

Азанковская сельская библиотека

КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ЭССЕ
«Человек необычной судьбы»

Автор: Коробкина Татьяна Владимировна
Заведующая Азанковской сельской библиотекой

п. Азанка, 2023 г.

Поселок Азанка – один из самых крупных населенных пунктов, входящих в состав Тавдинского района. В августе 2024 года поселку исполнится 110 лет. Богата и многогранна история Азанки. Испокон веков историю творят сами люди. Вот также, год за годом, по крупницам плели азанковцы кружево истории своей малой Родины. Из тысячи человеческих судеб создавалась и складывалась она. Дела многих талантливых замечательных людей украшают поселок.

В год педагога и наставника я хочу рассказать о человеке удивительно интересной судьбы, педагоге и наставнике, художнике-самоучке – Рудякове Александре Степановиче. Его давно нет с нами, но память о нем до сих пор бережно хранят сердца его учеников и односельчан. Большие исторические события нашей страны стоят за плечами этого человека. Но все – по порядку.

Родился Александр Степанович 9 марта 1921 года в семье Ставропольского крестьянина. На всю жизнь запомнил ребенок слова отца: «Человеку нельзя отказывать ни в хлебе, ни в воде. А если он попросит о помощи, то помоги, иначе Бог тебя накажет». И он всегда следовал им. За отказ записаться в колхоз семья Рудяковых была раскулачена и выслана. И летом 1931 года ее в товарном вагоне привозят на место, где сейчас располагается небольшой поселок Карьер в Тавдинском районе. В те времена жилых домов там не было, и вскоре семья перебирается в Тавду. В марте 1933 года от голода умирает отец. Забота о семье легла на плечи старшего брата Василия и в апреле 1934 года он перевозит семью в Азанку.

Жили Рудяковы очень бедно, часто голодали. Будучи еще подростком, Александр для себя твердо решает стать учителем. Учебе помешала война. В боевых действиях он участвовал с первого дня войны. О той тяжелой поре напоминают ранения и последствия контузии. Молодым пареньком участвовал Александр в боях, освобождая Западную Украину. Летящие снаряды, гудящие самолеты, клубы огня и черного дыма: военного лиха

хватил с избытком. Был ранен, контужен. После войны награжден орденом Отечественной войны второй степени и юбилейными медалями.

После войны окончил Нижнетагильский педагогический институт. Работал преподавателем биологии, химии, рисования. Педагогической деятельности он посвятил более сорока лет. Мне тоже довелось учиться у этого замечательного человека. До сих пор в глазах стоит образ любимого учителя: невысокого роста, худощавый, чуть согнувшись (последствия контузии), с неизменной улыбкой и добрыми лучистыми глазами входит он в класс, и тридцать пар глаз внимательно следят за каждым его движением, с нетерпением ожидая открытий чего-то нового для себя. Сколько всего интересного узнавали мы вместе с ним: вот Александр Степанович показывает нам в школьном саду как привить яблоньку-дичок, чтобы получить сладкий сорт, а вот мы на пришкольном участке постигаем премудрости земледелия. Неоценим вклад этого человека в эстетическое воспитание многих поколений азанковцев. Он, как мог, прививал в нас любовь к искусству и родному краю. На пришкольном участке построил со своими воспитанниками теплицу и кроликоферму, с ними же заложил сад и прекрасный цветник. Школа в то время неоднократно становилась лауреатом областных выставок и конкурсов. Его выпускники разлетелись по всей стране. Среди них – руководители учреждений, кандидаты и доктора наук, медицинские работники, и, конечно же, педагоги, которым он передал любовь к профессии учителя. Воспитывая и обучая нас, он давал нам шанс стать людьми, владеющими определенными знаниями в различных областях: культуре, науке, искусстве, независимо от нашей будущей профессии.

Я много лет работаю библиотекарем в Азанковской сельской библиотеке. На протяжении всего периода работы очень часто встречалась со своим наставником: вместе мы готовили интересные встречи, беседы, творческие вечера. Его помощь, как педагога, была бесценна! Рядом с ним всегда шли красота, доброта, вдохновение и творчество. Возле него всегда было спокойно и уютно.

В течение всей своей жизни Александр Степанович занимался живописью. В этом занятии (художник от бога) находил душевный покой. Его пейзажи до сих пор радуют глаз: уральская природа с озерами и реками, остроконечные ели, белоствольные березки с шелестящей листвой, о чем-то шепчущиеся между собой. Каждый кустик, травинка, цветочек, настолько умело, с любовью выписаны кистью художника, что кажутся живыми. Трижды он участвовал в областных выставках народного творчества, в персональной выставке в городе Тавде. 21 апреля 1998 года в нашей библиотеке была открыта персональная выставка картин Александра Степановича. Судя по книге отзывов, она произвела неизгладимые впечатления на односельчан и гостей поселка. В коллекции Александра Степановича было более ста работ. Большинство из них он подарил на память добрым людям. Вот и в коллекции Азанковской библиотеки есть его работы. Смотрю на них и вспоминаю свои школьные годы, руки скромного, доброго учителя, помогающие сделать первый мазок кистью на альбомном листе.

Творческий педагогический труд А.С. Рудякова был оценен многочисленными наградами высокого уровня. 27 декабря 2000 года решением Думы Тавдинского района Александру Степановичу Рудякову было присвоено звание «Почетный гражданин Тавдинского района».

26 августа 2006 года после продолжительной болезни ушел из жизни мой любимый учитель, и словно в душе оборвалась еще одна ниточка, связывающая меня с детством. Восемнадцать лет прошло с того времени, как не стало с нами Александра Степановича. Но всякий раз, проходя с работы мимо дома Рудяковых, я жду, что вот-вот выйдет из ворот мой учитель, слегка приподняв кончик своей шляпы, улыбнувшись, спросит: «Ну что, дочка, все ли хорошо у тебя? Живет наша Азанка, значит, и мы будем жить!».