

Областной краеведческий конкурс

«Неизвестный Урал -2015»

Номинация конкурса «Наши земляки:

достойные личности края,

представители уральских родов»

Не выпустив память из рук ...



*2006 год Герасимова Людмила
Аркадьевна*

Не выпустив память из рук... - именно такой эпитафия можно посвятить творческой деятельности Герасимовой Людмилы Аркадьевны. Даже не творческой деятельности, а вдохновенному писательскому труду. Она как будто знала, что придёт время и пригодятся все архивы, собираемые ею: письма, фотографии, альбомы, вырезки из газет, школьные сочинения, письменные зарисовки - интервью с односельчанами и другое. Возможность описать исторические этапы жизни родного посёлка представилась лишь с выходом на заслуженный отдых. Людмила Аркадьевна разобрала, систематизировала, дополнила собранную ею информацию о родном крае и написала книгу «Не выпустив память из рук». Для посёлка Саргая это бесценный труд. Никто ранее не смог восстановить, проследить и описать рождение посёлка, его 90-летнее существование. В книге присутствуют архивная справка №219-Т от 20.04.2010 г. Красноуфимского государственного архива, свидетельствующая о дате появления населённого пункта Саргая (1919 г), летопись посёлков Саргая и Дегтярка, словарь диалектных слов, словарь просторечных слов, описаны незабываемые

страницы истории Саргаинского лесопункта. Чтобы описать историю посёлка, Людмила Аркадьевна общалась со старожилами, родственниками, школьными товарищами, и кропотливо воссоздавала этапы жизни таёжного посёлка, расположенного на берегах реки Уфы.

Людмилу Аркадьевну саргаинцы знают как красивую, добрую женщину, улыбчивую, приветливую, щедрую. 40 лет своей жизни она отдала нелёгкому труду педагога, учителя русского языка и литературы Саргаинской средней общеобразовательной школы. С трепетом относясь к историческим раритетам посёлка, она воссоздала тот путь, который прошли жители лесного поселения. Описала истоки традиций, национальный колорит, особенности жизни сельчан, чтобы последующие поколения саргаинцев могли бы знать и гордиться тем, что создано их дедами и отцами. Для Людмилы Аркадьевны посёлок Саргая – малая родина. Здесь она родилась в 1953 году, училась в школе, и вернулась работать, закончив педагогический институт. Ученики отзываются о ней с любовью. Она смогла увлечь своих воспитанников интересом к прошлому и настоящему родного посёлка. Под руководством мудрого педагога дети создали проектные работы: «Что и как мы говорим. Литературная норма и уральский говор. Особенности диалекта посёлков Саргая и Дегтярка Красноуфимского района», «С именем Иван, без имени болван», «Использование омонимов и похожих на них языковых явлений в речи жителей Саргаи», «Моя родина. Вот эта улица, вот этот дом», «Дом – хранитель забытых слов. Устаревшие слова», «Фамилия – флаг семьи», «В стране фразеологизмов», «Из глубины веков. К истокам русской лексики». Много радости детям и родителям принесли созданные на базе школы сборники детских работ «Дорога добра», «Не позволяй душе лениться...», «Моя семья в военной истории отечества». Людмила Аркадьевна ценит стремление детей описать то, что они знают, чувствуют, немного корректирует детские рукописи, а затем предлагает выступить юному писателю с его творением перед школьным и сельским социумом. Такие творческие отчёты навсегда остаются в памяти.

Как важно понимать ценность сохранения и передачи опыта, исторических деталей, фамилий и имён тех, кто отдал свои силы, стремления, умения, а порой и жизнь для блага и процветания посёлка. К 70-летию Великой Победы у местного краеведа Людмилы был подготовлен перечень ушедших на войну односельчан, не вернувшихся с войны воинов, ветеранов Великой Отечественной войны. По просьбе родственников, местного совета ветеранов она написала книжечки-брошюры о военных биографиях, фронтовых подвигах мужчин и женщин Саргаи: « Смирнов Алексей

Николаевич», «Казанцев Аркадий Иванович», «Львов Николай Фёдорович», «Пластеев Иван Никифорович», «Рябов Виссарион Афанасьевич», «Фокин Сергей Фёдорович», «Чухарев Василий Корнилович», «Захарова Нина Степановна».

Терпеливо и тщательно обдумывая каждую строчку, Людмила Аркадьевна описывает тяжёлые будни тружеников тыла. И вновь гордостью наполняется душа за преданных родине людей, за тех, которые воевали не щадя своих жизней, и ковали победу в тылу. Постоянно пополняется сельская галерея почёта «Люди нашего посёлка». Людмила Аркадьевна в неё внесла статьи «Гусев Николай Исаевич», «Тутынина Валентина Петровна», «Игошева Зинаида Ивановна», «Чиркова Анна Васильевна», «Таваева Галина Григорьевна», «Верзакова Маргарита Григорьевна», «Фирстова Галина Анатольевна».

Каждый уголок посёлка по-своему привлекателен, интересен для пытливому уму краеведа-писателя Людмилы. Не устаёшь удивляться тому, как неустанно трудится её ум, какие текстовые шедевры предлагает нам эта женщина. Останутся потомкам исторические зарисовки Герасимовой: «Какого ты рода? Родословная семей Казанцевых-Львовых, Герасимовых – Меркурьевых», «История Саргаинского сельского дома культуры», «Легенды родного края», «Географические названия родного края», «Катер в истории Саргаи», «Переправа через Уфу». Речной катер для посёлка десятилетиями был единственным средством переправы через реку Уфу в период паводка. В 2009 году построили надёжный, крепкий, железный мост. Катер стал не нужен. Он потихоньку доживает свой век, кряхтя и ржавея от снега и дождя. Людмила составила фотопортфолио катера, описала все этапы «жизни» плавучего средства и вот вам ещё один исторический памятник из жизни посёлка.

Людмила Аркадьевна прекрасная хозяйка, любящая жена, мать, бабушка. Для детей она пишет легко, красочно, заставляя юных читателей влюбляться в персонажей своих рассказов. Сама она называет пробой пера произведения для детей «Вот так сороки», «Детективное агентство сорок», «Необычная история обычного листика», «Приключения воробья Кирюшки», «Саргаинские зарисовки».

У народа, не знающего прошлого, не будет будущего. Людмила Аркадьевна подарила всем жителям Саргаи возможность знать прошлое, прочитать о нём, радоваться настоящему и строить надежды на достойное будущее. Не выпускать память из рук, обновлять её с помощью зарисовок,

статей, очерков Людмилы Герасимовой – условие достойного существования каждого саргаинца, условие долгой жизни села.

Автор: Таваева Лилия Мавлетьяновна

Соавтор: Полякова Римма Юрьевна

2015 год