

«ПРОНЗАЯ СЕРДЦЕ РАДОСТЬЮ И БОЛЬЮ»

На минувшей неделе, 7 декабря, у музея уральской поэзии состоялось новоселье.

Теперь этот уникальный музей, единственный в нашем регионе, разместился в общеобразовательной школе № 1. Примечательно, что торжество по случаю новоселья проходило в день 35-летия "дома для поэтов" (так нередко именуют этот музей любители поэзии).

Прежде он и пушкинский музей располагались в вечерней школе № 6 (впоследствии у нее был номер "восемь"). Ввиду закрытия этого учебного заведения им пришлось искать новое пристанище. Читателям "ВП" мы уже рассказывали об обретении пристанища пушкинским музеем - в общеобразовательной школе № 2. И вот теперь новоселье отпраздновал его "собрат".

Символический ключ от музея уральской поэзии директору школы № 1 Г. П. Курмаевой передал бывший директор вечерней школы С. В. Горковская.

Мы сохраним и постараемся приумножить традиции музея, его фонд, - заявила Галина Петровна.

А ее коллега затем вспомнила, как создавался музей. У его истоков стояли старейшина уральской поэзии Елена Евгеньевна Хоринская, известный поэт Борис Михайлович Марьев и директор школы Людмила Евгеньевна Гуртовая.

В 1970-х годах в нашей школе было немало учеников в возрасте сорока лет и даже старше, - рассказывала С. В. Горковская. **Понятно, у них помимо работы и учебы имелись семейные заботы. До поэзии ли? Но вот эти три подвижника при поддержке педагогического коллектива сумели воодушевить поэзией абсолютное большинство учащихся. Первую поэтическую встречу провел Марьев и покорила слушателей. В начале декабря 1976 года был открыт музей.**

Е. Хоринской и Б. Марьеву в музее посвящены стенды с фотографиями, в напольных витринах - их произведения, оформлен стенд и о их соратнице Л. Е. Гуртовой.

В "доме для поэтов" представлены все выдающиеся уральские мастера слова. Вот стенд "Венедикт Тимофеевич Станцев" и выкладка его произведений. Станцев признавался: "Война сделала меня поэтом".

**Летят журавли,
Летят журавли,
А мы, окруженные,
В землю вросли,**

- строки из "Баллады о журавлях" фронтовика В. Станцева.

Или еще стенд, посвященный Евгению Фейерабенду. В напольной витрине - его книги, в том числе и сборник под названием "Пронзая сердце радостью и болью". Над витриной - картины кисти Е. Фейерабенда. Человек нелегкой судьбы, с ограниченными физическими возможностями, он был жизнелюбом, призвал людей беречь друг друга и братьев наших меньших:

**Что ж, мамонтов уже не воскресить,
От них остались голые скелеты.
Нам не пристало ружьями грозить
Четвероногим жителям планеты.**

В свое время музей посетили Лев Соколин, Владимир Дагуров, Любовь Ладейщикова и многие другие поэты, - отметила руководитель музея в течение многих лет В. В. Широких. **На стендах их имена и портреты, в витринах - произведения.**

Валентина Васильевна теперь преподает русский язык и литературу в школе № 1 и продолжает дорогое ей музейное дело.

Выступающие на торжестве-новоселье сменяли друг друга. Одно выступление было особенным. Заведующая отделом краеведческой и массовой работы ЦБС Н. М. Демина набрала номер, в трубке зазвучал голос давнего друга музея, талантливый писатель и поэт Веры Матвеевны Кудрявцевой (из-за болезни она на этот раз не смогла приехать в "дом для поэтов").

Первоуральск отличается высокой читательской культурой, и не случайно



Директор школы № 1 Г. П. Курмаева.

здесь такой замечательный музей. Долгих ему счастливых лет, радости от общения с поэзией всем ее почитателям!

В музее В. М. Кудрявцевой посвящено немало материалов. Она лауреат премии журнала "Крестьянка", автор сценариев для кино- и телефильмов, была редактором Свердловского областного телевидения.

На новоселье приехали гости из Екатеринбурга - поэты С. А. Надь, В. В. Осипов и руководитель клуба пушкинистов в областном центре Н. В. Шарнина. Еще до начала торжества они встречались со старшеклассниками школы № 1: читали стихи, делились творческими планами. Свои произведения они прочли и на торжестве, а также дополнили фонд музея поэтическими сборниками.

Не остались в долгу и первоуральские



Член совета музея уральской поэзии Светлана Викторовна Горковская.

поэты-любители В. А. Кухта, Л. А. Барышева, Ф. Г. Амосова, Т. Н. Дегтярева, подарившие музею свои книги. В авторском исполнении прозвучали стихи З. С. Лакеевой, Л. Н. Колясниковой, Э. В. Погосий.

Доброе напутствие руководителю музея В. В. Широких адресовали ее коллеги С. В. Титова, директор музея истории Новотрубного завода, О. А. Долгих, руководитель музея ОАО "Динур", Н. М. Юрченко, руководитель городского пушкинского музея, З. П. Мехонцева, руководитель музея центра детского творчества.

Благодарственные письма управления культуры ГО Первоуральск вручила его ведущий специалист Э. Х. Пятницкая. За многолетнюю работу по пропаганде уральской поэзии отмечены С. В. Горковская, В. В. Широких, Н. М. Демина, Г. С. Руммо, В. С. Соколов и другие.

Торжество завершился видеофильм о музее, снятый учащимися первой школы. Один за другим шли кадры и звучали стихи уральских поэтов. В том числе и эти строки из стихотворения Любови Ладейщиковой:

**Поэзию, как трепет сердца,
Никто не в силах отменить.**

Фото В. ФРИЗЕН.

Автор страницы - Альбина ФИЛАТОВА.