



НЕВЬЯНСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ
ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. П. БАЖОВА

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

СТИХИ И ПРОЗА НЕВЬЯНСКИХ АВТОРОВ

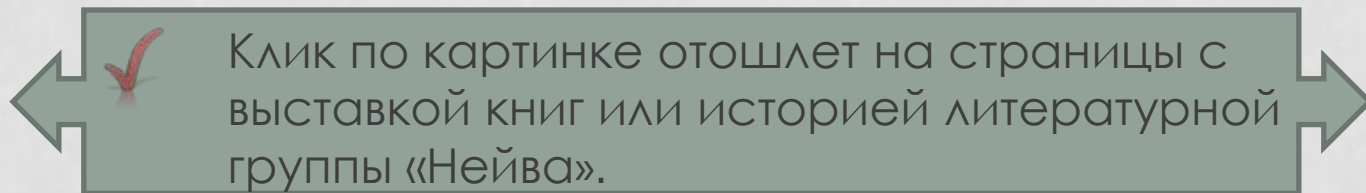
БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ АНТОЛОГИЯ

Народное творчество многолико и многогранно. Потребность в самовыражении, желание приобщиться к искусству побуждает многих заняться сочинительством.

И среди жителей Невьянска тоже есть такие люди. Например, известна поэма о пожаре написанная в конце, 19 века. И хоть имя автора история не сохранила, по слогу чувствуется, что это непрофессиональный литератор, а житель города переживший это бедствие. С 1965 года в городе существует литературная группа «Нейва». В неё вошли самобытные стихотворцы разных возрастов и профессий, взглядов и убеждений, пишущие в разных стилях и жанрах. Их имена и стихи знают многие горожане.

Появление новой книги всегда событие, а для такого небольшого города, как Невьянск, такое событие значимо вдвойне.

Предлагаемая вашему вниманию антология познакомит с рядом книг невянских авторов, процитирует поэтические строки неизвестные широкому кругу читателей, приоткроет грани самодетельного литературного творчества жителей старинного городка.





✓ Кликнув мышкой по изображению книги, можно сразу перейти к информации о ней.



История литературного объединения «Нейва»

Невьянск- небольшой уральский городок, расположился он на берегах проворной речки Нейвы. Природа Невьянска радует разнообразной палитрой красок, кажется само место излучает поэзию. Наверное, поэтому невьянские самодеятельные поэты своё литературное объединение решили назвать «Нейва». В группу собрались поэты самых разных направлений, биографий, увлечений. У каждого свой неповторимый голос, в котором множество полутонов, оттенков. Все вместе они составляют удивительные переливы, сравнить которые можно разве что только с радугой.



Истоки литературного объединения лежат в 1965 году. Когда по инициативе сотрудника местной газеты «Звезда» Александра Афанасьева наиболее активные поэты Невьянска решили создать свою поэтическую группу. В небольших городках, как правило, именно в редакции местной газеты начинающему автору дадут и оценку его творению, и ненавязчивый совет, и шанс на публикацию.

Первым руководителем группы «Нейва» стал А. Афанасьев. Стихи членов литературного объединения печатались в местной городской газете «Звезда», многотиражке Невьянского механического завода «Трудовая вахта». А стихи Г. Кондрашина были опубликованы в областной газете «На смену!». Первая песня о Невьянске написана в 1967 году на стихи Петра Григорьева.

В 1972 году Ю. Утков для Невьянского народного хора «Уральские зори» пишет вторую песню о Невьянске. Стихи П. Григорьева и И. Зверева вошли в сборник «Родники народные» выпущенный издательством «Советская Россия» в 1973 году. Литературную группу с 1974 года возглавил Иван Зверев. Невьянские поэты участвовали в областных совещаниях молодых поэтов, областном семинаре писателей, конкурсах авторской песни. С 1987 года литературным консультантом группы стала журналист газеты «Звезда» Анна Игнатьева. В 1991 году выпущен первый сборник «Нейвы» радужные переливы». В него вошли стихи поэтов участников группы. В 2001 году увидел свет сборник «Поэзия Невьянска». В 2012- сборник стихов невьянских поэтов «Дыханье трепетной любви». За все эти годы издавались и авторские сборники— А. Будниковой, А. Мельман, П. Григорьева, Ю. Паромова и И. Зверева. Неумолимо, как вода в Нейве, течет река-времени. К сожалению, уходят из жизни поэты, но остаются землякам их стихи. А в ряды литературной группы вливаются новые, молодые, не менее талантливые авторы.

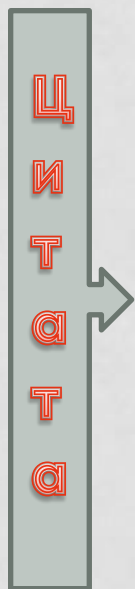
Объединение невьянских самодеятельных поэтов «Нейва» продолжает жить. По прежнему редакция газеты «Звезда», теперь уже в лице редактора Галины Моисеевой, поддерживает авторов и курирует работу литературной группы.





«Нейвы» радужные переливы. – Невьянск. – 1991. -136 с.

В сборнике стихи посвященные городу, его достопримечательностям, природным уголкам и красивым работающим людям. В группе «Нейва» собрались самодеятельные поэты самых разных направлений, с разнообразными увлечениями. У каждого свой неповторимый голос, в котором множество тонов, полутонов и оттенков. Все вместе эти голоса и составляют удивительные переливы, сравнить которые можно только с радужными.



Песня о Нейве

Облака плывут,
Как гуси-лебеди,
И однажды,
Потеряв покой,
Засмотрелись долго,
Словно не были
Никогда
Над Нейвою-рекой.
Здесь с весны
Гармони хороводятся,
И до свадеб
Здесь не далеко
Как невеста ,
Башня в воду смотрится,
Наклонясь
Над Нейвою-рекой.

Здесь волна
Припевом новым кружится
Наделяет
Музыкой легко.
И поются песни
Словно кружевца,
Хорошо
Над Нейвою-рекой.
Не случайно
Всем невянцам хочется
Зачерпнуть
Живой воды рукой,
Чтобы песня счастья
Не закончилась
Никогда
Над Нейвою-рекой.



Юрий Утков.



Поэзия Невьянска. – Невьянск. -2001. – 345 с.; ил.

Стихи посвящены городу, природе. Поэты члены литературной группы «Нейва». Чувства, настроения и мысли, порожденные событиями, авторы бережно несут землякам, облекая их в рамки художественного слова. В сборник вошли стихи поэтов разных возрастов, и молодых, и умудренных жизненным опытом.

Старый парк

Когда мир утомился и спит,
Старый парк о чем-то грустит.
Вспоминает бывшие года:
Люди часто ходили сюда.
Здесь дружили, встречались,
Любили, прощались,
А теперь здесь лишь ветер шумит...
Старый парк о чем-то грустит.

А. Молодцова.

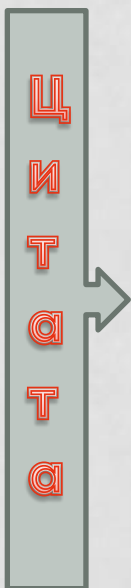
Ты придешь , весна

Я знала, ты придешь, весна,
И вновь подаришь вдохновенье,
И жизни каждое мгновенье
Воспримет грешная душа.

И мир , уставший от метелей,
Страхнув оковы зимних снов,
Острее ощутит любовь
В мелодиях ночных капелей.

Из почек клейких на березах
Опять родится шелк листы...
Еще прекрасней, что есть ты
В моих наивно-сладких грезах.

Т. Овчинникова





Невьянская частушка: сборник/ Сост. Л. Щербакова. – Невьянск. -2002. – 132 с.

В издании собраны частушки самодеятельных авторов Невьянского района. Среди них-заведующая клубом и глава сельской администрации, пенсионерка и учительница, бухгалтер и медработник. Всех их объединило искрометное искусство-частушка, понятное и любимое всеми.

Ц
И
Т
А
Т
А

Мой миленок- гармонист,
Я его певица.
Заиграем, запоем,
Башня наклонится.

Мы на башню залезали
И дивились красотой.
Нам привиделась картинка-
Сам Демидов, как живой.

Мы гуляли по плотинке,
Прудом любовались,
Там в тени под кленами
С милым целовались.

Л. Железкова

Балалайка, заиграй-ка,
Заиграй-ка, душечка!
К городскому юбилею
Мы споем частушечку.

Наша башня у пруда
Наклонилась вот беда!
Да не рухнет, не гляди,
Лучше сам не упади.

Башня ты у нас одна-
Величава и стройна.
Гордо в небо ты глядишь,
Тайны города хранишь.

Т. Казанцева





Дыхание трепетной любви: сборник стихотворений невянских поэтов. – Невьянск, 2012. – 184 с.

В сборник вошли стихи Надежды Замоткиной, Сергея Казанцева, Сергея Коренькова, Татьяны Коршуновой, Владимира Молодцова, Татьяны Овчинниковой, Марины Поляковой, Елены Суриной. Ядро авторов составили члены литературного объединения «Нейва» при редакции газеты «Звезда». Если Вы из тех, кто влюблен в поэзию, то эта книга для Вас.

Еще трава налита соком,
И зелень радует глаза,
Но осени подходят сроки,
Их отменить никак нельзя.
Засохший лист уже порхает,
Все краски враз переплелись,
Но потихоньку затухает
Цветная радостная жизнь.
И скоро сбросят все одежды
Леса, сады, поля, луга.
Ах, осень, мне оставь
надежду,
Что не навек придут снега!

Н. Замоткина

На радость или на беду
Ты стал судьбой моей.
С тобой- на край земли пойду,
За тридевять морей.
Не обману и предам
У смерти на краю.
Любую ношу пополам
С тобою разделю.
Лишь об одном тебя молю
В ночи и в свете дня:
Люби меня, как я люблю,
Не покидай меня.

Е. Сурина

Ц
И
Т
А
Т
А





Будникова А. Это здорово-дружить. - Невьянск; пос. Цементный, 2014. – 120 с.

Автор Отличник народного просвещения, все свои лучшие годы проработала в школе пос. Цементный. Эта книга о учениках и для учеников. В неё вошли стихи и рассказы для детей о прошлом нашей страны, о детстве, о мамах. Книга отмечена Специальным дипломом Всероссийской литературной премии Павла Петровича Бажова в 2015 году.



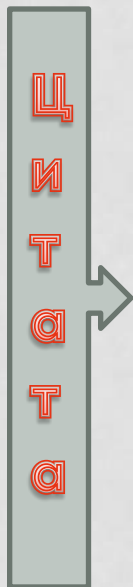
Будникова А. Ф.

Как же так?

Ну, девчонки! Ну, народ!
Все у них наоборот.
Все рассудят, как размажут,
Рассусолят, а пока
Отличить не могут даже
Силача от слабака.
Вот-Алешка, мой сосед,
У него и сил-то нет.
Слабачок понятно всем.
А однажды при девчонках
Опозорился совсем.
Весельчак какой-то сходу
На первышку налетел.
Грянул малый на дорогу,
Испугался, заревел.

Тут Алешку на верзилу
Словно вихрем потащило.
А верзила взял его,
Отвозил в грязи всего.
Отвозил в грязи всего.
С кем полез тягаться силой?
Вид-картиночка одна!..
И от бабушки, как милый,
Получил за грязь сполна.
Все девчонкам нипочем,
И за что они алешку
Все считают силачем?

А. Будникова





Сотникова И. На лоне чудного простора. - Екатеринбург: Инф. -изд. отд. Екатеринбург. митрополии, 2012. – 156 с.

Темы, которые поднимает Ия Сотникова, остро злободневны и в тоже время относятся к категории вечных, общечеловеческих. Её волнуют проблемы нравственного очищения людей, роль поэта в судьбе народа. Поэтесса владеет богатой художественной палитрой, пишет в различных ритмических рисунках и интонациях. Сотникова сложившийся поэт со своим миром идей и образов, собственным поэтическим почерком.



Сотникова И.

М. Никулиной

Эти горные отвесы!
А под ними-соль и клады.
А над нами- величаво:
Изумленные громады
Тайнодевственного леса.
Синева. И солнца слава!

Злато-уголь, твердо-камень,
Но земля сквозит и дышит,
И за горными щитами
Излучается и движет
Восхищенья дивный пламень
Серафимскими устами.

И. Сотникова

Что всякая душа постичь смогла,
То предаёт мучительной огласке
Созвучьем нот. Усилием крыла
Иль совершенством пластики и краски...
Но более всего творит цветок,
Тот, что к сияющей красе вызывает.
Хотя ему назначен краткий срок-
Росою слез сверкает, одинок,-
Но как горит и как благоухает!

И. Сотникова



Ц
И
Т
А
Т
А



Григорьев П. Невьянск, навеки я с тобой. – Невьянск, 2013. – 129 с. ; ил.

Автор посвящает свою книгу Невьянску, городу ставшим для него родным. С 1954 года живет здесь Петр Григорьев. Здесь родились и живут его дети, внуки. Стихи сгруппированы по темам: Город.отчизна, природа. Любовь, воспоминания о войне. Кроме этого вошли сатирические стихи и басни. Поэма Дочь Гордея написана по мотивам невянских легенд.



П. Григорьев.

Ц
И
Т
А
Т
А

В День города

Стал Невьянск мне ближе и дороже
Всех больших российских городов,
Вижу-возрождается храм Божий
В золотом сиянье куполов.

Установлен перед белой башней
Памятник Никите и Петру.
Изменились взгляды в жизни нашей
К красоте, к религии, к добру.

Пожелаем городу удачи,
Славных дел и творческих дорог,
Будет город краше и богаче,
Если рядом с нами будет Бог.

П.Григорьев

Зимние березы

Березоньки- подруги,
Лесоу уральских честь.
Я долго был на юге,
А вы грустили здесь.
Белесые на диво.
Быть может в мой приезд
Зима вас нарядила,
Как сказочных невест.
Я не жених, конечно,
Но, радостный до слез,
Стоял бы бесконечно
У тоненьких берез.
Уже трещат морозы, Снег
сахара белей.
Уральские березы
Всех краше и милей.

П.Григорьев





Зверев И. Струны тревожного сердца. – Невьянск, 1995. -118 с.

Это сборник стихов-посвящений, в него вошли два раздела «Посвящения» и «цикл рифмованных зарисовок». Стихи посвящены землякам, труженикам, братьям по перу, родным и просто незнакомым жителям Невьянска. Каждое из них написано от чистого сердца после пережитого, передуманного и взвешенного.



Зверев И.

Солдат

Всегда готов идти он в бой,
Ломая цепь преград.
Хоть генерал, хоть рядовой-
Солдат.

Огонь. Вода. И все ж вперед,
И шага нет назад.
Так по традиции идет
Солдат.

Не дорожа совсем собой,
Шел, сжавши, автомат,
Забыв про раны и про боль,
Солдат.

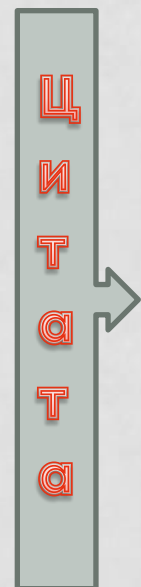
Ему не страшен ни мороз,
Ни ливень и ни град.
Онobeliskом в землю врос
Солдат.

Достигнув мужества вершин,
Не требуя наград,
Немало подвигов свершил
Солдат.

Всегда готов по росту в строй
С командой вместе встать.
В веках он был и есть герой-
Солдат.

Зверев И.

Он отстоял в жаре атак
Москву и Сталинград .
В Берлине взвил Победы флаг
Солдат.





Мельман А. Я за чудо земное молюсь. – Невьянск. – 2014. – 215 с.; ил.

В книгу включены стихи и небольшие рассказы-воспоминания. Автор коренная невянка, живет с распахнутой миру душой, открытой для добра, с бесконечной любовью к родному краю. Её видение природы естественно. Её герои не символы, а живые люди, с их теплом и добротой. В издании использованы иллюстрации выполненные внучкой Катей Мельман.



А. Мельман.

Ц
И
Т
А
Т
А

Наш город

Здесь звезды светят по-особому,
Невянск- наш город небольшой.
Так веет сказочно из прошлого
Седой уральской стариной.

Куранты бьют, звон рассыпается,
Как плач ушедшего в века.
Мы скоро в новый век вливаемся-
Ты нас порадуешь, старина.

А. Мельман.

Чтобы яблони цвели

Мир застрял кому-то костью в горле
И дурманом застелил глаза.
Разве позабыли сорок первый?
Это повторить опять нельзя!

Берегите мир, планету нашу,
Охраняйте даже пять земли,
Чтобы яблони у окон ваших
Говорили с вами о любви.

А. Мельман





Поэзия уральского поселка: сборник стихов. - Екатеринбург: Инф.- изд. отд. Екатеринбург. митрополии, 2013. – 255 с.; ил.

Перед вами – книга поэтических творений авторов, чья судьба тесно связана с поселком Цементный : одних по праву рождения, других - в силу проживания, трудовой сопричастности. Этот коллективный труд достойный подарок к 100-летию уральского поселка-труженика. Основная тема стихов- это любовь к своему поселку, городу Невьянску, землякам. В книгу вошли работы как известных авторов, так и начинающих.

Ц
И
Т
А
Т
А

Обелиски

Кого хранишь, немой солдат,
Расправив плечи из гранита?
Своих однополчан-ребят,
Чья юность пулями пробита?
Немало боевых имен
Резцом на мраморе вписали.
А ты в атаке был сражен,
Вонзился в грудь кусочек стали.
Воскрес в граните. Пьедестал
Усыпан скромными цветами.
- В атаку!-громко ты кричал,-
Ребята, Сталинград за нами!..
Нет, не забыты те бои,
Плачь матерей, вдов юных стоны.
Вы до Берлина пронесли
Победы алые знамена.

А. Бутаков

Город, город, городок...

Город. Город, городок,
Скрытый за лесами
Словно пестрый островок
За семью хребтами.
Окружили городок
Травные поляны,
Только Нейва поперек
Пролилась упрямо.
Берез рощицы растут,
Сказки ожидают,
Теплый неглубокий пруд
Бережок ласкает...
Дорогой мой городок,
Я в тебя влюбленна!!!
Нету для меня родней,
Чем цветов полянка,
Малой родины моей
Моего Невьянска.

Л. Хомутова





Игнатъева А. Мне судьбою дано. – Екатеринбург: Инф.-изд. отд. Екатеринбург. митрополии, 2012. – 120 с.

В книгу вошли стихи, рассказы, эссе. Все произведения посвящены Невьянску, его людям. Одна из частей посвящена литературной группе «Нейва», воспоминаниям о работе по выпуску поэтических сборников.



Игнатъева А.

Ц
И
Т
А
Т
А

Рябины гроздя...

В твоих глазах покой или тревога?
Куда ты смотришь- в мир или в себя?
Рябины гроздя дьяволу иль Богу
Подносишь ты в начале сентября?
Ты хороша. И в этом спору нету.
Красива, как осенний этот день.
Что скажешь ты в награду бабью лету?
Как приласкаешь собственную тень?
В твоих глазах покой или тревога?
Рябины гроздя что тебе дают?
Ах. Бабье лето! Ты ее не трогай!
Еще июль ей дарит свой приют!

А. Игнатъева

Ты хороша. И с этим не поспоришь ,
Ты величава, как людской поток.
И ты стоишь, стоишь с воем дозоре,
Как будто ждешь из дальних стран кого
И ты встречаешь каждого поклоном
И песнею даришь и перезвоном.

А. Игнатъева





Паромов Ю. Глас души моей. – Невьянск, 1994. – 171 с.

Автор искренне пишет о природе, о судьбах страны, о своей тоске по молодости. В стихах много житейской философии, мысли авторы точны и прозрачны, жизненная позиция ясна и понятна. В каждом стихотворении душа и голос поэта. Автор член литературной группы «Нейва».



Паромов Ю.

Невьянску посвящается

Люблю тебя, мой древний город,
Как честь свою, как мать свою.
Ты в три столетия свои молод
И словно первую зарю,
Всегда встречаешь день грядущий.
И я, и ты убеждены,
Что будет он намного лучше,
Светлей и краше для страны,
Что будет песня звонко литься
Над твоим одноэтажьем.
О, мой Невьянск, моя столица
У крутой горы Лебяжьей.

И пусть ты скромн, тих, неярк,
Но нет на свете городов,
Которым я б принес в подарок
Свою сыновнюю любовь.
Мне все, что есть в твоих владеньях,
И велико, и хорошо.
Ты жизнь моя и вдохновенье,
Мой ум и честь, мое лицо.
И чтоб ни делал я на свете, -
Все для тебя. Все в честь твою.
Считаю так, что я в ответе
За день грядущий и зарю.

Ю. Паромов





Алехин А. Хмель роз: сборник рассказов и стихов. – Верхняя Пышма: ООО «Трикс», 2013. – 296 с., ил.

В книгу вошли стихи и рассказы разных лет. Стихи о природе, которая с детства была любовью автора. Небольшие рассказы о жизни окружающих его людей, автор пишет с 1997 года. Некоторые из них адресованы юным читателям.



А. Алехин.

Города, города

Города, города...
Я устал от потока машин,
От проспектов в пыли,
От толпы, от шуршания шин.
Мне бы только на миг
На лужайку из белых берез.
Мне бы только туда,
Где родился я и где рос.
Но гудят поезда,
Нескончаемая лента дорог.
Города, города...
Я душою совсем изнемог
От громады домов,
От сверканья зеркальных
витрин,
От ночей, что без снов,
От сознания остаться одним.

Города, города...
Я сегодня, как загнанный зверь,
Все бегу и бегу,
Хоть устал от беды и потерь.
Мне бы только в луга,
В красоту необъятной дали,
Мне бы только туда,
Где извечны истоки мои.

А. Алехин.



Ц
И
Т
А
Т
А

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

Все эти и другие издания невянских авторов вы найдете в фондах Невьянской центральной городской библиотеки.

Адрес:

Невянск, ул. Чапаева, 26.

Контакты:

телефон: 8-(34356)2-21-05

сайт: biblnev.ucoz.ru

e-mail: nevjansk.bibl@yandex.ru