***Эннс Екатерина Николаевна***

 ***Поплывут лепестки***

 ***по хрустальной воде…***

 ***(История одной реки)***

 ***Ирбит,***

 ***2014 г.***

 *Нет, этот мир не шутка… Это один из вечных миров, который прекрасен,*

 *радостен, и который мы не только можем,*

 *но должны сделать прекраснее и радостнее*

 *для всех живущих с нами , и для тех, кто*

 *будет жить в нем после нас.*

 *Л.Н.Толстой*

У каждой реки, как и у человека, своя, богатая событиями жизнь, правда, длится она многие сотни и даже тысячи лет. Как любое живое существо, река может быть юной и быстрой, старой и медлительной. Она может быть здоровой и чистой, больной и почти умирающей.

 Есть своя история и у столь привычной каждому жителю нашего старинного ярмарочного города Ирбита речки Серебрянки. Если задуматься, то это ведь удивительно: ручеек, протекающий через центр города, существует так давно, с тех времен, когда ничего здесь не было, кроме дремучего леса, и, хотелось бы надеяться, будет течь еще сотни лет, пережив все невзгоды, которые принес ему человек, заселив эти места. Но это зависит уже от нас.

 На одном из стендов Биологического музея им. Тимирязева в Москве я прочитала слова, сказанные Ж.-Б. Ламарком в 1820 году, но поразительно верные и сегодня: «Можно, пожалуй, сказать, что назначение человека как бы заключается в том, чтобы уничтожить свой род, предварительно сделав земной шар непригодным для обитания». Вот и наша бедная речка сполна испытала на себе отношение к ней и природе вообще жителей наших мест, начиная с первопоселенцев Ирбеевской слободы.

 Не так уж просто удалось восстановить мне историю речки Серебрянки – своих биографов у нее еще не было. По крупицам собирались факты ее, в общем-то, безрадостного существования.

 Пожалуй, впервые о речке упоминается в 1804 году в книге «Хозяйственное описание Пермской губернии»: «Сей город занимает ровное и низкое место… Внутри города, между реками Ирбитом и Серебрянкой, находится несколько небольших озёр». Чтобы понять смысл этого замечания, нужно знать, что речка Серебрянка протекала не в том месте, где сейчас, а гораздо севернее, ближе к центру города, около Главной (Революции) улицы.

 А вот что писал в газете «Коммунар» в 1960 году старожил З.Шориков: «Знаете ли вы, что в центре теперешнего Ирбита были когда-то озёра и болота? Например, одно из озёр, Серебрянское, размещалось на стыке улиц Революции и Розы Люксембург. На нём мы, воспитанники городского училища, плавали на лодках, изображая из себя знаменитых флотоводцев. На месте дома № 61 по ул. Революции адвокат А. Образцов из окон стрелял в пролетавших диких уток».

 Зарастающее Серебрянское озеро, практически превратившееся в болото, существовало до 1880-х годов, и было осушено (засыпано навозом и прочим мусором) потому, что вредно влияло на здоровье солдат, живших в казармах, построенных в самом конце Главной улицы.

 Серебрянка, хотя и сильно пересыхавшая в летний период, была всё же речкой, а не ручейком. В документах упоминается даже мост через неё по Петербургской (Октябрьской) улице. Конечно, сейчас от него и следа не осталось. Ниже по течению были созданы два пруда для пожарного водоснабжения. Несмотря на немалое количество окружавшей город воды, он не раз выгорал почти полностью. В 1888 году, со строительством второго пожарного депо, Серебрянку в районе её пересечения с ул. Николаевской (Первомайской) для осушения прилегающих к ней улиц несколько углубили.

После того, как прежнее русло Серебрянки было засыпано и застроено домами, вся площадь превратилась в весьма болотистое место. Ярмарочные лавки поначалу даже строились наподобие свайных построек на столбах.

 Зыбкость почвы заставила разобрать колокольню Сретенской церкви,

строившуюся у Гостиного двора. В землю забили сотни лиственничных свай, которые были устланы каменной подушкой. И даже не так давно при закладке пятиэтажного дома по ул. Калинина (Кривой) его фундамент пришлось делать на железобетонных сваях, которые забивались на глубину до 9 метров. Кстати, Кривой улицу назвали потому, что она повторяет все изгибы Серебрянки, к тому же она оказалась шире всех городских улиц. Про все же остальные улицы центра города всегда говорили: «Прямые, как стрела».

 Наиболее полные сведения о Серебрянке я нашла в диссертации на степень доктора медицинских наук врача П.Н. Серебренникова «Опыт медико-топографического описания г.Ирбити Пермской губернии», вышедшей в 1885 году.

Он впервые обратил внимание на ужасное антисанитарное состояние Ирбита, занимавшего по этому показателю и детской смертности первое место в Пермской губернии. Серебренников сравнивал детскую смертность в летнюю пору с убийственным ураганом, после которого в живых оставались «стальные натуры».

 П.Н. Серебренников отметил своеобразную ярмарочную геологию города. Жители его десятками лет свозили на огромную заболоченную территорию, на которой стоит город, массу навоза, оставленную ярмаркой. Количество его (а на ярмарку прибывало до 200 тысяч лошадей) достигало миллиона (!) пудов, что позволило приподнять поверхность города на несколько метров.

 До каких грандиозных размеров доходят подобные искусственные накопления навоза, можно видеть, писал Павел Николаевич, из следующего примера: речка Серебрянка была отведена южнее, и все прежнее течение её было засыпано навозом на несколько метров в высоту.

 Серебренников определил, что вся длина Серебрянки была не более 1,5 версты. Он считал её «истинным злом Ирбита».

 По его описаниям, ничего безобразнее этой речки в санитарном отношении нельзя было и представить. Одной из причин этого было её местоположение. Местность северной, более высокой части города, постепенно понижается до Серебрянки, а затем, далее к югу, повышается. Это хорошо видно и сейчас.

 За речкой в южной части начиналась территория Чёрного рынка, которую пересекал приток Серебрянки Ликастый (сейчас засыпан), с топкими заболоченными берегами. Все стоки конюшен, в которых содержались тысячи лошадей, поступали прямо в речку. Поэтому, вся заваленная навозом и всякими нечистотами, она отравляла почву, воздух и воду в реке Ирбит. Ни дно, ни берега её никогда не очищались, разве что только весной, при разливе, она успевала слить часть грязи со своих берегов.

 Кроме того, будучи запруженной в середине города, она искусственно поддерживала высоту уровня почвенных вод в западной части города, и без того низкой, из-за чего в подвалах и нижних этажах домов почти круглый год держалась грунтовая вода на поверхности земли. Пить воду из Серебрянки, конечно, было нельзя, но в ней полоскали бельё, употребляли для мытья полов и прочих нужд.

 Уже в 1883 году Городской управой было принято решение: «Необходимо высорить хворостом и землей болото около Главной улицы». Слово «высорить» - ирбитское местное выражение, означавшее «осушить, поднять свой двор, усадьбу, завозя сотни подвод дарового навоза».

 Так что, хотя Ирбит и окружён реками, его жители были лишены возможности пользоваться хорошей водой из-за загрязнённости Ирбитки и Андреевского озера, не говоря уже о Серебрянке.

 Например, в 1895 году газета «Екатеринбургская неделя» писала: «Не за горами то время, когда ирбитчане с покорностью будут глотать навозную жижу, доставляемую из рек Ирбитки и Ницы». Те, кто побогаче, привозили родниковую воду из окрестностей города. Купец Зязин – со своей заимки (теперь в центре массива коллективных садов).

 Можно себе представить, во что обращались воды рек в весеннее время, когда даже вода Ницы, сравнительно чистая, становилась совершенно непригодной для питья. Это была мутная жидкость, для просветления которой было недостаточно и 24 часов. Запах её был совершенно навозный. Поставленная в комнате, вода уже на следующий день начинала издавать запах гниющих органических веществ, и в том осадке, который образовывался на дне стакана, можно было простым глазом видеть кусочки навоза.

 Кстати, вода в реках не только весной, но и всегда имела какой-то специфический навозный вкус, остававшийся даже и после кипячения.

 Тем не менее, ирбитчане свою речку любили. Местные поэты даже писали о ней стихи, иногда выдавая желаемое за действительное:

 Серебрянка! Серебряна!..

 Через солнечный Ирбит

 Тонкой струйкою стеклянной

 Речка светлая бежит.

 От земли набравши силы,

 С песней вечно молодой,

 Город сотни лет поила

 Чистой, свежею водой…

 В. Лаптев.

 Превращаясь летом и осенью в ручей, Серебрянка всю свою силу и мощь показывала во время разлива, затопляя улицу почти во всю ширину. Особенно памятен разлив 1979 года, когда вода перекрыла главную улицу – Советскую!

 И ещё у Серебрянки было одно немаловажное предназначение.

 К концу ХIХ века, с постройкой в 1887 году на левом берегу речки Пантелеимоновской церкви, в Ирбите окончательно сложился ансамбль храмов, и город приобрёл тот вид, который был принят ещё в древнерусском градостроительстве, носившем на Руси характер богословский, символический.

 В основе плана лежит крест соборный. Это означает, что в городе строились четыре основных храма так, что перекрестие между ними приходилось на центр города, где протекала река. Там устраивалась Иордань, и на Крещение происходило Великое освящение воды. Это соотносится с Апокалипсисом, где посреди Небесного Града протекает река воды живой.

 В Ирбите воображаемая горизонтальная перекладина соединила Богоявленский собор и Воскресенскую церковь, а вертикальная – церкви Пантелеимоновскую и Свято-Троицкую. На Серебрянке же устраивалась Иордань.

Когда я обратила внимание, как расположены были у нас церкви и провела воображаемые линии, то удивилась, как точно по этому плану был построен город и храмы в нем. И речка была совершенно необходима. Почему-то раньше на это не обращали внимания

 Особенно замечательно выглядела Пантелеимоновская церковь во время разлива. Она не затоплялась, так как была воздвигнута на насыпном возвышении и оставалась как бы на острове. Таинственно уходили в глубину ажурные стены, перевернутые золоченые кресты. Отраженное водою белокаменное чудо радовало и изумляло ирбитчан. Церковь постигла та же участь, что и другие храмы города – она была сметена с лица земли в не такие уж далекие 1970-е годы. Как об этом сожалели горожане!

 Словно игрушка, Кресты отломили,

 Стояла церквушка. Стропила спалили.

 Резные карнизы, Сбросили с лестниц

 Шатровая риза, «Крамольные» песни.

 Благостный, вольный Под сводами треснув,

 Звон колокольный. Осыпались фрески.

 На мягкой полянке - Иконы и книги

 Река Серебрянка… Тащили барыги…

 В Страстную неделю

 Церквушку раздели: В. Лаптев

 Как только в городе возобновилась традиция крестных ходов, на этом месте был воздвигнут крест и туда направлялись крестные ходы. Вода в речке освящалась.

 Несколько лет назад были произведены раскопки, раскрыт фундамент. церкви, на пару метров поднялись стены стараниями ирбитского предпринимателя М.И. Смердова. Потом Михаил Иванович на несколько лет «отвлекся» на создание Музея народного быта, ставшего гордостью города и одним из самых привлекательных его мест. Но в июне этого года застучали мастерки, послышались голоса строителей. Выложены стены, сделан алтарь, красиво и узорчато выкладывается центральный купол свода. Вот-вот приступят к строительству звонницы. Церковь будет восстановлена на прежнем месте согласно старинным чертежам. Надеюсь, что отражаться она будет в чистых водах, а не мазутных.

 Произошло и еще одно потрясающее событие. Сколько лет (может быть, сто, а то и больше) на перекрестке улиц Калинина и Кирова располагалась несанкционированная свалка. Никто не возьмется подсчитать, сколько было совершено официальными лицами выездных проверок с составлением актов, а также проведено совещаний и вынесено решений. А свалке все нипочем, в иные времена она вольготно растягивалась и расширялась, порой скрывая под мусором всю дорогу. И казалось, что так будет всегда!

 И вдруг все изменилось, да так, что теперь каждый проходящий в этом месте невольно останавливается и трет недоуменно глаза, отказываясь поверить в действительность. Возле речки разбит газон! На котором растут цветы! Мало того, их поливают и пропалывают. Причем это сделали жители близлежащих домов. И пусть цветы самые простые, а душа радуется, что людям захотелось жить красиво и хорошо. Наверное, это благоприятное влияние возводящегося Божьего храма.

 Произошли и другие изменения, порадовавшие всех. Построен мостик, и жителям не нужно обходить квартал, чтобы попасть на другую сторону улицы. По обеим сторонам построены два новых больших магазина, облагородивших территорию – появились тротуары, фонари. Работы будут продолжены. Может быть, наконец-то очистят русло речки, выкосят многометровые заросли травы и репейники-баобабы. Об этом мечтают все жители города. Ведь Серебрянка, приведенная в достойный вид, могла бы стать настоящим украшением города. Вода – это всегда красиво.

 Пройдут годы, и наступят такие времена, когда по хрустально чистым водам нашей речки поплывут лепестки цветущих яблонь, которыми будут обсажены ее берега, и это будет единственный и очень приятный мусор.

Серебрянка – не единственная речка с таким названием на Урале. Ещё так называется правый приток реки Чусовой. Г.Ф. Миллер в «Истории Сибири» писал, что Серебрянка названа по «серебристой прозрачности её воды». Наверное, и нашу речку не зря назвали так: когда-то чистой и серебристой она и была. Будем надеяться, что станет такой в скором времени. История её ещё не закончена.