

Домик Поповых

Еще в 30-40-е годы нашего столетия среди старожилов города шли разговоры о том, что в поселке Турьинские Рудники родился изобретатель радио А. С. Попов и что первые опыты по использованию радио проводили здесь, в поселке.

То, что Александр Степанович родился 16 марта 1859 г. в Турьинских Рудниках, было доказано документами, это несомненно, а вот что он здесь испытывал беспроводной телеграф - это фантазия, т. к. Александр Степанович, покинув поселок в 1867 г., приезжал сюда только в гости к родителям.

Гордость за свой край, за то, что здесь родился такой знаменитый ученый, побудила руководство города в начале 40-х гг. принять решение ходатайствовать перед центральными органами об увековечении памяти великого земляка.

В Партийном архиве Свердловской области хранится решение бюро Краснотурьинского ГК ВКП(б) от 6 апреля 1945 г., которое утвердило мероприятия по проведению 50-летия изобретения радио А. С. Поповым. Они предусматривали установление мемориальной доски, создание музея, сооружение памятника, присвоение имени Попова одной из школ.

В 40-е годы из всех намеченных мероприятий было выполнено только последнее - средней школе № 2 было присвоено имя изобретателя радио, нашего земляка А. С. Попова.

В начале 50-х годов работа эта активизировалась.

В архивах нашего музея сохранился еще один "интересный документ, который хочется здесь привести полностью:

РЕШЕНИЕ

ИСПОЛКОМА КРАСНОТУРЬИНСКОГО ГОРСОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ Красноурьинск 8 октября 1952 г.

"Об увековечении памяти изобретателя радио А. С. Попова на его родине, в городе Красноурьинске"

В связи с многочисленными пожеланиями трудящихся и общественных организаций увековечить память изобретателя радио А. С. Попова в городе Красноурьинске, где он родился и провел детские годы, и учитывая, что увековечение его памяти на его родине будет иметь большое значение! деле пропаганды дальнейшего развития радио не только в городе, но и далеко за его пределами.

Исполком горсовета РЕШИЛ:

1. Ходатайствовать перед исполкомом Свердловского областного Совета депутатов трудящихся об открытии в городе Красноурьинске музея А. С. Попова, в доме, где он провел детские годы с 1859 по 1867, со следующими отделами:

1. Жизнь и деятельность А. С. Попова
2. История изобретения и развития радио
3. На родине А. С. Попова и установить памятник А. С. Попову на площади его имени.
2. Просить исполком Свердловской

области отпустить по бюджету города в 1953 году средства на организацию и содержание музея, установку памятника в сумме 388 тысяч рублей, в том числе на оборудование и организацию музея - 186,0 тысячи рублей, капитальный ремонт здания - 50 тысяч рублей, текущее содержание музея - 52,0 тысячи рублей и установку памятника 100 тысяч рублей.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ИСПОЛКОМА КРАСНОТУРЬИНСКОГО ГОРСОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ **Хахин.**

СЕКРЕТАРЬ ИСПОЛКОМА КРАСНОТУРЬИНСКОГО ГОРСОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ **Чинова.**

В это время секретарем ГК КПСС Журухиным Иваном Евдокимовичем, председателем исполкома Хахиным Михаилом Николаевичем ведется огромная переписка с министром связи СССР Псурцевым Н. Д. по поводу строительства радиоузла, чтобы он отвечал требованиям Дома радио, включающего в себя мощный радиоузел, радиостудию, комнату для радиолюбителей. К министру связи обращались и за помощью по созданию мемориального музея ученого.

Руководство города обратилось и в Ленинград к дочери ученого Е. А. Поповой-Кьяндской. Очень трогателен ответ ее (первое ее письмо в Красноурьинск) Куйышеву Я. В., начальнику узла связи. Вот что она пишет (выдержки):

"Ваше отношение за № 5/126 от 25/VIII-1952 г. с сообщением о предполагаемом открытии музея А. С. Попова на его родине доставило мне, как дочери изобретателя радио, большую радость.

Дирекция Ленинградского электротехнического института им. В. И. Ульянова (Ленина), приветствуя ваши начинания, обещает всемерное содействие..."

(Далее она рекомендует, куда нужно написать письма: министру связи СССР, в Центральный музей связи СССР, и пишет, что она сама готова оказать методическую помощь и под-

готовить для музея фотодокументы личного архива отца).

И дальше:

"Интересно знать, какой музей предполагается открыть в доме Словцова?"

Насколько мне известно, личных вещей А. С. Попова и его семьи не сохранилось, следовательно, в музее придется делать фотовыставку, посвященную жизни и деятельности А. С. Попова".

Эта выдержка из письма дает представление о том, какую огромную работу провели работники музея, общественность, город, чтобы открыть для обозрения сегодняшнюю экспозицию о жизни и деятельности изобретателя радио А. С. Попова.

Особо хочется сказать о вкладе в это дело заведующей Музеем-квартирой А. С. Попова при Ленинградском электротехническом институте, заслуженного работника культуры СССР Екатерины Александровны Поповой-Кьяндской (1899-1976).

Человек высокой культуры и эрудиции, обладающая большим запасом знаний, она всю жизнь посвятила делу пропаганды изобретения радио А. С. Поповым. Это было остро необходимо, т. к. на Западе до сих пор есть ученые, которые не согласны с тем, что радио изобрел русский ученый А. С. Попов.

Только ее заинтересованность, ее любовь к Уралу, особое отношение к нашему городу позволили сотрудникам музея, при непосредственном участии Екатерины Александровны, собрать существующий фонд мемориального музея А. С. Попова.

А в начале, как и пишет в письме Екатерина Александровна, была создана фотовыставка о жизни и деятельности А. С. Попова.

Здесь надо отметить и роль городского радиоклуба, который возглавлял большой энтузиаст - Леонид Яковлевич Еременко, который внес тоже свой вклад в дело создания радиоклуба и музея.

Не случайно к 100-летию со дня рождения А. С. Попова Леонид Яковлевич был награжден медалью его имени. Такой медалью был награжден и секретарь ГК КПСС Иван Евдокимович Журухин.

Дом, в котором родился А. С. Попов, к сожалению, сгорел задолго до революции. Дом Словцовых, единственный свидетель присутствия здесь А. С. Попова, из-за ветхости был разобран в начале 50-х годов. В нем размещались детский сад, швейная мастерская. В 1955-1956 годах из нового материала был собран существующий дом, идентичный разобранному. Вот в этом доме и расположился радиоклуб им. А. С. Попова, из девяти комнат дома две было выделено под музей знаменитого земляка.

Экспозиция была собрана непосредственно Е. А. Поповой-Кьяндской и ее дочерью, внучкой ученого, совсем еще юной тогда Екатериной Георгиевной Кьяндской-Поповой (1934-1994).

Мне довелось услышать из уст Екатерины Александровны о том,



Семья А. С. Попова. Стоят (слева направо) сыновья Степан и Александр; сидят А. С. Попов, дочери Екатерина и Раиса, жена Р. А. Попова. 1905г.

как они приехали в Краснотурьинск в 1956 г., как их здесь радушно и трогательно встречали земляки. Сколько было восторга, благодарности и радости в этих воспоминаниях! Сколько заботы о музее! Как он будет развиваться, как его сделать по-настоящему мемориальным, как собрать материалы.

Сохранилось в архивах музея много фотографий о пребывании дочери и внуки изобретателя радио в городе Краснотурьинске.

Под руководством Екатерины Александровны в музее крепили фотографии, размещали экспонаты.

Так была создана первая экспозиция о жизни и деятельности нашего великого земляка. Естественно, первыми посетителями этой выставки были учащиеся школы N 2, которая с 1945 г. носила имя Попова.

В 1959 г. распоряжением N 404 от 11 июля Совета Министров РСФСР музей был утвержден государственным и получил статус Мемориального музея А. С. Попова.

Радиоклуб переехал в другое здание весной 1960 г. В музее был произведен ремонт и была создана новая экспозиция об А. С. Попове, располагалась она в пяти комнатах. Конечно, представлена экспозиция была в основном фотографиями, правда, добавились макеты радиоприемников А. С. Попова - 1900 года и телефонный аппарат - 1905 года. Чертежи этих приемников изготовили специально для нашего музея в Центральном музее связи им. А. С. Попова (г. Санкт-Петербург), а макеты изготовил наш местный радиолюбитель Куфельд Эдуард Давыдович.

В это время в музее работали Трофимов Г. И., Швецова Н., Матросова Г. Г. (Вульф). Вот они и делали эту экспозицию своими руками, без каких-либо художников, поэтому судить о художественном решении, да и, главное, о содержании экспозиции, особенно с позиций сегодняшнего дня, не приходится.

Но надо отметить, что и жителей города, и гостей привлекал этот маленький деревянный домик на пересечении улиц, носящих имена наших великих земляков А. С. Попова и А. П. Карпинского.

Здесь всегда было много посетителей, особенно в начале мая, когда в городе широко отмечался 7 мая - День радио.

Но в этот период общественность города, в лице ветеранов партии, комсомола, труда проявляла большой интерес к истории развития города, его партийной организации, истории предприятий. С помощью их и краеведов формировались коллекции по истории развития города.

Может быть, это и не совсем правомочно со стороны горисполкома, но своим решением от 27 сентября 1961 г. музей был преобразован из мемориального в городской краеведческий музей имени А. С. Попова из-за отсутствия подлинных экспонатов и бесперспективности развития его как мемориаль-

ного музея А. С. Попова.

Этого мнения придерживались руководство города, отдел культуры и тогдашний директор музея Михайловская В. С. Другого мнения была дочь ученого Екатерина Александровна. Мне множество раз довелось встречаться с ней, и она всегда вспоминала, что решение это для нее было ударом, который она очень трудно пережила.

Но музейщики и краеведы понимали, что разместить полноценную экспозицию по истории города, музейные коллекции все-таки постоянно пополнялись, и экспозицию о А. С. Попове в этом маленьком домике на 165 кв. м, конечно, невозможно.

Поэтому вопрос о площадях для музея неоднократно обсуждался на различных уровнях.

Е. А. Попова-Кьяндская и Всесоюзное Научно-техническое общество радио, электроники и связи имени (НТОРЭИС) А. С. Попова в лице председателя исторической комиссии профессора Бренева Игоря Васильевича не оставляли мысли об увековечении памяти изобретателя радио - создании мемориального музея А. С. Попова на его родине.

В 1971 г. я как директор музея была приглашена в г. Москву на заседание Центрального правления НТОРЭИС им. А. С. Попова при Министерстве связи СССР. От Свердловского областного производственно-технического управления связи был приглашен начальник службы радио и телевидения области Меньшенин Александр Сергеевич.

Заседание Центрального правления было посвящено подготовке к празднованию 80-летия со дня изобретения радио А. С. Поповым и вопросам увековечения памяти ученого в нашей стране. Я рассказала о работе музея. Было принято решение, одним из пунктов которого было "ходатайствовать перед Краснотурьинским ГК КПСС и горисполкомом об освобождении дома семьи Поповых от экспозиции по истории города для создания в доме только мемориального музея А. С. Попова". ЦП НТОРЭИС, Министерство связи СССР и Центральный музей связи СССР им. А. С. Попова (г. С.-Петербург) обещали оказать материальную, методическую, любую помощь в создании мемориального музея А. С. Попова в Краснотурьинске, вплоть до того, что Центральный музей связи СССР им. А. С. Попова готов был сделать его своим филиалом, т. е. финансировать все работы.

Вернувшись в Краснотурьинск, я доложила обо всем на совещании в ГК КПСС. Вот на этом совещании (2-3 марта 1971 г.) была впервые высказана мысль Н. М. Тишкиным о строительстве нового здания для краевед-



ческого музея рядом с домом семьи Поповых.

Когда было построено главное здание, домик семьи Поповых остался за "красной линией". После долгих обсуждений в ГК КПСС и горисполкоме решили этот домик придвинуть к главному зданию, построить переход в этот дом из главного здания.

За решение этой задачи взялись главный технолог треста "Базстрой" Кетлер Франц Петрович и механик управления "Промстрой" Ниденталь Константин Робертович. Они разработали проект и план передвижки здания, и летом 1980 г. домик "переехал" на 4,5 м вглубь квартала, а в 1982 г. был построен переход из главного здания.

16 марта 1984 г. вся страна отмечала 125 лет со дня рождения А. С. Попова. К этой дате мы и решили открыть новую экспозицию о нашем знаменитом земляке.

Благодаря большой помощи родных Попова был создан интересный мемориальный фонд (мебель, посуда, картины, книги, документы и т. д.), который позволил нам создать две мемориальные комнаты - гостиную и столовую, в остальных развернуть экспозицию о жизни и деятельности ученого.

Руководила и консультировала работу по созданию новой экспозиции внучка ученого, кандидат технических наук, директор Мемориального музея-квартиры А. С. Попова при Ленинградском электротехническом институте Е. Г. Кьяндская-Попова.

Художественное оформление музея решили наши местные художники Хлопотов Игорь Владимирович, Дик Петр Петрович.

В день юбилея Мемориальный музей А. С. Попова был торжественно открыт для посетителей.

Сегодня мы отмечаем уже 140 лет со дня рождения А. С. Попова. Как всегда, в музее пройдут лекции, беседы, экскурсия, конференция, посвященные нашему земляку, изобретателю радио. Но мероприятия, посвященные этой дате, проходят в эти дни и в Санкт-Петербурге, и в Москве, и в Екатеринбурге.

Г. ВУЛЬФ,
директор музея,
заслуженный работник
культуры России.