

## За семью печалями

Доля ты! — русская долюшка женская!  
Вряд ли труднее сыскать.

Н.А. Некрасов

Каждому, кто занимается составлением своей родословной, приходится сталкиваться с трагической страницей нашей истории — периодом репрессий. В ходе своих «корневых» изысканий я интересовалась судьбой потерянных родственников моей прабабушки Анны Евдокимовны, которых не обошли беды того времени. Просматривая сборник материалов о репрессированных жителях Свердловской области «Их тернистый путь», я обратила внимание на одну из глав с простым названием «Анна», сделала закладку, но не прочитала по каким-то причинам. И, так получилось, что снова столкнуться с этим произведением мне довелось почти через 9 лет. Читательница попросила книгу «Анна» автора — земляка из города Ирбит Л. Шевчук. Про то, что произведение есть в том сборнике, я даже не вспомнила, и заказала книгу из Ирбитского издательства. Когда я открыла книгу Лидии Шевчук, оторваться уже не смогла, пока не дочитала до конца. Книга стала для меня потрясением!

Во-первых, действие книги начинается в знакомых местах — селе Окулово в Каменском районе. Я там часто бывала, видела и реку Исеть, и старинные каменные дома, и остатки церкви — красавицы. В полуразрушенном здании местами можно было рассмотреть росписи на стенах. Около церкви почему-то мурашки пробегали по телу, и становилось не по себе.

Во-вторых, книга эта повесть — быль. Все происходило в жизни. Мать рассказала дочери о своих мытарствах, а та оказалась не обделена талантом и душой, способной понять и как бы пережить еще раз вместе с матерью эти страшные события. А главное, сумела описать все в художественной форме, чтобы донести историю до широкого круга читателей и передать следующим поколениям.

Судьба Аннушке сначала вроде бы благоволила. Хоть и неродной отец воспитывал, но от него она видела больше хорошего, чем от родной матери, которая, по сути, дочь свою оставила на произвол судьбы, когда пришли тяжелые времена раскулачивания. Предала, не подсказала путь, сама же благополучно устроилась в городе, продав нажитое имущество (мельницы и т.п.). Замуж Анну выдали в зажиточную семью тоже по материнскому желанию. С мужем и двумя маленькими детьми Анна попала под раскулачивание. И поехала молодая семья в ссылку. В пути Анну предал муж. Забрал сына и нашел способ остаться в родных местах. Она этого не знала, думала, что просто случайно потерялись. На руках Анны осталась полугодовалая дочь, и пришлось им на новом месте туго. Она даже радовалась, что нет с ними сына Павлика, что не мерзнет он с ними и не голодает. Со временем Анна решилась на побег. С передрыгами они с дочерью сумели добраться до Каменска. А там и домой в Окулово пробрались. Но никто им там не обрадовался. У мужа семья новая. Теща мужа «помогла» отправить Анну обратно по месту ссылки. И сейчас она не ехала в поезде, а под конвоем шла пешком. Шла она по местам, которые всем нам с детства знакомы своими названиями. Чего только не

насмотрелась она в дороге. Самым страшным испытанием стала смерть маленькой дочери. Ребенок был привязан к телу матери, в дороге заболел и помер. И шла Анна с этой ношей к месту назначения.

«...Потом затих и стал тяжелым –  
В пути малютка умерла.  
Боль захлестнула, встала комом,  
Так с тельцем дочки и брела...»  
(Л. Шевчук «Жернова»)

Как не сошла с ума от горя? Конечно, попадались в ее жизни хорошие люди. Выручали также умение шить и незлобивый характер. Не была счастливой и последующая жизнь женщины. Вышла замуж, нарожала детей, всю жизнь работала до изнеможения. Не отпускал и постоянный нервный напряг. Она так и не свиделась со своим старшим сыном Павликом. Не нашла в себе сил поехать в родные места. В последние годы жизни сильно болела. К шестидесяти были исчерпаны все жизненные ресурсы.

Младшая дочь героини написала эту книгу. Под сильнейшим впечатлением от повести мне и нашим читателям очень захотелось встретиться с автором. И она не отказалась, приехала на встречу в нашу библиотеку. Мы слушали рассказ Лидии Ивановны и снова переживали перипетии жизни ее матери. Один из вопросов автору был таким: «Была ли Анна хоть немного счастлива?». «Нет», - сказала дочь. Лидия Шевчук – самобытный многогранный талант. Она пишет не только прозу, но и стихи. Например, о событиях, описанных в повести у Лидии есть и поэма «Жернова».

Я пока не нашла следов раскулаченной в 30-е Милодоры, сестры моей прабабушки. Но, прочитав повесть «Анна», я могу представить какие тяготы и лишения могли случиться и с семьей моей родственницы в ссылке. И еще с тысячами наших земляков, попавших в горнило 30-х годов. Перекликается с судьбой Анны из повести и судьба нашей односельчанки Анны Дмитриевны Евдокимовой, которая много лет была читательницей и другом нашей библиотеки. Юная, 16-тилетняя Анна Евдокимова на комсомольском собрании в Ирбитском педучилище усомнилась в том, а виноваты ли на самом деле Бухарин и его соратники. И закрутилось колесо репрессий. Тюрма, ссылка. Мечты стать воспитателем пришлось оставить, выучилась в ссылке на счетовода. И пусть ее дальнейшая жизнь не была усыпана розами, но она ее посвятила добрым делам. Верила в бога и старалась примирить всех и вся. А еще она писала стихи и рассказы, которые хранятся в ее семье и в фондах нашей библиотеки.

Анна Евдокимовна, моя прабабка, всю жизнь трудилась. В Гражданскую потеряла и дом, и мужа. Но рук не сложила, вырастила сына и дочь. Много пережито семьей и в Великую Отечественную войну. И в том, что выжили – огромная заслуга прабабушки, умевшей отобрать зерно у полевых мышей.

Порой, нам хочется пожаловаться на судьбу, видятся какие-то несправедливости от провидения. Но, оглядываясь на судьбу этих женщин, переживших такое, что нам и не снилось, понимаешь всю никчемность этих жалоб. Как всё это пережить и не сломаться? Остаться собой и продолжать выполнять материнские обязанности, нести ответственность

за семью. Анны, Татьяны, Валентины, Марии и другие женщины с другими именами, жившие в те тяжелые времена и творившие добро...

Как из капелек воды собирается ручеек, река и далее, так из таких маленьких семейных историй складывается образ какого-либо периода истории страны. Сложные, несчастливые судьбы пронизывают время. Спасибо Шевчук Лидии Ивановне за ее труд.

«...Наш путь доселе не изведен.  
Потомки рода, обращаюсь к вам:  
Не кланяйтесь худым ветрам,  
Не покоряйтесь тяжким бедам,  
Не следуйте порывам ложным,  
А если ближнему тревожно –  
Беду его делите пополам...»  
(Л. Шевчук «Жернова»)

Л. Андрианова



Встреча с Л. Шевчук в библиотеке

Источники:

**Их тернистый путь:** судьбы репрессированных жителей Свердловской области : документальные очерки ; повесть ; поэма / авт.-сост. А.П. Казанцев. – Екатеринбург : Издательство АМБ, 2015. – 368 с. : ил.

Шевчук Л.И. Анна: повесть / ОАО «Режевская типография» Ирбитский УОП/2022 г. – 186с.