



«Библиотекарь рекомендует»...

Библиографический дайджест / МБУ ЦБС «Новгородовская сельская библиотека; составитель Устинова Л.П.. – Ирбитское МО, 2024. -21сл.

Предисловие

Новгородовская сельская библиотека
предлагает электронный дайджест

«Библиотекарь рекомендует»...

*посвященный 90-летию Свердловской
области и приуроченному к Году семьи в
Российской Федерации.*

Библиографическое пособие
представляет рекламную презентацию
книг писателей Свердловской области
для чтения в кругу семьи.

Дайджест содержит: предисловие, биографии авторов и их произведения, рекомендуемые для семейного чтения и содержащиеся в фонде библиотеки.

Книжные и периодические издания располагаются в порядке алфавита авторов произведений.

Список адресован всем желающим.

«Семья — это не просто основа государства и общества, это духовное явление, основа нравственности»

В. В. Путин

«Будешь книги читать, будешь все знать» . (пословица)

«Если с детства у ребенка не воспитан любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь - в годы отрочества душа подростка будет пустой, на свет божий выползает, как будто неизвестно откуда взявшееся плохое»

В. А. Сухомлинский

Павел Петрович Бажов



П.П. Бажов (1879–1950) — известный советский писатель, фольклорист. Родился 15 (27) января 1879 года поблизости Екатеринбурга в семье рабочего. Детские годы провёл в небольшом городе Полевском Свердловской области. Учился в заводской школе, где был одним из лучших учеников класса.

Первая писательская деятельность Павла Бажова пришлась на годы Гражданской войны. Именно тогда он стал работать журналистом, позже увлёкся историей Урала.

Павел Бажов создал множество произведений, на основе которых были поставлены балеты, оперы, спектакли, сняты фильмы и мультфильмы.

Жизнь писателя оборвалась 3 декабря 1950 года. Писатель был похоронен в Свердловске на Ивановском кладбище.

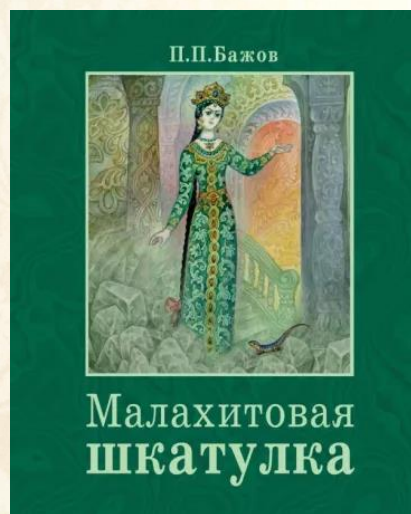
"Малахитовая шкатулка" - сборник сказов *П.Бажова*, пример литературно обработанного "рабочего фольклора" Урала.

В сказке "Малахитовая шкатулка" повествуется о преданиях Уральских гор, о тяжёлом подземном труде горных рабочих, об искусстве народных камнерезов и гранильщиков. В произведении описываются события давних времён, когда многие люди не имели полной свободы, и всецело зависели от их барина.

В Малахитовой шкатулке, автор Бажов, выразил свой восторг и восхищение теми людьми, которые не продадут свою совесть и душу ни за какие богатства.

Человеческая честь - неподкупна!

Уральские сказки для детей среднего школьного возраста.



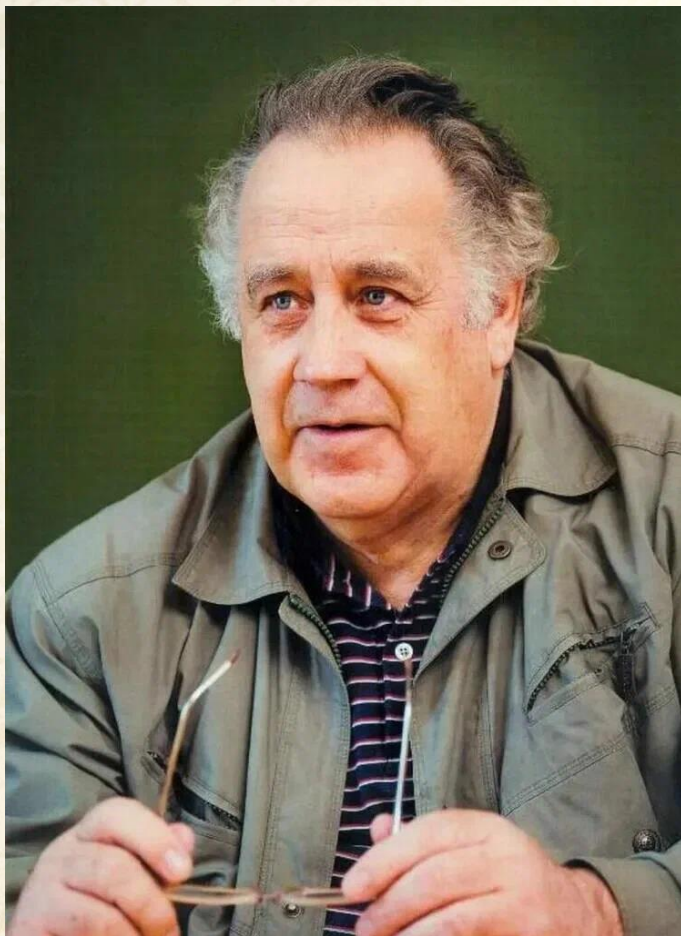
Автор: [Бажов Павел Петрович](#)

Художник: [Ковалев Станислав Романович](#)

Издательство: Стрекоза, 2017 г.

Серия: Шедевры мировой детской иллюстрации

Владислав Петрович Крапивин



Владислав Петрович Крапивин (1938–2020) — советский детский писатель, поэт, сценарист, журналист.

Родился 14 октября 1938 года в Тюмени. В 1960 году в журнале «Уральский следопыт» был напечатан первый рассказ Владислава Крапивина. В 1962 году он опубликовал свою первую книгу под названием «Рейс „Ориона“».

Владислав Петрович много времени уделял педагогике. В 1961 году он организовал отряд «Каравелла», в котором дети разных возрастов изучали морское дело, фехтование, журналистику. Скончался Владислав Петрович Крапивин 1 сентября 2020 года в возрасте 81 года. Причиной смерти стала пневмония.

Книги *В.П. Крапивина* описывают жизнь простых советских мальчишек, но эти истории не теряют своей актуальности и по сей день даже среди взрослых.

Детский писатель оставил после себя богатое наследие из стоящих произведений. Мы подобрали 5 мудрейших книг писателя, которые можно перечитывать и после 60 лет.

Повесть "**Мальчик со шпагой**" считается одним из программных произведений Владислава Крапивина; она по праву входит в золотой фонд детской литературы. Серёжа Каховский и его друзья из клуба спортивного фехтования "Эспада" не желают мириться с несправедливостью и жестокостью, где бы они ни проявлялись. Мальчишки из "Эспады" всегда готовы обнажить свои шпаги в защиту человека. Их идеал - горячее сердце, непоколебимое мужество, правда во всем, какой бы суровой она ни была.

Для среднего школьного возраста.



Автор: [Крапивин Владислав Петрович](#)

Художник: [Панин Николай](#)

Издательство: Энас-книга, 2022 г.

Серия: Читаем всей семьей

Цикл: Паруса «Эспады». 3 книги

«Журавленок и молнии» автор назвал романом для ребят и взрослых. И это действительно чтение для всех поколений. Увлекательный рассказ о яркой, насыщенной событиями и переживаниями жизни Журки, настоящего "крапивинского мальчишки", открывает перед нами мир 11-летнего подростка, полный острых нравственных проблем и неизбежного выбора между добром и злом



Автор: [Крапивин Владислав Петрович](#)

Художник: [Панин Николай](#)

Издательство: Энас-книга, 2021 г.

Серия: Читаем всей семьей

«Голубятня на желтой поляне»: Роман –трилогия.

Разведчик Ярослав Родин неожиданно попадает на планету, похожую на Землю его детства, а оказывается в центре борьбы с жестокими захватчиками. Об отважных мальчишках, мужаящих в борьбе со злом, рассказывает роман уральского писателя.



Автор: [Крапивин Владислав Петрович](#)

Издательство: Азбука, 2023 г.

Серия: Фантастика и фэнтези. Большие книги

Цикл: Великий Кристалл. 12 книг

В романе "**Острова и капитаны**" переплелись все важные темы книг Владислава Крапивина - детство, взросление, отношения детей и родителей, и, конечно, любовь к морю и кораблям.



Автор: [Крапивин Владислав Петрович](#)

Издательство: Азбука, 2023 г.

Серия: Русская литература. Большие
книги

"Трое с площади Карронад" - повесть о дружбе с классическими иллюстрациями Евгения Медведева.

Кому понравится: любителям честных книг о героях-мальчишках, а также всем, кто ценит дружбу и искренность и мечтает о подвиге.
Для детей 11-14 лет.



Автор: [Крапивин Владислав Петрович](#)

Художник: [Медведев Евгений Алексеевич](#)

Редактор: [Смышляева Александра](#)

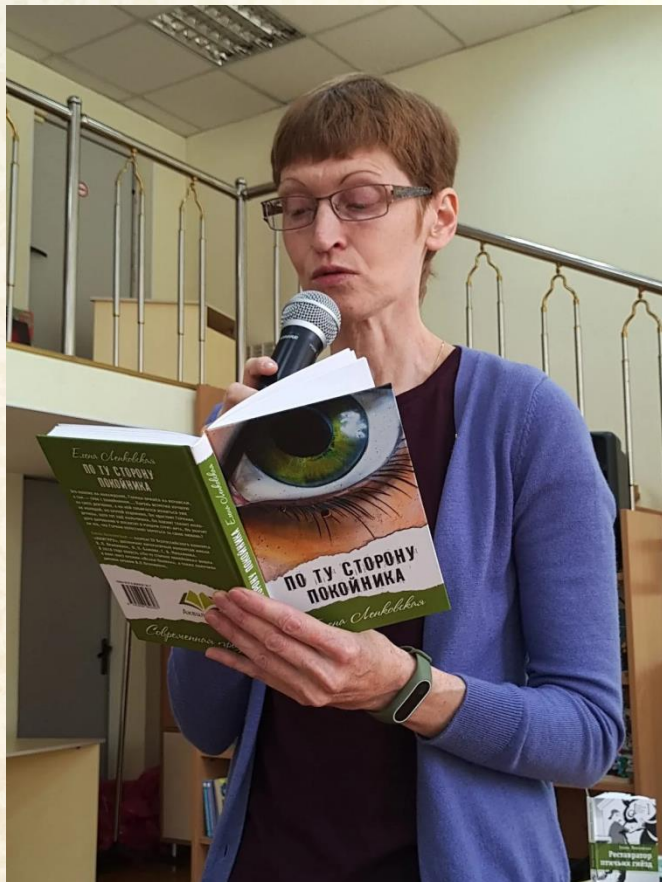
Издательство: Лабиринт, 2022 г.

Серия: Детская художественная литература

Коллекция: Лучшие книги

Крапивина, Иллюстрированная библиотека фантастики и приключений

Елена Эдуардовна Ленковская



Е.Э Ленковская (родилась 22 марта 1968 года, Екатеринбург) — писатель, литературный критик. Окончила стройфак УПИ (1990), искусствоведческий факультет УрГУ (1996). Искусствовед, яркий арт-критик эпохи 1990-х, тогда же главный редактор легендарного журнала «Комод» — первого на Урале издания, целиком посвящённого актуальному искусству.

«Марш оловянных солдатиков» — это историко-приключенческий роман. Современные пятиклассники Луша и Руся Раевские попадают в серьёзную переделку. Полёт на воздушном шаре, знакомство с Кутузовым, партия в шахматы с Наполеоном — приключения героев, неожиданно для себя попавших в прошлое, происходят на фоне реальных исторических событий: отступление русской армии, московский пожар, готовящийся взрыв Кремля. Есть ли у близнецов Раевских шанс спасти Кремль? Помогут ли отвага и бескорыстие вернуться домой, в будущее?



Автор: [Ленковская Елена Эдуардовна](#)

Художник: [Шевченко Алексей
Анатольевич](#)

Издательство: Детская литература,
2022 г.

Серия: Нескучная история

Жанр: Мистика. Фантастика. Фэнтези

Старшеклассника Германа родители отправили на лето в алтайскую деревню к дальним родственникам. Мечтательный и творческий парень занимается граффити, фотографирует, рисует и с интересом наблюдает за природой, фантазируя о новых архитектурных формах. В деревне он впервые видит своего троюродного брата Николку, который много лет назад попал в страшную аварию и после неё будто остался в детстве. Сначала Герке тяжело общаться с ним, но постепенно братья сближаются и становятся друзьями. Вокруг них происходят удивительные вещи, случаются неожиданные встречи и совпадения. А Герману даже удаётся заработать, разрисовывая автобусные остановки. Правда, до конца он так и не может определиться, в чём же его истинное призвание: может быть, стать хранителем острова в океане или реставратором птичьих гнёзд - есть и такие редкие профессии на свете... Но именно поездка в алтайскую деревню неожиданно помогает Герману обрести себя, понять своё предназначение. Обо всём этом и не только в книге **«Реставратор птичьих гнёзд» Е.Ленковской**



Автор: [Ленковская Елена Эдуардовна](#)

Художник: [Клименко Н.](#)

Издательство: Детская литература, 2017 г.

Серия: Лауреаты Международного конкурса им. С. Михалкова

Жанр: Молодежная литература

Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк



Д.Н. Мамин-Сибиряк - русский писатель, автор литературных работ, посвящённых жизни населения Сибири и Урала. Родился 6 ноября 1852 года в Пермской губернии.

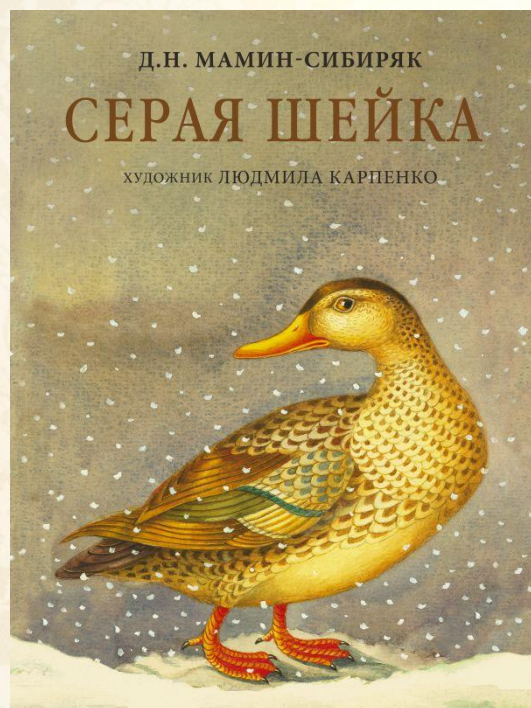
Известен по таким произведениям, как:

— «В водовороте страстей»;
— «Приваловские миллионы»; — «Горное гнездо»; — «Дикое счастье»;
— «Бурный поток»; — «Именинник».

В 1890 году Дмитрий Мамин-Сибиряк развелся, а затем вновь женился и остался жить в Петербурге.

Умер 15 ноября 1912 года, похоронен на Волковском кладбище.

Дети любят читать и слушать книги о животных, особенно дети младшего школьного возраста. Такие книги помогают ребёнку вырасти добрым, любящим и милосердным человеком. Хороших книг о природе, о животных множество. Трогательный рассказ *Д. Н. Мамин-Сибиряка "Серая Шейка"* - не только о природе, но и о дружбе, смелости, надежде и о том, что добро всегда побеждает. Даже если родное озеро замерзает, лиса вот-вот настигнет и надежды на спасение, казалось бы, нет.



Автор: [Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович](#)

Художник: [Карпенко Людмила Михайловна](#)

Издательство: АСТ, 2022 г.

Серия: Шедевры отечественной иллюстрации

«Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке» — произведение *Д.Н. Мамина-Сибиряка*, любимое многими поколениями. В нём рассказывается о молоке и крупе. Эти продукты нередко ругались и соревновались в достоинствах. Однажды повариха использовала их вместе для приготовления, а они опять начали спорить, да и выбежали из кастрюли. Что случилось с ними дальше, какую роль играет в истории кот, узнайте вместе с детьми из притчи. Она учит терпеливости, дружбе, благоразумию и согласию в общем деле.



Автор: [Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович](#)

Художник: [Фитингоф Георгий Петрович](#)

Издательство: Мелик-Пашаев,
2016 г.

Серия: Тонкие шедевры для самых
маленьких

Борис Степанович Рябинин



Б.С. Рябинин родился 3.11. 1911 года в семье землемера в г. Кунгуре. Он окончил Пермский землеустроительный техникум и Уральский механико-машиностроительный институт. Работал топографом, токарем, инженером, фотокорреспондентом газеты «Известия» по Уралу.

Первые очерки были напечатаны в журнале «Уральский следопыт» (1935), а первая книга — «Каменные загадки» (1936) — издана в Свердловском книжном издательстве.

Б.С.Рябинин написал более ста книг об Урале. Главная тема его творчества — защита природы и воспитание любви к живому.

Умер Борис Степанович в 1990 году.

В 2001г. имя писателя было присвоено Центральной детской библиотеке города Кунгура Пермской области.

«**Мои друзья**» — книга *Бориса Рябина*, в которой собраны рассказы о животных, в частности о собаках.

В книге рассказывается об успехах советских собаководов, которые поставили свои знания и опыт на службу народу.

Все основные события, описанные в книге, не выдуманы, они происходили в действительности. Не вымышлены и главные четвероногие герои — Джери и Снукки, а также Топуш и Риппер и некоторые другие. Клички этих животных занесены в родословные книги лучших собак Советского Союза.



Автор: [Борис Рябинин](#)

Средне-Уральское книжное издательство,
1976г.

Источники:

1. www.livelib.ru/author/315784-elena-lenkovskaya
2. www.labirint.ru/books/616788
3. www.chitai-gorod.ru
4. Книги библиотеки.