

Мастер на все времена

1. Неиссякаемый родник красоты

*Золотые руки – не пустое слово,
Золотые – редкий божий дар,
Их умением, грубая основа,
Форму чуда обретет без чар,
Удивительное свойство человека -
Созиданье! Творчества венец!
Так работай, Мастер, век от века,
Образа-подобия, Творец.*

Человека окружают вещи. Всюду — дома, на улице, на работе. Всякие — посуда, автомобили, станки. Эта «вторая природа», созданная творческим гением человека, отражает уровень развития общества. Одна из главных особенностей народного прикладного искусства — рукотворность произведений. Каждое изделие народного мастера неповторимо, оно как бы хранит частичку его души, тепло рук.

Когда ты делаешь что-то с любовью и благодарностью для людей, тогда ты создаёшь блага, и благодарность возвращается от людей в виде добрых слов, а иногда и денег. Твоё дело приносит тебе удовольствие. Остаётся только наслаждаться любимым делом и стремиться к мастерству.

Когда ты любишь своё дело, ты станешь мастером. Быть мастером своего дела, значит быть свободным, потому что мастерство всегда в цене. Больше любви в своём деле приведет тебя к большому мастерству, значит, ты получишь больше благодарности от людей в виде слова или денег.

Мастер на все времена или Мастер своего дела – эти слова о нём, местном умельце **СЕРГЕЕ АЛЕКСАНДРОВИЧЕ КВАСОВЕ**.

2. Рождение Мастера

Сергей Александрович Квасов родился **2 декабря 1953** года в селе Первомайском Свердловской области. До 1966 года проживал в поселке Восточный Серовского района. В 1966 году, переехав в село Балтым, начал учиться в школе №9 села Балтым. В свободное время посещал областной радиотехнический клуб, где были созданы все необходимые условия для обучения и ознакомления с профессией радиотехника. В ходе учёбы Сергей формирует и закрепляет свои интересы, развивает способности, воспитывает волю и характер.

Человек рождается два раза, говорят в народе, считая вторым его рождением выбор профессии. Рождение человека как профессионала – процесс сложный и индивидуальный. И это большое счастье – найти в жизни свое назначение, свое призвание.

Сегодня Сергей Александрович имеет массу специальностей – автоэлектрик, автослесарь, радиомеханик по ремонту бытовой радиотехники, электромонтер, токарь, слесарь КИПиА, водитель электрокара, наладчик газового оборудования.

3. Радиотехнический кружок

Радиотехника – это интересно в любом возрасте, а особенно в школьном. Когда зарождается интерес что-нибудь изобретать, очень важно поддержать его, чтобы он не угас, а развивался далее. Ведь увлеченные этим занятием люди зачастую занимаются этим всю свою жизнь, а кто-то выбирает в дальнейшем профессию, связанную с радиотехникой. Кружок начинал работу в кабинете с обычными школьными партами. Основной задачей в начале кружка было обслуживание и усиленный ремонт школьной техники. Из оборудования было несколько сетевых удлинителей, пара паяльников, тестер и коробочка с радиодеталями. Из литературы – журнал «Радио».

Схемы Сергей чертил сам дома и приносил в кружок. Потом он всё перенес из дома – припасы деталей и самодельные приборы. Помогать работе кружка взялись и администрация школы, и шефы совхоза «Верхнепышминский», и родители, и «Станция юных техников» города Верхняя Пышма. В селе многие знали о работе кружка и с удовольствием отдавали отжившую свой век аппаратуру на запчасти. Некоторые пенсионеры приносили в ремонт радиотехнику. Школьные радиотехнические занятия шли всё интереснее и эффективнее. Ребята видели результат своей работы, их благодарили и хвалили.

Кружок, руководителем которого был Сергей Квасов, активно участвовал в городских выставках «Дело мастера боится», «Наши увлечения», «Творчество детей». Труд Сергея Александровича был отмечен Почетными грамотами директоров школы №9 Асташовой Е. П. и Вострецово́й А. М., Почетными грамотами председателей Балтымского сельского Совета Бедняковой С. П., Желтышевой Т. П., Почетными грамотами начальства Управления образования Золотовой А. А., Кордюковой Т. И.

По мнению руководителя кружка, главное, что ребята смогут применять полученные в радиокружке знания на пользу общему делу, передать знания друзьям, а может и стать Мастером своего дела....

....После окончания школы Сергей поступил в областной радиоклуб на специальность радиомеханик по ремонту бытовой радиоаппаратуры. Стал работать радиомехаником в свердловском телеателье №1.

В 1972 году уходит в армию, где тоже проходит школу жизни, выдержки и закалки с приобретением военных специальностей – сапер, киномеханик, связист. Отслужив, пришел работать на Пышминский опытный завод, в цех КИПиА и автоматики, где и проработал до выхода на заслуженный отдых.

4. Авиамоделирование

С 1980 года Сергей Квасов увлекся авиамоделированием. По его мнению, что только моделирование самолетов, вертолетов и других летательных аппаратов, позволяет оторваться от земли, парить в воздухе, мечтать о почти невозможном, но таком близком... Мечтать о полетах не только во сне, но и наяву. Может быть, однажды, это войдет в жизнь и останется в ней как прекрасное и интересное увлечение, как это и произошло с нашим героем.

5. Резьба по дереву

Резьба по дереву – традиционное народное декоративное искусство, широко распространенное в нашей стране и являющееся формой искусства, которая преобразует и привносит в древесину жизнь.

Выйдя на заслуженный отдых, Сергей Александрович решил заняться обработкой древесины и изготавливать деревянные изделия. Сегодня к нему не пробиться и что-нибудь заказать. Очередь на заказы расписана на много лет вперед! И не мудрено: Сергей Квасов создает великолепные изделия из дерева, украшающие сады, дворы и дома. Это и декоративные мельницы, колодцы, беседки, всевозможные фигуры.

Одной из воплощенной мечты стало строительство детской площадки в селе Балтым на улице Гагарина. Когда-то здесь было болото и свалка мусора. Пройдя непонимание и недоверие властей и окружающих людей построить за свой счёт детскую площадку, мечта воплотилась в жизнь. Сегодня площадка стала местом прогулок молодых мам с колясками, ребятишек, с восторгом качающихся на качелях.

Конечно, только безграничным проявлением любви мастера к своему ремеслу создаются настоящие шедевры на земле, уникальные авторские работы, которые впоследствии становятся радостью и хорошим настроением у любого человека.

Сергея Александровича Квасова по праву мы называем Мастером на все времена. Всю свою жизнь он несет радость людям, заражает своим вдохновением, развивает талант, и радуется родных, близки, а порой и совсем незнакомых людей своими творениями.

6. Послесловие

К сожалению, не все жители села Балтым знают о своих скромных умельцах, и этим материалом мы хотели бы это исправить, ведь их занятие заслуживает уважения. В первую очередь с ними и с их творчеством мы хотели бы познакомить нашу молодежь, для того чтобы молодые люди видели образец для подражания, возможно, кто-нибудь захочет перенять опыт или заняться чем-то подобным. В нашем селе, конечно, есть немало людей, к которым применимо выражение «Мастер на все времена», и с одним из них **Сергеем Квасове** мы попытались вас познакомить.

Встречи с такими уникальными людьми, как Сергей Квасов заставляют задуматься, какие качества следует развивать, чтобы творить и совершенствовать окружающий мир, оставляя свой добрый след на земле. А это целеустремленность, упорство в достижении цели, настойчивость, трудолюбие. Также должны быть любознательность, пытливость, умение мыслить, удивлять, видеть мир по-новому. История вершится сегодня.

Ведь она, эта история – источник, черпая из которого, можно постичь историю, открыть ее для себя, понять другое время, других людей. И самому стать другим – лучше, одухотворенней, деятельней. Может, пришло время задуматься: «А что я могу внести в жизнь и в историю своего села, чтобы потом мои потомки, вспоминая меня, сказали: «Да, был такой человек в нашем селе, которого мы помним и которому мы благодарны за его труд и доброе сердце».

*О Мастере на все времена рассказала
Балина Галина Александровна,
заведующая Балтымской библиотекой-клубом,
с. Балтым ГО Верхняя Пышма*

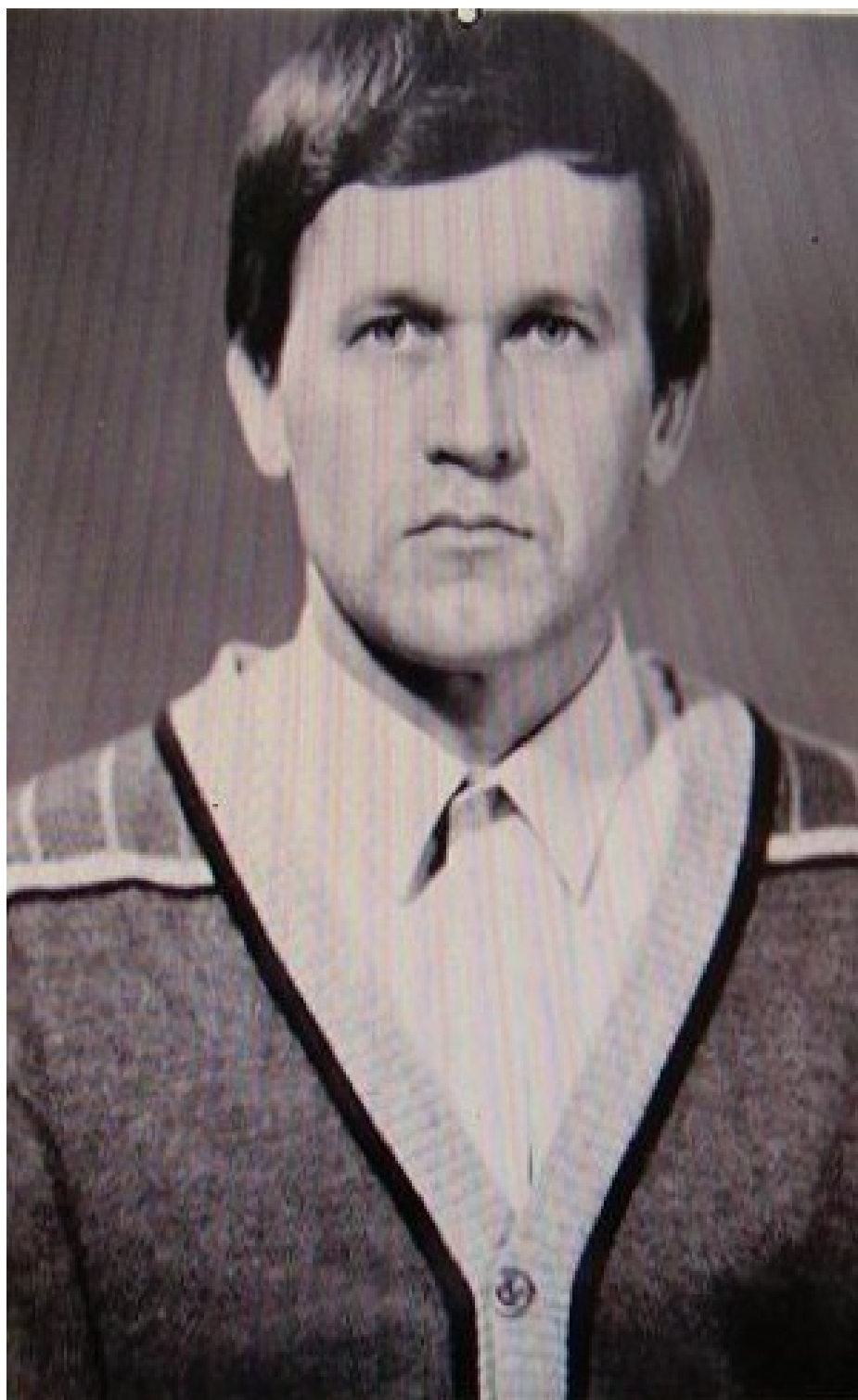


Рисунок 1 Мастер Сергей Квасов



Рисунок 2 К полету готов!



Рисунок 3 Летает летом и зимой



Рисунок 4 На взлет!



Рисунок 5 Беседка

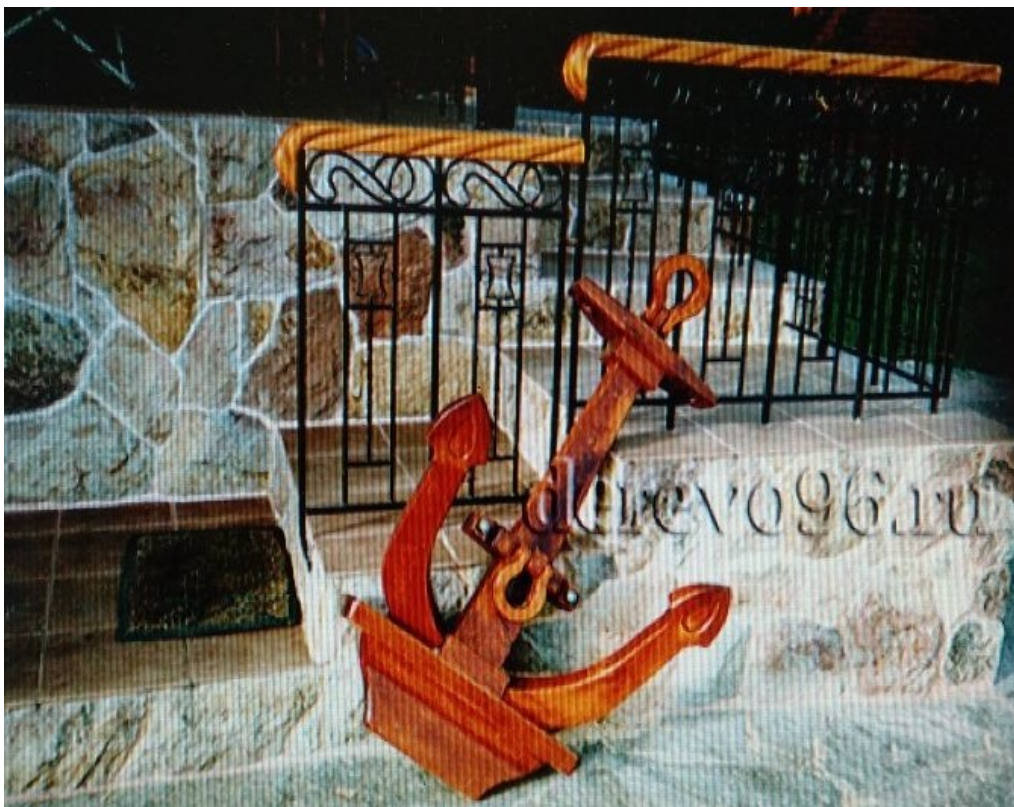


Рисунок 6 Якорь



Рисунок 7 На детской площадке





Рисунок 8 На детской площадке