

The background of the cover features abstract, flowing green lines that create a sense of movement and depth. The lines vary in opacity and color, ranging from light green to a vibrant, saturated green. They curve and swirl, filling the left and bottom portions of the page, while the right side remains mostly white.

Музыкально-поэтический

клуб «Дар»

*Библиографический
указатель*

Серов, 2018

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система
Серовского городского округа»
Центральная городская библиотека
им. Д. Н. Мамина-Сибиряка
Информационно-методический отдел

Музыкально-поэтический клуб «Дар»

Библиографический указатель

Составитель А. Ю. Кожевникова

Серов

2018

Музыкально-поэтический клуб «Дар»:
библиографический указатель / сост. А. Ю. Кожевникова;
ЦГБ им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, Информационно-
методический отдел . – Серов: [б. и.], 2018. – 20 с.

Содержание

Вступление	2
История музыкально-поэтического клуба «Дар»	3
Список литературы	9
<i>О музыкально-поэтическом клубе «Дар»</i>	9
<i>О поэтах клуба «Дар»</i>	12
<i>Книги поэтов клуба «Дар»</i>	17

Вступление

Данный библиографический указатель посвящён музыкально-поэтическому клубу «Дар» города Серова.

Структура указателя традиционна: содержание, вступление, основная часть, список литературы. В основной части рассматривается деятельность и история поэтического клуба «Дар». Так как «Дар» относительно молодое литературное объединение города, библиографический список охватывает период с 2007 года по сегодняшний день. Список состоит из трёх частей: о музыкально-поэтическом клубе «Дар», о поэтах клуба, книги поэтов клуба. Первые два раздела имеют сквозную нумерацию и связаны с основным текстом системой ссылок. В разделе библиографического списка «О музыкально-поэтическом клубе «Дар» все источники информации расположены в хронологическом порядке. В разделе «О поэтах клуба «Дар» источники расположены в алфавите персоналий. В последнем разделе «Книги поэтов клуба «Дар» книги расположены в алфавитном порядке авторов и названий.

При создании указателя использовался фонд Центральной городской библиотеки им. Д. Н. Мамина-Сибиряка. Также большое содействие в создании пособия оказала руководитель клуба «Дар» Марина Адольфовна Демчук.

Указатель рассчитан на широкий круг читателей.

История музыкально-поэтического клуба «Дар»

На одном из заседаний «Бард-кафе» несколько равнодушных к литературному делу студентов педколледжа подошли к ведущей встречи Марине Демчук с вопросом: почему же в Серове нет ни одного литературного объединения? Марина Адольфовна Демчук и Виктор Иванович Чернядьев, серовские поэты, подумали и решили, что настало время создать новое литературное объединение, где бы каждый поэт или писатель имел возможность развивать свой талант, узнавать что-то новое, общаться с близкими по духу людьми. Так как Марина Адольфовна была сотрудником библиотеки металлургического завода, клуб было решено организовать при библиотеке.

Первое заседание клуба прошло 28 ноября 2006 года в читальном зале библиотеки Металлургического завода. На встречу были приглашены те самые студенты педколледжа и поэты – участники бывшего литературного клуба при редакции газеты «Серовский рабочий» под руководством Валерия Викторовича Карькова. [5, 17, 23]

Чему была посвящена первая встреча? Конечно, знакомству друг с другом, кто-то был знаком ещё с карьковского объединения, кто-то пришёл первый раз на подобную встречу. Ну и, конечно, надо было подумать над названием клуба, варианты предлагались самые разные: «Серебряное пёрышко», «Крылья»,

«Голоса» и т.д. Но остановились на благозвучном и коротком названии «Дар».

В 2007 году Марина Демчук стала трудиться библиотекарем читального зала Центральной городской библиотеки им. Д. Н. Мамина-Сибиряка, и клуб «Дар» вслед за своим руководителем переехал на новое место. [4] В том же году поэты клуба впервые приняли участие в Международном фестивале «Поэтический марафон», который каждый год проходит в «Доме писателя» в Екатеринбурге. [3]

Многие литературные объединения принимают непосредственное участие при издании книг своих авторов, и «Дар» не исключение: первый сборник, который был выпущен в 2007 году, назывался «Такие разные лица». Вышел он ограниченным тиражом в 400 экземпляров. В него вошли произведения тридцати двух серовских поэтов, десять из которых являлись членами поэтического клуба. Примечательно, что в книге по каждому автору размещена информация в виде краткой биографической справки. [1, 2]

Затем было ещё несколько сборников: «По законам ангельского жанра», «Отражение», «Умножая любовью любовь», «Время, длящееся вверх». Также было издано несколько «сольных» сборников серовских поэтов – В. Чернядьева, Е. Якимовой, А. Лепинских (ст.), А. Бушуева, М. Демчук, А. Вернера, Д. Бобылева, Н. Чеботарева, Э. Решетникова – всего 15 книг. [7, 8, 18, 19, 20, 34, 58, 59, 65, 69]

Отдельно бы хотелось рассказать об аудиокниге «Время, длящееся вверх». Первоначально в 2014 году был издан сборник с одноименным названием в печатном виде. После его презентации в библиотеке один из приглашенных гостей, Сергей Васильевич Михеев, председатель серовской местной организации Всероссийского общества слепых, выразил своё сожаление о том, что эта книга в частности и краеведческая информация в целом недоступны для слабовидящих людей. Тогда и родилась идея создать аудиокнигу, в которой серовские поэты читали бы свои произведения сами. Запись длилась около двух месяцев прямо в стенах библиотеки, всю аппаратуру и услуги по записи предоставил частный предприниматель Надежин Андрей Александрович. В результате получился качественный информационный продукт, поэтому было решено отправить эту аудиокнигу на областной профессиональный конкурс на лучшую работу в области продвижения чтения краеведческой литературы для людей с проблемами зрения «Край в формате ТИФЛО – 2014», проводимый Свердловской областной библиотекой для слепых. В результате аудиокнига «Время, длящееся вверх» заняла первое место в номинации «Лучший тифлокраеведческий проект». [22]

«Дар» занимается не только изданием поэтических сборников, с 2010 года клуб выпускает собственную газету «Литературный Серов». Все восемь лет газета печатается в серовской типографии «Поли-

Блок» (ранее она называлась «Полиформ»). Первые выпуски были проспонсированы Серовским заводом ферросплавов, на сегодняшний день газета выпускается на собственные деньги членов клуба «Дар». Изначально каждый тираж номера составлял сто экземпляров, с весны 2018 года было принято решение издавать газету тиражом в пятьдесят экземпляров. «Литературный Серов» это не периодическое издание, каждый номер выходит по мере накопления материала, ну и, конечно, наличия денежных средств. Часть тиража раздаётся бесплатно: авторам номера, на культурно-массовых мероприятиях в различных организациях, литературным объединениям других городов, а часть распродаётся по символической цене. На страницах газеты печатаются поэтические произведения серовских авторов разного возраста и социального статуса, будь то школьник, рабочий или пенсионер. С самого первого номера главной целью было дать возможность самовыражения творческим личностям независимо от их принадлежности к клубу.

С 2006 года члены клуба принимали участие в ежегодном фестивале поэзии и авторской песни «Рифмы сердца», который проводился в Серове с 2006 по 2016 год. В 2013 году поэты клуба приняли участие в своём первом творческом конкурсе за пределами города, это был фестиваль поэзии и авторской песни «Мой городок – душа России» в Верхотурье. Затем было множество других конкурсов и фестивалей разного уровня: Всероссийский конкурс «Лимерики и

каламбур», Всероссийский конкурс «не Провинциальные самородки», Международные конкурсы «Страницы античности» и «По страницам героев Грина» и т.д. [21, 24, 35, 40, 62]

Так же «Дар» организовывал выездные концерты в Дом престарелых, профилактории «Чистые ключи» и «Росинка», устраивать традиционные благотворительные рождественские концерты. [11, 12] С 2014 года было решено называть «Дар» музыкально-поэтическим клубом.

Всё вместе это позволило музыкально-поэтическому клубу «Дар» в 2016 году организовать свой первый интернет-конкурс «Сбереги» на базе Центральной городской библиотеки им. Д. Н. Мамина-Сибиряка. В конкурсе приняло участие более 80 авторов, не только серовских, и не только из Свердловской области, но и из других городов страны и даже из зарубежья, в том числе из Белоруссии и Украины. [25] Затем было организовано ещё два интернет-конкурса: «Благодарю!» в 2017 году [27] и «Я выбираю...» в 2018. [29] После каждого из них были изданы одноимённые альманахи, где были представлены произведения участников, вошедшие в шорт-лист. [26]

Клуб «Дар» относительно молодое литературное объединение, но и за тот малый срок, что оно существует, было сделано немало на литературной ниве. Самое главное, что «Дар» могут посещать люди разных возрастов – от студентов до пенсионеров, он

носит открытый характер. Одни из участников посещают собрания клуба в течение ряда лет, другие приходят на некоторое время. Состав участников постоянно обновляется. Музыкально-поэтический клуб посещают не только авторы, но и любители чтения, и те, кто интересуется современным литературным процессом.

Список литературы

О музыкально-поэтическом клубе «Дар»

1. А мы действительно разные: [о первом сборнике стихов] // Серовский рабочий. – 2007. – 19 июня. – С. 12.
2. Демчук М. «Такие разные лица»: [о первом сборнике стихов] / М. Демчук, Т. Трофимова // Новая газета. – 2007. – 28 июня (№ 24). – С. 8.
3. Андреева И. Чистота помыслов и чувств: [поездка членов клуба «Дар» на поэтический марафон в Екатеринбурге] // Трудовая вахта. – 2007. – 2 ноября (№ 44). – С. 6.
4. Наш «Дар» для всех: [первая встреча в стенах Центральной городской библиотеки им. Д. Н. Мамина-Сибиряка] // Новая газета. – 2007. – 4 ноября (№ 110). – С. 10.
5. Стрункина Р. За живой водой: [о клубе «Дар»] // Первый в Серове. – 2008. - № 11. – С. 5.
6. Демчук М. Серов на марафонской дистанции: [поездка членов клуба «Дар» на поэтический марафон в Екатеринбурге] // Серовский рабочий. – 2008. – 16 ноября (№ 119). – С. 12.
7. Новый сборник серовских поэтов: [сборник «Отражение»] // Глобус. – 2010. – 2 сентября (№ 35). – С. 15.
8. Демчук М. Третий, не последний: [презентация сборника «Отражение»] // Работа и отдых. – 2010. – 27 сентября (№ 35). – С. 6.

9. Мост дружбы: [встреча с уральским поэтом Владимиром Исаковым] // Работа и отдых. – 2011. – 26 августа (№ 33). – С. 7.
10. Коларькова А. 120 часов непрерывной поэзии: [поездка членов клуба «Дар» на поэтический марафон в Екатеринбурге] // Глобус. – 2011. – 6 октября (№ 40). – С. 10.
11. Демчук М. А. Путь к сердцу зрителей: [выездной концерт клуба «Дар» в посёлке Вятчино] // Глобус. – 2012. – 29 марта(№ 13). – С. 14.
12. Дар от чистого сердца: [выездной концерт клуба «Дар» в посёлке Вятчино] // Серовский рабочий. – 2012. – 12 апреля (№ 15). – С. 11.
13. Осенний марафон поэтов: [поездка членов клуба «Дар» на поэтический марафон в Екатеринбурге] // Глобус. – 2012. – 27 сентября (№ 29). – С. 16.
14. «Моей памяти кино»: [встреча с поэтом Василием Овсепьяном] // Серовский рабочий. – 2012. – 29 ноября (№ 48). – С. 8.
15. Кисель Ю. О поэтах и поэзии с улыбкой...: [пародии на серовских поэтов] // Город life. – 2013. – № 2. – С. 28-29.
16. Поэтический марафон: [поездка членов клуба «Дар» на поэтический марафон в Екатеринбурге] // Глобус. – 2013. – 3 октября (№ 40). – С. 19.

17. Бобылев Д. Роль городского литературного объединения в приобщении к чтению // Чтение в XXI веке: традиции и тенденции (к 115-летию Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского) : материалы Всерос. науч.-практич. конф. (Екатеринбург, 29–30 мая 2014 г.) / М-во культуры Свердл. обл. ; Свердл. обл. универс. науч. б-ка им. В. Г. Белинского ; сост. и общ. ред. О. В. Моревой. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2014. – С. 29-32.
18. «Времена года»: [набор открыток со стихами о Серове] // Работа и отдых. – 2014. – 18 апреля (№ 9). – С. 2.
19. Серова Я. Время, длящееся вверх: [о новом сборнике серовских поэтов] // Работа и отдых. – 2014. – 6 июня (№ 20). – С. 3.
20. Живые нервы века: [презентация сборника «Время длящееся вверх»] // Работа и отдых. – 2014. – 25 июля (№ 26). – С. 7.
21. Поэты стали лауреатами и призёрами конкурса: [участие во Всероссийском поэтическом конкурсе «Волшебство Нового года»] // Глобус. – 2015. – 22 января (№ 4). – С. 3.
22. Живая память серовских поэтов: [презентация аудиокниги «Время, длящееся вверх»] // Глобус. – 2015. – 7 мая (№ 19). – С. 13.

23. Бобылев К. Литературный «Дар»: [о клубе] // Глобус. – 2015. – 6 августа (№ 32). – С. 8.
24. Серовские авторы – в числе призёров всероссийского литературного конкурса: [участие в конкурсе «Провинциальные самородки»] // Глобус. – 2016. - № 4. – С. 3.
25. Бобылев К. «И пробуждается поэзия во мне»: [поэтический фестиваль как итог интернет-конкурса «Сбереги»] // Глобус. – 2016. – 23 марта (№ 12). – С. 9.
26. Поэзия от Сургута до Кременчуга: [итоги интернет-конкурса «Сбереги»] // Серовский рабочий. – 2016. – 24 марта. (№ 17). – С. 20.
27. Скажи скорей «Благодарю!» // Серовский рабочий. – 2017. – 11 января (№ 1). – С. 2.
28. Писатель которого не было: [заседание клуба посвящённое мистификациям в литературе] // Серовский рабочий. – 2017. – 27 сентября (№ 71). – С. 10.
29. Мякоткина С. Я выбираю творчество // Серовский рабочий. – 2018. – 21 марта (№ 21). – С. 16.
30. «Мы живы, куда поём»: [первая творческая встреча клуба 2018-2019 гг.] // Серовский рабочий. – 10 октября (№ 79). – С. 9.

О поэтах клуба «Дар»

Белых Лидия Евгеньевна

31. Орловский М. Краски жизни Лидии Белых // Сталь. – 2008. – 10 октября (№ 79). – С. 3.
32. Рагозина Л. Жить наравне со всеми // Новая газета. – 2013. – 14 ноября (№ 45). – С. 4.

Бобылев Дмитрий

33. Мишаткина Л. Пустой игре слов предпочитаю искренность // Сталь. – 2007. - № 34. – С. 4.
34. Многоэтажной жизнь моя выдалась // Глобус. – 2010. – 17 июня (№ 24). – С. 14.
35. Где бродил в одиночестве // Глобус. – 2011. – 7 июля (№ 27). – С. 14.
36. Латушко А. Первая книга молодого поэта // Сталь. – 2012. – 2 мая (№ 17). – С. 4.
37. Витальев А. «Цепляют звёзды с неба рыбаки // Глобус. – 2012. – 10 мая (№ 19). – С. 14.
38. «В снеге выметать дыру...» // Глобус. – 2012. – 13 декабря (№ 50). – С. 14.
39. Теляшова В. Победа в поэтическом баттле! // Серовский рабочий. – 2013. – 17 января (№ 3). – С. 13.
40. Признание для поэта // Сталь. – 2013. – 16 января (№ 3). – С. 2.
41. Демчук М. «Поэт – у дерева времени отросток» // Серовский рабочий. – 2013. – 6 июня (№ 22). – С. 9.

42. Мир без оков и границ // Глобус. – 2014. – 6 февраля (№ 6). – С. 17.
43. Арсеньева З. Подведены итоги поэтического конкурса имени К. Р.: гран-при завоевал Дмитрий Бобылев // Вечерний Петербург. – 2015. – 27 мая. – С. 11.

Бушуев Александр

44. «Дорога, у которой нет конца» // Глобус. – 2009. – 22 октября (№ 43). – С. 11.
45. Демчук М. Ещё не кончилось лето... // Глобус. – 2014. – 2 октября (№ 40). – С. 15.

Волкова Дана

46. Не спугните бабочку на ладони // Глобус. – 2012. – 28 июня (№ 26). – С. 15.
47. Уметь видеть // Глобус. – 2015. – 9 июля (№ 28). – С. 10.

Демчук Марина

48. Несмело продернута нить золотая // Глобус. – 2011. – 1 сентября (№ 35). – С. 14.
49. «Под знаком осени» // Серовский рабочий. – 2012. – 8 марта (№ 10). – С. 12.
50. Стрункина Р. Письма к деду заронили зерно в поэтическую ниву // Город life. – 2013. – № 1. – С. 9.

51. Демчук М. Автопортрет // Город life. – 2014. - № 5. – С. 32-33.

Молодых Александр

52. Демчук М. Два чемодана стихов // Глобус. – 2012. – 13 сентября (№ 37). – С. 14.
53. Бобылев К. "Он всегда оставался в душе молодым..." // Глобус. - 2018. – 13 июня (N 24). - С. 11.

Немерова Алефтина

51. Кто придумал сказку? // Сталь. – 2010. – 14 апреля (№ 15). – С. 7.
52. Подкорытова Н. Отчаянная пенсионерка // Областная газета. – 2011. – 5 марта (№ 69). – С. 8.
53. Дерibasова Т. Мечты экономиста-романтика // Глобус. – 2013. – 2 мая (№ 18). – С. 11.
54. Ты можешь быть добрым // Глобус. – 2012. – 5 января (№ 1). – С. 14.
55. В гостях у алфавитной сказки // Сталь. – 2012. – 12 сентября (№ 37). – С. 7.

Поздняков Анатолий

56. Демчук М. Светлая душа //Глобус. – 2010. – 4 февраля (№ 5). – С. 11.

Трофимова Татьяна

57. «Это весна! Открывайте границы!» // Глобус. – 2012. – 8 марта (№ 10). – С. 12.
58. Юбилейная радуга // Глобус. – 2013. – 12 декабря (№ 50). – С. 19
59. Демчук М. Радуга семи лучей // Сталь. – 2014. – 15 января (№ 2). – С. 2.
60. Серова Я. В творчестве счастье своё находить // Работа и отдых. – 2014. – 5 января (№ 1). – С. 4.
61. Стрункина Р. Татьяна Трофимова: «Не плыву по течению» // Город life. – 2014. – № 1. – С. 8.
62. Глебов К. Счастливая тарелка // Серовский рабочий. – 2018. – 7 февраля (№ 9). – С. 15.

Чеботарёв Николай

63. Серова Я. В творчестве я волк-одиночка // Работа и отдых. – 2011. – 23 декабря (№ 50). – С. 16.
64. И опять леденеет просинь // Глобус. – 2012. – 18 октября (№ 42). – С. 14.

Чернядьев Виктор

65. Глаголом жгут... // Сталь. – 2013. – 10 января (№ 2). – С. 6.

Чинчик Ирина

66. Ирина Владимировна Чинчик // Город life. - . - 2013. - № 6. – С. 10.

67. Стрункина Р. И вновь проснуться на рассвете... // Работа и отдых. – 2015. – 6 марта (№ 8). – С. 4.

Якимова Елена Валерьяновна

68. Сыплет с деревьев бывшее лето // Глобус. – 2011. – 6 октября (№ 40). – С. 14.

69. Однажды оглянуться // Город life. - 2013. – № 9. – С. 18.

70. Серова Я. Я крылья снова обрету // Работа и отдых. – 2013. – 11 ноября (№ 37). – С. 5.

Книги поэтов клуба «Дар»

Бобылев Д. В. Рыбаки / Д. В. Бобылев. - Серов: Полиформ, 2012. – 71 с.

Бобылев Д. В. Доисторические птицы – Надисторические рыбы / Д. В. Бобылев, Д. Волкова. – Нижний Тагил: ТагилПринт, 2013. – 128 с.

Бушуев А. Дорогою любви / Александр Бушуев. - Серов: [б. и.], 2009. – 79 с.

Вернер А. Восемь взмахов кисти, не изменившие время.../ Алекс Вернер. - Серов: Поли-Блок, 2016. – 62 с.

Вернер А. Корабли / А. В. Вернер. – Серов: Полиформ, 2012. – 58 с.

Время, дящееся вверх: антология серовской поэзии / [сост. М. Демчук]. - Серов: Поли-Блок, 2014. – 315 с.

Демчук М. Дождаться Одиссея / Марина Демчук. - Серов: Полиформ, 2013. – 72 с.

Демчук М. Найти свою реку / Марина Демчук. - Серов: Поли-Блок, 2016. – 69 с.

Демчук М. А. Под знаком Осени / Демчук М. А. - Серов: [б. и.], 2011. – 128 с.

Лепинских А. В. Вера моя в Россию / Александр Валентинович Лепинских. - Серов: [б. и.], 2012. – 68 с.

Молодых А. Вдали от суеты / Александр Молодых. - Серов: Поли-Блок, 2018. – 67 с.

Отражение: сборник стихов серовских авторов. - Серов: Полиформ, 2010. – 183 с.

По законам ангельского жанра: сборник стихов серовских поэтов / [ред. А. Коларькова; оформление Д. Бобылев]/ - Серов: [б. и.], 2008. - 80 с.

Решетников Э. Моё!: (мысли в рифму) / Эдуард Решетников. - Серов: Полиблок, 2016. - 39 с.

Такие разные лица: [сборник стихов] / ред.-сост. Е. В. Якимова, М. А. Демчук, М. В. Черных. - Серов: Север, 2007. - 169 с.

Трофимова Т. Радуга семи лучей: стихи для души / Татьяна Трофимова. - Серов: Полиформ, 2013. - 104 с.

Трофимова Т. Два ангела / Татьяна Трофимова. - Серов: Родник, 2018. - 175 с.

Умножая любовью любовь!: [сборник стихов] / [сост. Т. Трофимова]. - Серов: [б. и.], 2011. - 65 с.

Фатеева О. Обещание чуда: лирика / Ольга Фатеева. - Серов: Север, 2017. - 36 с.

Чеботарёв Н. Паралипоменон / Николай Чеботарёв. - Серов: [б. и.], 2012. - 195 с.

Чеботарёв Н. Поэмы / Николай Чеботарёв. - Серов: Поли-Блок, 2014. - 259 с.

Чеботарёв Н. Песнопевец / Николай Чеботарёв. - Серов: [б. и.], 2017. - 522 с.

Чеботарёв Н. Пространство, где свет и печаль / Николай Чеботарёв. – Серов: Полиформ, 2012. – 133 с.

Чеботарёв Н. Сборник философских рассказов / Николай Чеботарёв. – Серов: [б. и.], 2017. – 311 с.

Чеботарёв Н. Явление несерьёзного пророка: роман в стихах / Николай Чеботарёв. – Серов: Полиформ, 2013. – 144 с.

Чернядьев В. И снова я здесь.../ Виктор Чернядьев. - Серов: Полиформ, [2012]. – 123, [1] с.

Якимова Е. Однажды оглянуться / Елена Якимова. - Серов: Полиформ, 2013. – 83 с.