. 3.
- 249. **То же** // Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 250. **Женщины во всей красе** / / Известия-Тур. 2006. 7 марта. С. 3.
- 251. **То же** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 48.
- 252. Женское дело / / Заря. 1986. 8 марта. С. 4.
- 253. **Жизни перекаты** / / Известия-Тур. 2000. 14 декабря. С. 4.
- **254**. **Жуковский приезд** / / Известия-Тур. 2008. 3 апреля. С. 7.
- 255. Журавль и бобер // Заря. 1995. 11 августа. С. 4.
- 256. Журавль и гусь // Заря. 1990. 19 июля. С. 3.
- 257. **Журавль и цапля** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 258. За водой / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой

- сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 101.
- 259. За деревней у пруда / / Заря. 1988. 31 марта. С. 4.
- 260. За окном кормушка птичья / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 9.
- 261. За околицей плавно... // Заря. 1998. 9 июля. С. 2.
- 262. **Заблудилась** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 22–23.
- 263. Зайка / / Подорожник: Стихи. Свердловск, 1990. С. 100.
- 264. Зайцы и лягушки / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 265. Заноза / / Заря. 1995. 5 января. С. 4.
- 266. Запасливый зверь / / Подорожник : Стихи. Свердловск, 1990. С. 99.
- 267. **Засверкала перламутром** / / Известия-Тур. 2011. 1 сентября. С. 10.
- 268. **Захотелось спать пурге** / / Известия-Тур. 2005. 18 января. С. 4.
- 269. **Заячьи хвостики** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 96.
- 270. **Звездных ягод урожай** / / Известия-Тур. 2007. 23 августа. С. 3.
- 271. Звоны: Поэтическая тетрадь / / Известия-Тур. 2004. 17

- февраля. С. 4.
- 272. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 20.
- 273. **Зеленая столовая** / / Подорожник : Стихи. Свердловск, 1990. С. 95.
- 274. Земляничка / / Известия-Тур. 2005. 14 июня. С. 3.
- 275. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 75.
- 276. Зима-волшебница / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 4.
- 277. **Зимний лес** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 6.
- 278. **Золотая лейка** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 91.
- 279. То же // Подорожник: Стихи. Свердловск, 1990. С. 97.
- 280. **«Золотой ты наш Петруша»** / / Известия-Тур. 2007. 3 июля. С. 4.
- 281. **Золотятся маковки с крестами** / / Известия-Тур. 2006. 16 сентября. С. 4.
- 282. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 19.
- 283. И где справедливость? // Заря. 1993. 18 июня. С. 3.
- 284. И не носит он треух / / Заря. 1988. 31 марта. С. 4.

- 285. И носок готовый // Заря. 1995. 21 марта. С. 3.
- 286. **И сразу вздыбилась атака** [Посвящается Герою Советского Союза Леониду Петровичу Хворову из деревни Галактионовка Туринского района] / Известия-Тур. 2006. 26 января. С. 3.
- 287. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 34.
- 288. Игра в любовь / / Известия-Тур. 1998. 21 ноября. С. 4.
- 289. **Из-за леса, из-за гор** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 21.
- 290. **Иней** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 10.
- 291. **История, как ты неумолима** : к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина // Заря. 1998. 27 августа. С. 4.
- 292. **К 95-летию «Известий-Тур»** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 1.
- 293. **Как большие тараканы** / / Известия-Тур. 2000. 10 августа. С. 4.
- 294. Как на Урале побывал / / Заря. 1987. 28 ноября. С. 4.
- 295. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 29 —30.
- 296. Как червяка ловили / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 80.

- 297. **Квартет** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 27.
- 298. Кипела вода [Посвящается железнодорожнику Туринска Герою Советского Союза Максиму Андреевичу Чистякову] / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 36.
- 299. То же // Заря. 1980. 21 июня. С. 4.
- 300. Кисея лиственная берез / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 20.
- 301. **Княгиня-уточка** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 302. **Коза-дереза** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 303. **Колосок** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 95.
- 304. Конек-горбунок / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 25.
- 305. Кораблик / / Известия-Тур. 2005. 14 июня. С. 3.
- 306. Кот / / Известия-Тур. 2005. 14 июня. С. 3.
- 307. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 75.
- 308. Кот Васька / / Известия-Тур. 2002. 23 апреля. С. 4.
- 309. **Кот и мыши** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».

- 310. **Кот, козел да баран** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 311. Кот-чужак / / Известия-Тур. 2008. 29 июля. С. 4.
- 312. **Красавцы-сыновья** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 313. **Кровь бинты намочила** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 38-39.
- 314. **Кружева черны грачиной стаи** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 24.
- 315. **Кто есть кто** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 316. То же // Известия-Тур. 2007. 18 декабря. С. 3.
- 317. **Кто их разберет?** / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 2-3.
- 318. Кто кого? // Заря. 1984. 26 мая. С. 4.
- 319. Кто хитрее? // Заря. 1993. 22 октября. С. 3.
- 320. **То же** / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 40.
- 321. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 105.
- 322. Лакомка / / Заря. 1988. 31 марта. С. 4.

- 323. Лев заказал мороженое / / Заря. 1993. 1 апреля. С. 4.
- 324. **Лес молчит, как будто заворожен** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 45.
- 325. **Лесная купальня** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 91-92.
- 326. Лесной оркестр / / Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 327. **Лето- солнечный лисенок** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 31.
- 328. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 48.
- 329. Летний дождь / / Заря. 1980. 21 июня. С. 4.
- 330. **Леший с рыжей бородою** / / Известия-Тур. 2007. 5 июня. С. 3.
- 331. **Лиса-исповедница** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 332. **Лиса и журавль** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 333. **Лиса и козел** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 334. Лиса и кувшин / / Известия-Тур. 2008. 26 июня. С. 3.
- 335. **То же** // Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».

- 336. **Лиса Патрикеевна** / / Известия-Тур. 2002. 23 апреля. С. 4.
- 337. Личный мой контроль / / Заря. 1988. 31 марта. С. 4.
- 338. **Луна- прожектор по реке** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 32.
- 339. Лутоня / / Известия-Тур. 2001. 15 июня. С. 4.
- 340. **Лучше, филин, не стращай** / / Заря. 1998. 17 ноября. С. 3.
- 341. Ляпки / / Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 342. **Мальчики-пальчики** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 81.
- 343. **Маме** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 5.
- 344. **Марья Мореевна** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 345. Мамина улица / / Известия-Тур. 2001. 19 июля. С. 4.
- 346. **Матрешка** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 3—4.
- 347. Медведь-воевода / / Заря. 1992. 21 января. С. 3.
- 348. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 124-125.
- 349. Мелкий факт / / Заря. 1995. 19 мая. С. 4.

- 350. Меткая стрела / / Заря. 1994. 19 июля. С. 3.
- 351. **Мизгирь** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК CO «СОКМ».
- 352. **Милая Рассеюшка моя** / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 12.
- 353. **Мир Пушкина беседует со мной** / / Заря. 1988. 1 мая. С. 4.
- 354. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 27.
- 355. **Михал Потапычу привет** / / Известия-Тур. 2002. 12 февраля. С. 4.
- 356. **Мне в окно** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 24–25.
- 357. Мне комнатка как будто говорит / / Заря. 1985. 16 декабря. С. 4.
- 358. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 28 -29.
- 359. **То же** // Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 34–35.
- 360. **Мне куда? Иди туда!** // Известия-Тур. 2004. 20 мая. С. 3.
- 361. Молоденькая девушка / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 35.

- 362. **Молодильные яблоки** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 363. **Молодое перо отчеканит** / / Известия-Тур. 2014. 23 мая. С. 13.
- 364. **То же** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 46.
- 365. Молчание-отрада / / Заря. 1995. 20 июня. С. 3.
- 366. **Мороз-рисовальщик** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 86.
- 367. Морозом дышит тишина / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 12.
- 368. Морщины лет / / Заря. 1986. 21 июня. С. 4.
- 369. Мудрые сказы Бажова в сердце Урала живут / / Известия-Тур. 2004. 5 февраля. С. 3.
- 370. **То же** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 24 -25.
- 371. Муженек непутевый / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 29–30.
- 372. Музыка / / Заря. 1995. 20 июля. С. 3.
- 373. Музыка весны / / Заря. 1995. 21 марта. С. 3.
- 374. Музыка дождя / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 33.

- 375. Мурлыка / / Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 376. **Муха, что не отвечаешь?** / / Известия-Тур. 1999. 30 июля. С. 4.
- 377. **Мчит меня экономика пьяная** : Сатирическим пером / / Заря. 1990. 18 января. С. 4.
- 378. **Мы подружились с высотой** / / Заря. 1981. 21 февраля. С. 4.
- 379. **Мы с тобою** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 39.
- 380. **На горе-горушке** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 87.
- 381. **На калиновом мосту** : Детям / / Известия-Тур. 2004. 20 июля. С. 4.
- 382. **На кладбище туринском стонет муза** / / Известия-Тур. 2014. 25 июля. С. 16.
- 383. **То же** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 47.
- 384. **На улицах сонных** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 49.
- 385. **То же** / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 32–33.
- 386. **Навострите ваши ушки!** / / Известия-Тур. 2004. 28 декабря. С. 4.

- 387. **Над головой костер знаменный...** / / Заря. 1981. 1 мая. С. 4.
- 388. Над медведем лес смеется / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 109–111.
- 389. Над нами знамя Первомая / / Заря. 1989. 4 мая. С. 1.
- 390. Над полями, да над чистыми / / Заря. 1990. 24 мая. С. 3.
- 391. **Надеждой сердце матери живет** / / Заря. 1990. 23 июня. С. 3.
- 392. То же / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 30.
- 393. Надо // Заря. 1995. 20 июля. С. 3.
- 394. Находчивый / / Заря. 1986. З апреля. С. 4.
- 395. **Начинка с «градусом»** //Заря. 1986. З апреля. С. 4.
- 396. Наша улица / / Заря. 1977. 8 января. С. 4.
- 397. **Нашли солдата следопыты** / / Известия-Тур. 2007. 28 июня. С. 3.
- 398. **Не балуй!** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 86.
- 399. То же // Подорожник: Стихи. Свердловск, 1990. С. 101.
- 400. Не болтовней с больших трибун / / Заря. 1991. 24 сентября. С. 3.

- 401. Не везет / / Известия-Тур. 2004. 29 апреля. С. 4.
- 402. **То же** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 14.
- 403. **Не встречу Машу** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С.16–17.
- 404. **Не говори «гоп»** // Известия-Тур. 2003. 18 марта. С. 4.
- 405. **Не из тучи гром гремит** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 32.
- 406. **Не леший с рыжей бородою** [Посвящается туринскому поэту Геннадию Борзову] / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 42.
- 407. **Не спи!** // Известия-Тур. 2010. 30 декабря. С. 12.
- 408. Не серчайте // Заря. 1983. 6 августа. С. 4.
- 409. **Не умею барствовать** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 8–9.
- 410. Нежалко / / Заря. 1986. 15 октября. С. 4.
- 411. **Нельзя и пошутить?** // Известия-Тур. 2006. 30 марта. С. 3.
- 412. **Нет ума у дурака** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 413. Неулыбы / / Заря. 1991. 4 апреля. С. 4.
- 414. Неумойка / / Известия-Тур. 2001. 30 августа. С. 4.
- 415. Новогоднее / / Заря. 1987. 1 января. С. 1.

- 416. Новогодний репортаж / / Заря. 1985. 1 января. С. 3.
- 417. **Новый год таков обычай** / / Известия-Тур. 2010. 30 декабря. С. 12.
- 418. **Ночь после боя** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 35.
- 419. **Ну, расходилось солнышко!** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 38.
- 420. Обед на колесах / / Заря. 1988. 31 марта. С. 4.
- 421. Обижен на хозяйку / / Заря. 1994. 10 февраля. С. 3.
- 422. **Облака** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 89.
- 423. **Облако-хлопушка** / / Подорожник : Стихи. Свердловск, 1990. С. 96.
- 424. **Овца, лиса и волк** // Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 425. **Огневушка** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 25–25.
- 426. Огни на елках гаснут / / Заря. 1994. 15 января. С. 3.
- 427. Однофамилец / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 4–5.
- 428. Озеро Шарташ / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 40.

- 429. **Окаменелый город** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 430. **Опять забота** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 87–88.
- 431. Осень клоуном коверным / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 47.
- 432. Особняк Чиркова / / Известия-Тур. 2011. 9 июня. С. 10.
- 433. **Останься, лето!** / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 28.
- 434. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 49.
- 435. **От исконных начал природы** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 127.
- 436. Отражает облака Елынка / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 34.
- 437. **Отчего ёж колючий** / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 40–42.
- 438. Отчего рыбак продрог // Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 439. Ох, спасаем души! // Известия-Тур. 2003. 31 июля. С. 4.
- 440. Падал снег / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 34.
- 441. Первомаю / / Заря. 1987. 1 мая. С. 4.

- 442. Перед памятью каждый суров / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 22.
- 443. Переступи! // Заря. 1981. 12 сентября. С. 4.
- 444. **Пермяки** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 40-41.
- 445. **Пес и волк** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 446. **Пес смеялся над медведем** / / Известия-Тур. 1999. 7 сентября. С. 4.
- 447. Песик / / Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 448. **Песней безымянных величая** / / Заря. 1984. З ноября. С. 4
- 449. **Петух и курочка** // Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 450. **Петушок** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 76.
- 451. Петя-петушок / / Известия-Тур. 2002. 23 апреля. С. 4.
- 452. **Пингвин** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 75.
- 453. Письмо / / Заря. 1998. 14 апреля. С. 4.
- 454. **Плотинка** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 9–10.

- 455. Плюс в соревновании / / Заря. 1988. 31 марта. С. 4.
- 456. По-разному у всех / / Заря. 1993. 15 января. С. 4.
- 457. По-родственному / / Заря. 1986. З апреля. С. 4.
- 458. **По-саврасовски лиричен** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 2.
- 459. По цене брильянта // Заря. 1983. 6 августа. С. 4.
- 460. **Побалакаем потом** / / Известия-Тур. 2004. 8 апреля. С. 4.
- 461. **Под знамя Октября встает Туринск** / / Заря. 1988. 7 ноября. С. 2.
- 462. **Подарки журавля** (по русской народной сказке) / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 463. Подарок / / Заря. 1998. 14 апреля. С. 4.
- 464. Подшутил мороз / / Заря. 1994. 10 февраля. С. 3.
- 465. **Поединок** [Посвящается Герою Советского Союза Ефиму Ивановичу Дубинину] / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 37–38.
- 466. **Пожалейте лень-бедняжку!** / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 100.
- 467. Пожить хочу / / Известия-Тур. 2009. 8 января. С. 7.
- 468. Поиграем в прятки! // Заря. 1997. 16 января. С. 2.

- 469. **То же** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 102
- 470. **Полезай в паевку!** // Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 45.
- 471. **Помощник** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 104.
- 472. Поросенок / / Заря. 1994. 20 сентября. С. 4.
- 473. Посидим на крылечке / / Заря. 1998. 9 июля. С. 2.
- 474. **Похитила!** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 31–32.
- 475. Пошутил / / Известия-Тур. 1999. 7 сентября. С. 4.
- 476. **Пояс каменный** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 34–35.
- 477. **Праздник силы** / / Известия-Тур. 2002. 18 сентября. С. 4.
- 478. Представленье / / Заря. 1994. 20 сентября. С. 4.
- 479. Прелесть сказка зимняя / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 11.
- 480. Премиленькая Такса / / Заря. 1994. 4 января. С. 3.
- 481. **Признанье моря** / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 33–34.

- 482. Признают хозяйку! // Заря. 1988. 31 марта. С. 4.
- 483. Прилетели снегири / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 3.
- 484. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 43 —44.
- 485. **Приметинки** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 20.
- 486. **Прими меня, природа** : С любовью к природе / / Заря. 1985. З августа. С. 4.
- 487. **То же** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 35.
- 488. **То же** // Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 31–32.
- 489. **Приспичит-приходите!** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 4.
- 490. **Присушу тебя** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 20.
- 491. **Притворная болезнь** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 492. Причепурились в лесу / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 18.
- 493. Притча / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 41.
- 494. То же / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО

«СОКМ».

- 495. Причуда / / Известия-Тур. 2008. 29 июля. С. 4.
- 496. **Причудливым узором листоперья** / / Заря. 1990. 22 февраля. С. 4.
- 497. **То же** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 30 -31.
- 498. **Про Иванушку–дурачка** / / Заря. 1991. 21 сентября. С. 4.
- 499. Про Кузьму / / Известия-Тур. 2000. 20 декабря. С. 4.
- 500. **Просто в вечность не уходят мамы** / / Известия-Тур. 2001. 12 июля. С. 4.
- 501. **Просто и сложно** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 24.
- 502. Простудились / / Известия-Тур. 2010. 7 января. С. 3.
- 503. Прошествовал Вова // Заря. 1993. 2 февраля. С. 3.
- 504. Прощание с морем / / Заря. 1990. 24 мая. С. 3.
- 505. **Птичий язык** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 506. Пугачевский клад : Былина / / Известия-Тур. 2006. 2 ноября. С. 4.
- 507. **Радость на крыльцо!** // Известия-Тур. 2003. 7 марта. С. 3.

- 508. Развеселою матрешкой / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 46–47.
- 509. Разворчался / / Известия-Тур. 2002. 30 мая. С. 4.
- 510. Размечтались / / Заря. 1994. 4 января. С. 3.
- 511. **Разноцветные очки** / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 84–65.
- 512. То же // Подорожник: Стихи. Свердловск, 1990. С. 102.
- 513. **Разноцветных окон ожерелье** / / Заря. 1990. 11 августа. С. 4.
- 514. Рай синичкин / / Известия-Тур. 2005. 14 июня. С. 3.
- 515. **То же** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 6–7.
- 516. Распахнулся простор / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 13.
- 517. Расти на радость // Известия-Тур. 2005. 18 января. С. 4.
- 518. **Рассуждает птичий двор** / / Известия-Тур. 2004. 22 июня. С. 4.
- 519. **Ромашка** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 27–28.
- 520. Россия / / Заря. 1995. З ноября. С. 2.
- 521. **Рукодельница Луна** / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская.

- Реж, 2008. С. 90.
- 522. **Русь** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 30–31.
- 523. Ручей // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 88.
- 524. **Рысь** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 525. **С песней без печали** / / Известия-Тур. 2007. 5 июня. С. 3.
- 526. Светит елка // Заря. 1988. 31 марта. С. 4.
- 527. Свистун / / Известия-Тур. 2002. 21 апреля. С. 4.
- 528. **Священно бессмертье солдата** [Посвящается туринцу Герою Советского Союза Якову Иосифовичу Ватомову] / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 33.
- 529. **Сделанного не вернешь** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 530. Сев / / Заря. 1983. 9 мая. С. 4.
- 531. Семейство ласковых осинок / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 22.
- 532. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 43.
- 533. **Серая мышка** / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 76.

- 534. **Сивка-Бурка** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 535. Сила упорства // Заря. 1983. 14 сентября. С. 2.
- 536. **Симеоны-молодцы** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 537. Сирень / / Заря. 1980. 21 июня. С. 4.
- 538. Скрипит мороз / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 2.
- 539. Слово дал себе / / Заря. 1985. 19 января. С. 4.
- 540. Слоник / / Заря. 1990. 23 августа. С. 3.
- 541. **Слушаю о Пушкине рассказ** / / Заря. 1985. 16 декабря. С. 4.
- 542. Смех на палочке / / Известия-Тур. 1999. С. 4.
- 543. Смотрит со снимка солдат / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 39–40.
- 544. Смотрят на двери / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С.15–16.
- 545. Снег / / Заря. 1984. 1 января. С. 4.
- 546. Сноровкин / / Заря. 1986. 2 октября. С. 4.
- 547. Собачий рынок / / Заря. 1994. 4 января. С. 3-4.
- 548. **Соблазнился на козлят** / / Известия-Тур. 2006. 30 мая. С. 3.

- 549. **Советскому солдату** [К 30-летию победы над фашистской Германией] / / Заря. 1975. 9 мая. С. 4.
- 550. Солнце Конституции / / Заря. 1976. 4 декабря. С. 1.
- 551. **Солнце огоньком живет** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 23–24.
- 552. Солнышко в сережках / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 19–20.
- 553. Сосновый бор // Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 554. **То же** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 39.
- 555. Сосны картинный силуэт / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 6.
- 556. Спасибо— это много / / Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 557. Спать пора // Известия-Тур. 2004. 23 марта. С. 4.
- 558. Спасся рак // Известия-Тур. 2007. 13 ноября. С. 3.
- 559. Сплетня / / Заря. 1992. 23 апреля. С. 4.
- 560. **Справляется неплохо** / / Известия-Тур. 2014. 23 мая. С. 13.
- 561. **То же** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 46.
- 562. **Страна возвращенного детства** / / Заря. 1981. 12 сентября. С. 4.

- 563. **Странная морковка** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 82-84.
- 564. **Суждено бессмертие** / / Известия-Тур. 2014. 25 июля. С. 16.
- 565. **То же** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 49.
- 566. **Суровое молчание елей–старцев...** / / Заря. 1995. 3 ноября. С. 2.
- 567. Сын родился с похоронкой на отца / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 36.
- 568. **Так внимательны мужчины** / / Заря. 1988. 8 марта. С. 4.
- 569. Так дело не пойдет / / Заря. 1988. 31 марта. С. 4.
- 570. **Так и хочется кричать** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 571. Такой автомобиль : Сказка в стихах / / Заря. 1989. 3 августа. С. 4.
- 572. Там такая круговерть // Заря. 1988. 31 марта. С. 4.
- 573. **Таю от любви** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 13–14.
- 574. Тепло на ладошке / / Заря. 1982. 22 апреля. С. 4.
- 575. Терешечка / / Известия-Тур. 2002. 3 октября. С. 4.
- 576. Тихий вечер / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных.

- Туринск, 2008. С. 52.
- 577. Тихо-тихо дышит тишина / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 37.
- 578. **Только стало пригревать** / / Известия-Тур. 2001. 2 октября. С. 4.
- 579. Топал зайка по дорожке / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 78.
- 580. **Топится баня** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 20–21.
- 581. Торговал в палатке Зайка // Заря. 1997. 16 января. С. 2.
- 582. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 119.
- 583. **Торопиться ни к чему** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 18–19.
- 584. Тошнехонько мне / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 14–15.
- 585. Транжира / / Заря. 1985. 24 августа. С. 4.
- 586. Трезор пришел к Наседке / / Заря. 1993. 1 апреля. С. 4.
- 587. Три друга / / Известия-Тур. 2001. 6 ноября. С. 4.
- 588. **Тройка мчится, вихрь кружится...** / / Заря. 1982. 11 марта. С. 4.
- 589. Туринск проснулся... / / Заря. 1981. 7 ноября. С. 4.

- 590. **У бабки Синюшки** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 23–24.
- 591. **У весны** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 6.
- 592. **У жены ума палата** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 593. У лесных ромашек / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 36.
- 594. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 47.
- 595. У тебя коса пшеничная / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 38.
- 596. **У хозяйки, в самом деле...** / / Известия-Тур. 2008. 7 октября. С. 3.
- 597. Удивительный циркач / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 41.
- 598. Узорами завьюжена / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 7.
- 599. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 44 -45.
- 600. Улыбнись // Заря. 1995. 11 августа. С. 4.
- 601. Умница кот // Заря. 1980. 21 июня. С. 4.
- 602. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 77.

- 603. Урал / / Заря. 1995. З ноября. С. 2.
- 604. Уральская слава / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 8.
- 605. Уселся солнца красный бубен / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 21.
- 606. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 50.
- 607. Уткнулся в снег / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С.1–2.
- 608. **Утром спичкой разбужу** / / Известия-Тур. 2000. 11 апреля. С. 4.
- 609. Уходи! / / Заря. 1994. 20 сентября. С. 4.
- 610. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 103.
- 611. **Уши на ногах** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 93.
- 612. Физкульпривет / / Известия-Тур. 2002. 23 июля. С. 4.
- 613. Фотоглаз / / Заря. 1994. 10 мая. С. 3.
- 614. **Хваста** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 615. **Хватит лаять на халяву** / / Известия-Тур. 2002. 24 декабря. С. 4.

- 616. **Хитрая наука** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 617. **Хитровато щурит глаз** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 21.
- 618. **Хитрый козел** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 619. **Ходит солнце гоголем** / / Известия-Тур. 2006. 7 марта. С. 3.
- 620. **То же** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 51.
- 621. **Хорошо да худо** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 622. **Хорошо, когда под тополем** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 32–33.
- 623. **Хрустальная гора** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 624. **Хрустящей изморози след** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 4.
- 625. **Царь грибов** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 42.
- 626. Царь запретил / / Известия-Тур. 2014. 7 ноября. С. 17.
- 627. **Цветная небылица** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 53.
- 628. Чей стишок лучше? // Заря. 1995. 20 июля. С. 3.

- 629. **Человек- такой хитрюга** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 630. Червяк на ладошке / / Заря. 1997. 16 января. С. 2.
- 631. **Черный кот** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 1.
- 632. **Черт-кредитор** / / Архивный фонд Туринского филиала ГАУК СО «СОКМ».
- 633. **Чивы, чивы, чивычок** / / Известия-Тур. 2002. 20 августа. С. 4.
- 634. Что, сосулька? Простудилась? // Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 13.
- 635. **Чудесный дом** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 94.
- 636. **Шаги пятилетки** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 22–23.
- 637. **Шаловливые сосульки** / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 89.
- 638. То же / / Подорожник: Стихи. Свердловск, 1990. С. 101.
- 639. Шахрада / / Известия-Тур. 2006. 17 августа. С. 3.
- 640. Швабра / / Заря. 1985. 7 февраля. С. 4.
- 641. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С.

- 120-121.
- 642. **Шел кот Васька на рыбалку** / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 78–79.
- 643. **Шептун** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 98–99.
- 644. **Шестьдесят** : Юбилею Родины посвящается / / Заря. 1982. 30 декабря. С. 4.
- 645. Чтобы кто не растащил / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 41.
- 646. Шутники / / Известия-Тур. 2010. 7 января. С. 3.
- 647. Щи из топора / / Известия-Тур. 2003. 17 августа. С. 3.
- 648. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 112-114.
- 649. **Эскизы природы** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 43.
- 650. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 50.
- 651. **Я бы** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 97.
- 652. Я в танке не горел... / / Заря. 1981. 9 мая. С. 4.
- 653. То же / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская.

- Реж, 2008. С. 29-30.
- 654. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 32.
- 655. Я иду неустанно // Заря. 1995. 20 июля. С. 3.
- 656. Я иду тропинкой / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 36.
- 657. **Я к Рембранту хочу** / / Известия-Тур. 2006. 29 апреля. С. 4.
- 658. **Я явилась из прошлого** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 7.
- 659. **Ягодка-плутовка** / / Клюшников Ю. И. На улицах сонных. Туринск, 2008. С. 44.
- 660. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 48.
- 661. **Ящерка** / / Клюшников Ю. И. Будто пончики смешные. Туринск, 2016. С. 21–22.



НА УРАЛЕ ПЕСЕННОМ : ПЕСНИ ЮРИЯ КЛЮШНИКОВА

- 662. **А любовь у нас** / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 10–11.
- 663. Боевая девчонка / Музыка Ю. Клюшникова / / Клюшников Ю. И. Песни: Сборник. Туринск, 2005. С. 4.
- 664. **В день рождения** / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 5–6.
- 665. **В школу!** / Музыка Л. Никольской / / Клюшников Ю. И. Песни: Сборник. Туринск, 2005. С. 23.
- 666. Вдруг все изменится / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 60.
- 667. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 2.
- 668. Вечер голубоглазый / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 24.
- 669. Вечер теплый / Музыка В. Лаптева и А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни: Сборник. Туринск, 2005. С. 14–15.
- 670. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 62.
- 671. **Гора моя Думная** / Музыка В. Горячих / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 46–55.
- 672. То же / / Клюшников Ю. И. Песни: Сборник. Туринск,

2005. C. 19.

- 673. Город горного льна / Музыка М. Меньшенина / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 21–22.
- 674. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 21–22.
- 675. Город мой над Турой / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 61–64.
- 676. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 8–9.
- 677. **То же** // Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 26–27.
- 678. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 53 —54.
- 679. Девичья сердечная / Музыка С. Станкевича / / Клюшников Ю. И. Песни: Сборник. Туринск, 2005. С. 25–26.
- 680. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 67.
- 681. **Заветная дорожка** / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 10–11.
- 682. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 61.
- 683. Заветное словечко / Музыка Ю. Клюшникова / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 3.

- 684. **Заветный край- моя Россия** / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 4–5.
- 685. **То же** / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 25.
- 686. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 55.
- 687. И на сердце весна / Музыка Л. Никольской / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 69–71.
- 688. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 24–25.
- 689. **Какая красота!** / Музыка В. Калинина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 26–27.
- 690. Любви не прикословь / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 56.
- 691. Любовия / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 66.
- 692. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 2.
- 693. Любовь моя заветная / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни: Сборник. Туринск, 2005. С. 7–8.
- 694. **Любовь- печаль** / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 12.
- 695. Может сердце ей подсказать / Музыка И. Шутова / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 27–28.

- 696. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 18–19.
- 697. **На Урале песенном** / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 12–13.
- 698. Над быстрой речкою / Музыка В. Пестова / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 29–34.
- 699. **Не грусти** / Музыка С. Станкевича / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 65.
- 700. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 26.
- 701. **Не** дари мне свет зари / Музыка В. Лаптева / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред. -сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 63.
- 702. **Новогодняя** / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 13–14.
- 703. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 59.
- 704. **Огонек** / Музыка С. Станкевича / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 21.
- 705. Ожидание / Музыка С. Станкевича / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 73–74.
- 706. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 23.
- 707. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 68.

- 708. **Ой, Урал, мой Урал** : Песня / Музыка В. Лаптева / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 16–17.
- 709. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 54.
- 710. Пермский край / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 25–26.
- 711. Песня о маме / Музыка Л. Никольской / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 72.
- 712. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 22.
- 713. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 57.
- 714. **Песня о стране Качканарии** / Музыка Ю. Клюшникова / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 27–28.
- 715. Песня об Азине / Музыка Л. Никольской / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 39–42.
- 716. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 20.
- 717. Плывет венок / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 6.
- 718. Подари мне / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 11.
- 719. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 70 -71.

- 720. **Промелькнуло ласточкой свидание** / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 57–58.
- 721. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 1.
- 722. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 60.
- 723. Рассмеши меня, снежок / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни: Сборник. Туринск, 2005. С. 6.
- 724. Родина / Музыка В. Горячих / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 43–44.
- 725. Сердце надрывается / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни: Сборник. Туринск, 2005. С. 3.
- 726. Серебрится тополь / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 59.
- 727. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 1.
- 728. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 71.
- 729. Тихий вечер над водой / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни: Сборник. Туринск, 2005. С. 16.
- 730. Уралочка / Музыка В. Пестова и А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 15–16.
- 731. **То же** / / Провинциальная лира : Альманах стихов и песен туринских поэтов и бардов / ред.- сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 28.

- 732. **То же** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 69 –70.
- 733. **Фестивальная** / Музыка Л. Никольской / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 67–68.
- 734. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 25.
- 735. То же / / Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 58.
- 736. **Ходит Ваня** / Музыка В. Горячих / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 45.
- 737. **Через речку-Серебрянку** / Музыка В. Горячих / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 35—38.
- 738. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 17.
- 739. **То же** // Клюшников Ю. И. Град Туринск огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 68 —69.
- 740. **Что шумишь, березонька?** / Музыка М. Смирнова / / Клюшников Ю. Моя песенная юность...Туринск, 2010. С. 23.
- 741. **То же** / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 18.
- 742. **Я рубашку муженьку вышивала** / Музыка А. Трухина / / Клюшников Ю. И. Песни : Сборник. Туринск, 2005. С. 9.

743. **То же** / / Клюшников Ю. И. Град Туринск — огневой сердолик. Избранное / ред.-сост. Н. Д. Боярская. Реж, 2008. С. 72.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ УКАЗАТЕЛИ

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Цифры отсылают к порядковому номеру записей. В круглых скобках выделены «персоналии»

Бригген Александр Федоро-

A вич – декабрист (27, 41) Аввакум – протопоп (99, 108) Бушланов Михаил – краевед, Акулов Иван Иванович – пи- поэт (192) сатель (21, 35) Алябьев Александр Алексан- В дрович - тобольский компо- Василиск - преподобный стазитор (70-71) рец (92) Андреев Борис – актер (79) Васькова Маргарита Василь-Андроников Василий Алек- евна - старший следователь сандрович – туринский про- туринской прокуратуры (19) светитель 19 века (13) Ватомов Яков Иосифович -Анненков Иван Александро- Герой Советского Союза (120, 129, 528) вич – декабрист (132) Апухтина Н. – прототип Тать- Верн Жюль – французский яны Лариной (117) писатель (81) Γ Б Бажов Павел Петрович - пи- Герцен Александр Иванович сатель (74, 110, 130, 369) писатель (124) Басаргин Николай Василье- Гоголь Николай Васильевич вич – декабрист (41, 136) писатель (33, 135) Батеньков Гавриил Степано- Годунов И. Н. – туринский вич – декабрист (101) воевода (121-123) Беринг Витус – мореплава- Гончаров И. А. – писатель тель (100) (10)Борзов Геннадий – поэт (406) Горячих Владимир – компози-

тор 671–672, 724, 736–739 Грин Александр Степанович – писатель (57, 78)	рец (92) Зюзева Александра Ивановна – поэт (187)			
русский мореходземлепроходец (97) Деревин Ю. – псевдоним Ю. И. Клюшникова 146, 459 Дефо Даниэль – французский писатель (11, 72) Достоевский Федор Михайлович – писатель (92) Дубинин Ефим Иванович –	И Иванов Юрий — псевдоним журналиста Юрия Ивановича Клюшникова 3, 28, 29, 36, 44, 46, 47, 53, 159, 170, 176, 202, 228, 265, 283, 285, 299, 318, 347, 349—350, 378, 389—390, 416, 421, 441, 448, 464, 503, 511, 535, 540, 545, 550, 559, 574, 585, 589, 640 Ивашев Василий Петрович — декабрист (25, 37, 43, 93, 98, 168) Ивашев Петр Никифорович — отец декабриста Василия Петровича Ивашева (25, 37)			
Епанча – татарский князь (33, 56, 96, 244) Ермак Тимофеевич – атаман (33, 56, 75, 79, 107, 244, 246) Ж Жуков Георгий Константинович – полководец, четырежды Герой Советского Союза, маршал Советского Союза (39, 85, 133, 254) Жуковский Василий Андреевич – поэт (23, 27, 69)	Калинин В. – композитор 689 Кешишьян Эдуард Яковлевич (102–103) Клюшников Юрий Иванович – журналист, краевед 4, 7–27, 30–35, 37–43, 45, 48–52, 53– 61, 65–145, 147–158, 160–168, 171–175, 177–201, 203–227,			

551-558, 560-573, 575-584, Меньшенин Михаил Тимофе-586-588, 590-639, 641-743 (1 евич - композитор 673-674 -3, 5-6Клюшникова Елизавета – ма- – друг декабриста В. П. Ивама Клюшникова Ю. И. (94) Колчак Александр – белогвардейский офицер (52) Крутиков Степан – краевед 41 Неймышев Борис Петрович – Кутузов Михаил Илларионо- художник (35) вич – полководец в войне Никитин И. – живописец (66) 1812 года (68)

Л

вич - композитор 669-670, 711-713, 715-716, 733-735 701, 708-709 волюционер (9, 44) ный-энциклопедист, путеше- вич – краевед (82) естествоиспытаственник. тель, лексикограф, академик О Петербургской академии наук Оболенский Евгений Петро-(15)Лермонтов Михаил Юрьевич – писатель (16, 67, 77) Лунин Михаил Сергеевич - Панаев В. И. - друг декабридекабрист (118)

M

вич – поэт (2, 187) Мамин-Сибиряк Наркисович – писатель (17, теплотехник (34, 115) Менделеев Дмитрий – ученый евода (42) -химик (126–127)

Муханов Петр Александрович шева (93)

H

Никонов Николай Григорьевич – писатель (47, 104) Никольская Любовь Борисов-Лаптев Валентин Александро- на – композитор 665, 687–688, Новгородцева Клавдия Тимо-Ленин Владимир Ильич – ре- феевна – революционер, жена Я. М. Свердлова (32) Лепехин И.И. – русский уче- Новоселов Александр Ивано-

вич – декабрист (63)

ста И. И. Пущина (117) Пестов В. - композитор 698, 730-732 Мальков Владимир Анатолье- Ползунов И. А. – отец И. И. Ползунова (115) Дмитрий Ползунов Иван Иванович -Полтев Л. А. – туринский во-Потапова Н. – журналист 64

Пугачев Емельян — предводитель восстания (128, 506) Пушкин Александр Сергеевич — поэт (8, 18, 40, 107, 291) Пущина Анна — дочь декабриста Пущина Ивана Ивановича (84, 86, 89, 106) Пущин Иван Иванович — декабрист (84, 106, 117)	Трифонов В. А – соратник В. И. Ленина (44) Трифонов Е. А. – соратник В. И. Ленина (44) Трухин Аркадий Капитонович – композитор 662, 664,
Радищев Александр – писатель (20)	Φ
· ,	Фонвизин Михаил Алексан- дрович – декабрист (91, 113)
Рысев – сосед декабриста Н. В. Басаргина (41)	Хворов И. – автор статьи «В бой роковой мы вступили с врагами» (о Колчаке в Турин-
С Свердлов Яков Михайлович – революционер (32) Семенов Степан Михайлович – декабрист (139)	ском районе) 52 Хворов Леонид Петрович – Герой Советского Союза (286)
Смирных Алексей Иванович – журналист (82) Сольц А. – революционер (14) Сольц Е. – революционер (14)	Ц Циркин Иосиф Наумович – краевед 55
Станкевич Станислав – ком-	Чирков Семен Андреевич – купец, предприниматель (61,
Т Толстой Лев Николаевич –	III Шаварская Екатерина Михай- ловна – краевед 22, 32,39, 45

Шевелев Николай Александрович – революционер (22) Шевченко Тарас Григорьевич – писатель, художник (106, 134) Штейнгель Владимир Иванович – декабрист (90) Штраус Иоганн – композитор (89) Шутов Иван – композитор 695–696

Ю

Юрьев К. – псевдоним Ю. И. Клюшникова 62–63, 169, 373

Я

Япандза – то же что и Епанча

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

В указателе отражаются географические объекты, которым посвящены отдельные статьи

Галактионовка, д 286 Елынка, р 436 Епанчин-юрт 18, 56, 115 Ермаков курган 246 Ирбит, г 106, 133 Крым 30 Ленское, с 192 Павловск 89 Парк Декабристов 31 Ползунова, д 34 Россия 50, 64, 520, 522 Севастополь, г 50 Тобольск, г 113 Тобольская губерния 62 Typa, p 28, 65, 96, 128 Туринск, г 10, 28, 30, 35-36, 39-40, 43, 45-47, 51, 55, 58-59, 63, 70, 75, 77, 79, 82, 85, 92 -93, 96, 99-101, 108, 115-116, 121–123, 126–127, 178, 222, 298, 382, 406, 461, 589 Туринский округ 62 Туринский район 286 Туринский уезд 49 Тюменская область 53 Урал 369, 603 Фабричное, пос 32 Шарташ, оз 428

УКАЗАТЕЛЬ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ

Петербургская академия наук 15
Туринская бумажная мануфактура 76
Туринская прокуратура 19
Туринский Николаевский женский монастырь 38, 60, 111
Тюменский архив 53

СПИСОК АББРЕВИАТУР

ГАУК СО «СОКМ» — Государственное автономное учреждение культуры Свердловский краеведческий музей им. О. Е. Клера» Госархив — государственный архив ДВП — древесно-волокнистые плиты КПСС — коммунистическая партия Советского Союза Обком — областной комитет ТЮЗ — театр юного зрителя

ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Ю. И. КЛЮШНИКОВА

04.11.1935 Родился в городе Камышлове в семье горного инженера Ивана Алексеевича Клюшникова

июнь 1959 Закончил школу №1 г. Березовского с серебряной медалью

01.08.1959 Принят на работу в редакцию газеты «Колхозное знамя» литсотрудником

15.09.1959 Поступил в Уральский Государственный университет на факультет журналистики

18.04.1962 В связи с ликвидацией районной газеты «Красное знамя» переводится в межрайонную газету «Искра» на должность литературного работника. В то же время являлся членом любительской киностудии, ее музыкальным редактором

01.04.1963 Согласно направления Свердловского обкома КПСС переведен в Туринскую редакцию газеты «Заря» в качестве заведующего отделом писем культуры и быта

10.07.1992 Заведующий отделом гуманитарно-правовых проблем

01.09.1993 Заведующий отделом хроники

04.11.1995 Уволен из редакции в связи с сокращением штата и в связи с достижением пенсионного возраста п.1 ст. 33 K3OT

Пробовал себя в роли руководителя театра кукол в Доме пионеров. Являлся младшим научным сотрудником краеведче-

ского музея. Сотрудничал с областным радио, регулярно предоставлял информацию из Туринского района. Более полувека отдал литературной работе.

21.04.2015 Умер Ю. И. Клюшников

ОСНОВНЫЕ НАГРАДЫ И ПООЩРЕНИЯ Ю. И. КЛЮШНИКОВА

15.12.1964 Грамота областного Оргкомитета по проведению смотра художественной самодеятельности «За творческие успехи и активное участие в развитии художественной самодеятельности»

29.04.1965 Грамота Оргкомитета городского смотра художественной самодеятельности «За творческие успехи и активное участие в развитии художественной самодеятельности»

31.12.1965 Объявлена благодарность зав. отделом за своевременную подготовку новогоднего номера

04.05.1966 Объявлена благодарность за творческие успехи

30.10.1968 За добросовестную и напряженную работу премировать в честь 51-й годовщины Октябрьской социалистической революции

22.03.1969 Грамота Оргкомитета районного смотра художественной самодеятельности «За активное участие в смотре художественной самодеятельности, посвященное 100-летию со дня рождения В. И. Ленина»

1980 Получил первую премию на областном творческом конкурсе Союза журналистов за серию краеведческих материалов

09.01.1985 Благодарность за добросовестный труд

06.11.1987 За добросовестный труд и вносимый вклад в повышение действенности газеты, выполнение плана выпуска и сбора средств за объявления в связи с 70-й годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции, объявить благодарность

15.06. 1988 За участие в областном конкурсе премировать

02.04.1991 Объявлена благодарность за хорошую организацию творческого музыкально-литературного объединения 1 апреля 1991 года

30.04.1991 Награжден Почетной грамотой

25.06.2005 Награжден знаком отличия «За заслуги перед районом»

2007 Лауреат литературной премии имени Малькова, учрежденной Управлением культуры Туринского городского округа

ПРИЛОЖЕНИЕ. КСЕРОКОПИИ ПООЩРЕНИЙ









СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	3
Клюшников Ю. Страницы моей жизни	6
Боярская Н. Д., Комелькова О. Ю. О поэзии Ю. И. Кл	юшни-
кова	12
Шеваров Дмитрий. Слово о поэте	19
Белогрудов О. А. Слово о поэте	19
Статьи, заметки о Ю. И. Клюшникове	21
Краеведение. Статьи Ю. И. Клюшникова	21
1980-е годы	21
1990-е годы	27
2000-е годы	30
Стихи Ю. И. Клюшникова	37
На Урале песенном: Песни Юрия Клюшникова	77
Вспомогательные указатели	85
Именной указатель	85
Географический указатель	90
Указатель предприятий, организаций и учреждений	91
Список аббревиатур	91
Даты жизни и деятельности Ю. И. Клюшникова	92
Основные награды и поощрения Ю. И. Клюшникова	93
Приложение Ксерокопии поощрений	95

