

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Артёмовского городского округа
«Централизованная библиотечная система»
Больше-Трифоновская сельская библиотека МБУК ЦБС

Областной конкурс
«Неизвестный Урал-2024»

Очерк
**«Подарить книгу,
чтобы подарить любовь...»**

Автор-составитель:
Редькина Наталья Алексеевна,
заведующий Больше-Трифоновской
сельской библиотекой МБУК ЦБС

2024 год

Сколько себя помню, всегда любила читать. Очень. Я записалась в библиотеку, когда училась в 1-ом классе. Заведующей библиотекой была Зайкова Ирина Леонидовна.

Какая у неё была коса!!! Предмет зависти всех девчонок в селе! Могла бы участвовать в конкурсе «Коса России» и занять далеко не последнее место! Мне всегда нравилось приходить в библиотеку: завораживала тишина, стеллажи с книгами, такой атмосферы больше нигде не было.

Огромное удовольствие мне доставляло почему-то смотреть, как она записывала книги в читательский формуляр. Тогда мне казалось, что она самая умная на свете потому, что прочитала все эти книги, и мне очень хотелось быть похожей на неё.

Мой отец, Мартьянов Алексей Фёдорович, по профессии был строителем, имел техническое образование. В свободное время любил читать, собирал библиотеку, небольшую, но с любовью. Вёл записи в тетради, систематизировал свой небольшой фонд. Он умер, когда ему было 50 лет, а мне только 11.

Точные науки в школе переносила с трудом. Помню, на уроках физики в 9-10 классах читала книжки, спрятав их под партой. И удивляет-то не это, а то, что учитель физики видел это безобразие моё и просто аккуратно стучал костяшками пальцев по парте, проходя мимо.

Моя любовь к чтению стала главной причиной в выборе профессии – я стала библиотекарем. Думаю, учитель физики, он был нашим классным руководителем, не был удивлён моему выбору.

Мой брат – Василий Алексеевич, местный краевед-поисковик, майор пожарной службы в отставке, награждён медалью «За отвагу» при тушении пожара на Белоярской атомной электростанции.

Я делилась с ним своими эмоциями и впечатлениями о работе над программой, по которой работала в то время – «С любовью через века». На уроках литературы учащиеся изучают творчество поэтов и писателей, на уроках истории – поступки исторических личностей и т.д. Я же хотела, чтобы они открыли их для себя с новой, ранее неизведанной стороны.

Старшеклассники узнали, как любили знаменитые люди, когда либо жившие на нашей планете и оставившие заметный след в памяти человечества. Как страдали, плакали, расставались, были счастливы и не очень: Достоевский, Грибоедов, Менделеев, Кутузов и др.

Молодые люди, только вступающие во взрослую жизнь, начинают испытывать первую влюблённость, первые надежды и разочарования. Любовь способна стереть границы, отодвинуть время, сопереживание способно сделать ближе к человеку, жившему даже много веков назад.

Василий же мне говорил неоднократно: «Обрати внимание на тему Великой Отечественной войны! Вот о чём нужно рассказывать подрастающему поколению». Поначалу я отмахивалась, полагала, что я и так знаю достаточно – читала же я художественные произведения о войне! И детям что-то рассказывала. Как все.

Но однажды, он меня всё-таки уговорил! И самая первая книга, которую я прочитала по рекомендации своего брата – книга Сергея Михеенкова «Армия которую предали. Трагедия 33-й армии генерала М.Г.Ефремова. 1941-1942». Меня поразило, что немцы похоронили с почестями советского командарма – это был уникальный случай в годы Великой Отечественной войны.

Пришла я за «добавкой» – за новой книгой. На это раз брат мне посоветовал прочитать книгу о битве за Ленинград. Произведение было переполнено трагизмом и произвело на меня огромное впечатление.

Возвращая книгу, я задала вопрос, который впервые за всю свою жизнь мучил меня: «Как же мы победили, если всё так было плохо, а немцы так хорошо воевали?!». Можно, я не буду приводить здесь его ответ?..

После этого ответа я стала интересоваться документальной литературой о Великой Отечественной войне, а также односельчанами, участниками войны. Мечтаю, чтобы подрастающее поколение узнавало больше об этом трагическом периоде в жизни нашей страны. Нередко слышу в свой адрес: «Подросткам и молодёжи эта тема неинтересна». Я убеждена, что это не так!

Когда проведёшь громадную работу по подготовке мероприятия и эмоционально расскажешь (не читая по бумажке!) неизвестные для подростков, да и для их учителей, факты, сопровождая рассказ фотоматериалами, то видишь, что вся эта работа находит отклик в их сердцах. Надо видеть, как участники мероприятия СЛУШАЮТ, как они потрясены, как сопереживают. В эти моменты я понимаю, что всё это – также благодаря и книге и чтению.

В 2014 году Больше-Трифоновская сельская библиотека получила грант в размере 1 млн. рублей. Министерство культуры Свердловской области провело конкурс на получение государственной поддержки в форме грантов муниципальными общедоступными библиотеками в Свердловской области. Я очень благодарна своему брату за то, что он помог мне в открытии темы войны, направил и подсказал, на что обратить внимание при выборе литературы.

А потом пришла очередь читать книги, написанные нашими врагами: первая из них – двухтомник Пауля Кареля «Гитлер идёт на восток» и «Выжженная земля». Непривычно было читать сначала, так как, когда автор писал о том, как противник что-то делал, всё время приходилось напоминать себе, что это он пишет о нашей армии. Очень интересно читать врагов – это другой, противоположный взгляд на известные события.

Читая про битву за Севастополь, я наткнулась на любопытную информацию: двум береговым батареям – 30-й и 35-й немецкие артиллеристы дали названия «Максим Горький I» и «Максим Горький II». Оказывается, они хорошо знали наших писателей.

В 2018 году отмечалось 150-летие со дня рождения Максима Горького. Я приняла участие в Конкурсе среди муниципальных библиотек Свердловской области на лучшую организацию работы, посвящённой этому событию. Мною был разработан информационно-библиотечный проект «Новый взгляд на Горького». И тут я вспомнила, о том, как немцы называли наши береговые батареи. Мысленно поблагодарила брата и создала авторскую презентацию «Севастополь от немцев спасал... Максим Горький».

Очень познавательно, необычно и интересно воспринимается информация о том, как имя писателя Максима Горького, в том, или ином качестве, принимало участие в кровопролитном сражении Великой Отечественной войны – обороне Севастополя. Она продолжалась со 2 ноября 1941 по 03 июля 1942 гг. Этот факт в нашей истории известен далеко не всем, его можно применить в своих мероприятиях, посвящённых писателю, используя грамотно подготовленную презентацию.

За свою конкурсную работу мне был вручён Диплом победителя. Не прочитала бы я книгу Пауль Карель «Гитлер идёт на восток», и не было бы у меня этого успеха. Спасибо книге!

Хотелось бы мне упомянуть ещё вот о чём. Есть люди, которые всю жизнь как дети. Дело в том, что в детстве все непосредственны. С возрастом эта непосредственность уходит, приходит спокойствие и чинность. По непонятным для меня причинам, эта самая непосредственность не покинула меня. Я в избытке обладаю искренностью и эмоциональностью. И всегда эти черты характера я считала недостатком, в связи с этим у меня были жуткие комплексы.

Однажды в руки мне попала книга Александры Марининой «Чувство льда», благодаря которой в моём сознании произошли революционные изменения. Оказывается, моя эмоциональность и непосредственность – это не недостаток, а личная индивидуальная особенность! Вы не представляете, какая гора свалилась с плеч моих! И почему мне никто раньше этого не сказал?! Кстати, это моя эмоциональность и непосредственность нравится аудитории! И опять – спасибо книге!

С тех пор, как брат увлёк меня темой Великой Отечественной войны, я прочитала много книг, некоторые не по одному разу. Удивительно, но каждый раз нахожу что-то новое. Конечно, когда готовлюсь к мероприятию, я читаю не только книги, но и много информации нахожу в Интернете.

Я люблю свою профессию. Неоднократно замечала за собой такую вещь: стоит мне увидеть человека с книжкой в руках: на вокзале, на лавочке, в поезде, где угодно, меня начинает переполнять особое чувство, горячее тепло разливается внутри, приходит нежность, трогает душу, как котёнок лапкой. Такие вот издержки моей профессии.

Хочу рассказать, какую роль оказала книга в жизни моего брата Василия Мартынова.

1987 год. 20-й съезд комсомола. Последний. В это время мой брат учился в Москве, в пожарной Академии. Все курсанты несли дежурство в гостинице «Россия».

И его будущая жена – Ирина приехала делегатом на съезд из Волгограда. Этот грандиозный молодёжный форум произвёл на участников незабываемое впечатление. Ирина была безмерно счастлива от огромного количества эмоций, встреч и знакомств.

Именно здесь, в столице нашей Родины, довелось встретиться парню из далёкого Урала и девчонке из города-героя Волгограда. Как поётся в одной известной песне: «Познакомила нас, подружила в этот радостный вечер Москва».

Именно так, и познакомила, и подружила не сразу, конечно... Съезд продолжался около недели, курсанты пожарной Академии ответственно несли дежурство. Каждый день мимо них радостной стайкой пробегали делегаты съезда.

Наступил последний день пребывания делегатов съезда в Москве. Его участники устремились в столичные магазины за гостинцами и подарками. Нужно сказать, что в то время везде был сплошной дефицит. И только в Москве можно было купить разнообразные товары. Глаза разбегались у гостей столицы. Делегаты с мандатами на руках могли пройти везде. У курсантов таких привилегий не было.

Перед отъездом домой Ирина сходила в книжный магазин и на последние деньги купила несколько популярных в то время книг. Вернувшись в гостиную, вошла в фойе, у стойки администратора нёс дежурство мой брат Василий. Он увидел охапку книг в её руках и скромно поинтересовался:

- Можно посмотреть?
- Конечно, – ответила Ирина.
- Интересуетесь книгами?
- Да, я люблю читать.

Когда Ирина увидела, что молодой человек с интересом разглядывает одну из книг, она, понимая, что у него нет возможности приобрести такую книгу, сказала, что сейчас вернётся и купит ему её. Но придя в магазин, нужной книги не оказалось на полке, её уже продали. Девушка не хотела разочаровывать своего нового знакомого, которого, впрочем, как она думала, видела в последний раз, и решила ему подарить понравившуюся книгу.

– Возьмите в подарок! – сказала Ирина, протягивая книгу Василию.

Он очень сильно удивился, вспоминает Ирина, – очень! И это, в свою очередь, поразило её. Протягивая ему подарок, она вложила туда открытку с обратным адресом, из заранее подготовленных, которыми обменивались делегаты съезда.



**Курсант пожарной Академии
Мартьянов Василий. 1987 год**



**Ирина.
Делегат съезда. 1987 год**

Ирина вернулась домой в Волгоград. Это был конец апреля 1987 года. И 9 мая в почтовом ящике она увидела открытку от Василия, который поздравил её и поблагодарил за памятный подарок. Ирина ответила, завязалась переписка. Оказалось, что на таком расстоянии люди могут находить общие темы.

В августе новый друг приехал проходить стажировку в Волгоград. Оказывается, он должен был ехать на Урал, а его одноклассник был из Волгограда. Так он его уговорил: «Твой город от тебя никуда не денется, ты там жил и ещё жить будешь, а не поехать ли тебе на Урал?». И всё-таки уговорил!

В октябре Василий и Ирина сыграли свадьбу, а потом целый год встречались урывками. Василий продолжил учёбу в Москве, а Ирина жила и работала в Волгограде. Приняли решение жить на Урале. Вместе они уже 37 лет! У них дочь и сын. До сих пор Василий помнит ту книгу, которая связала их – Валентин Распутин «Пожар». Не любили бы читать, и жизнь у них сложилась бы по-другому...



Семья Мартьяновых. 37 вместе

Закончить свою работу я хочу такими словами: любите чтение, чтобы любить друг друга!