

Н.М. Ровчак

"Успенка милая моя!"

*Путеводитель
по малой родине*

Заводоуспенская поселковая библиотека
2013

Ровчак, Н.М.

«Успенка милая моя!»: путеводитель по малой родине / Н.М. Ровчак. – Заводоуспенское: Заводоуспенская поселковая библиотека-филиал муниципального казённого учреждения культуры Централизованной библиотечной системы Тугулымского городского округа, 2013. – 37 с., ил.

Путеводитель по малой родине представляет собой справочное издание, которое рассказывает об истории становления посёлка Заводоуспенское его географическом положении, историческом развитии и современном состоянии. Также в путеводителе содержатся интересные исторические факты, фотоиллюстрации и стихи местных поэтов.

Автор благодарит за сотрудничество и предоставленные материалы в создании путеводителя: А.А. Зазыкину, Л.Н. Немтинову.

Нина Михайловна Ровчак, 2013
Заводоуспенская поселковая библиотека-филиал
МКУК «ЦБС ТГО», 2013

*«...Успенка милая моя!
 Да разве кто любил, как я.
 И в грязь, и в снег, в цветущий май.
 Ты для меня – священный край!..»*
 Валентина Васильева



Посёлок Заводоуспенское расположен на крайнем юго-востоке Свердловской области, в 45 км к юго-востоку от



железнодорожной станции Тугулым (на линии Екатеринбург — Тюмень), в месте впадения реки Айба в реку Балда (приток Пышмы).

Динамика численности населения с 1918 по 2011 гг.

1918	1926	1959	1970	1979	1989	2002	2005	2010	2011
1904	1450	4736	3430	3070	2529	1465	1450	1350	1355

ИСТОРИЯ ВОССОЗДАНИЯ ПОСЁЛКА ЗАВОДОУСПЕНСКОЕ

В начале 1780-х годов на месте посёлка Заводоуспенское шумели непроходимые вековые сосновые леса с редкими перелесками лиственных пород: осина, береза, ольха.



Вначале этих же 1780-х, царским режимом династии Романовых была введена обязательная повинность службы в армии.

И вот в один из дн ненастной осени 1780 года в селе Перевалово, расположенного в 17 верстах от города Тюмени, в семью некоего Григория Михайловича Кривошеина пришло большое горе, его старший сын которому исполнилось 25 лет должен был идти в рекруты-солдаты, т.е. отбывать воинскую повинность. Как оторваться почти на четверть века от семьи? Как возвратиться домой стариком?

Семья Кривошеиных была немалая: сам Григорий Михайлович, его жена – Марфа, сын – Михаил со своей женой и дочкой и младший сын – Василий 18 лет. Семейство Кривошеиных жило в достатке, имело лошадь, корову и прочее

мелкое хозяйство. Для присмотра за ним нужны были рабочие руки. Не желая расставаться с семьей, рекрут из села скрылся, забрав с собой жену и дочку.

Переpravившись через речку Пышма, и углубившись в леса, на слиянии рек Балды, Катырла, Никитки и Айбы встретились три семьи, поселившиеся здесь ранее его. На первых порах вырыли землянку, запаслись кое-каким провиантом на зиму. Так прожили год...

На следующий год пришел младший брат Василий, и братья дружно взялись за строительство домов из леса. Через 2-3 года и отец, продав свое хозяйство, переехал к сыновьям.

К
1787 году
здесь уже
насчитыв
алось
около 7
изб и
множеств
о
землянок.



К таежному месту стягивался разный беглый люд. Одни бежали от службы в армии, другие от каторги, оседали и случайные скитальцы.

Так год от года росли в «кривошеинской заимке» курные избы и землянки, людей становилось все больше. Жили вольготно, в свете о них не знали, а они иногда выезжали на ярмарки, а потом тихой, мирной тропой возвращались обратно в свою заимку.

Дремучие леса и непроходимые болота служили им укрытием от царских властей.

Так было положено начало селению.

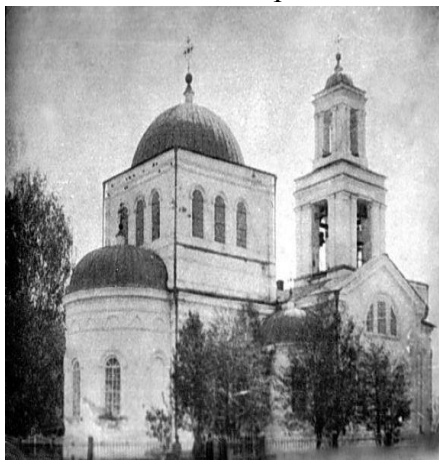
Но недолго жили люди сами по себе. Червишевское волостное правление отправило в леса изыскательную комиссию.

После приезда этой изыскательной комиссии поселенцы были причислены к ближайшему Балдинскому обществу Червишевской области Тюменского округа Тобольской губернии.

Правление сразу же переписало поселенцев и обложило податями и налогами.. поселение было названо деревней Земляной.

Прошло три года. И в один из теплых весенних дней окрестности деревни огласились небывалым шумом, это пригнали партию арестантов, окруженную охраной и офицерами. Арестанты сразу приступили к постройке барачков. Так же приступили к сооружению плотины. Стали расчищать болото и уже весной пруд стал чистым водоемом.

Немного ранее в 1769—1770 годах Василий Походяшин, старший сын Максима Михайловича Походяшина выиграл торги на четыре года поставки вина по всей Тобольской губернии, для чего начинает строительство нового винокуренного завода. В



Церковь Успения Пресвятой Богородицы

своём письме в январе 1770 года тобольскому епископу Варлааму он писал:

«...Имею я намерение при вновь строящемся моем тюменского ведомства винокуренном заводе построить вновь деревянную собственным своим коштом церковь. Которой завод расстоянием от города Тюмени в 55 или в 60 верстах жителей же заводских ныне на первый случай уже состоит до ста душ, а впредь еще несравненно умножатся и

населяться домами будут...».

Благословенная грамота на постройку церкви во имя Успения Пресвятой Богородицы была дана Походяшину 19 мая 1772 года на имя архимандрита Тюменского монастыря

Софрония. Но Походяшин просил разрешения пристроить к церкви придел во имя Иоанна Златоуста, и на это также дана грамота 31 мая. Придел основан 7 июля 1772 года и освящен 6 ноября 1773 года. Но главная церковь Успенская освящена, спустя довольно долгое время, самим преосвященным Варлаамом во время путешествия его по епархии 1 сентября 1779 года. Тогда заводом управлял тот же Походяшин (Дело архива консистории 1770 г., №146).

Горделиво и устрашающе, напоминая о божьей каре, поднялась над убогими строениями деревянная церковь в честь Успения, старинного праздника пресвятой богородицы. По имени церкви был назван строящийся винокуренный завод (Успенский) и новый поселок (Успенка).

В 1792 году винокуренный завод был продан казне и его стали сдавать частным предпринимателям.

В лучшие периоды завод выкуривал до 700 тонн вина в год и приносил казне немалые барыши, но со временем пришел в совершенный упадок. Этому содействовала конкуренция всесильного в то время «винного короля» Козелл-Поклевского, чьими заводами были усеяны Средний Урал и Западная Сибирь. Этот польский дворянин имел сильную руку при царском дворе; его брат был поверенным от Польши в русском правительстве. Поклевские, добившись монополии на винокурение на Урале и Сибири, легко расправлялись с конкурентами.

В Заводоуспенке Козелл-Поклевский (на фото) появился неожиданно, проездом из Талицы, где строился его винокуренный завод. Было это незадолго до ликвидации каторги. Казна, не заинтересованная в Успенском заводе, охотно согласилась сдать его Козелл-Поклевскому в аренду на девять лет. Но предпринимателю показалось этого мало, он поставил условие:



«Плачу на год вперед, только завод прекращает работу немедленно». Условие принимается.

Целое десятилетие завод бездействовал. Оставленный без охраны, он был частью расхищен, а часть аппаратуры сгнила. Только плотина, несмотря на запущенный вид и неоднократные прорывы внешних вод, стояла все так же крепко. Недолго, однако, просуществовал винокуренный завод и при купце Попове, купившем его у Поклевского.

ЗАВОДОУСТЕНСКАЯ БУМАЖНАЯ ФАБРИКА

Летом 1884 года в Заводоуспенское пожаловал тарский купец Алексей Щербаков. Его привела сюда жажда открыть большое дело. Чутье подсказывало, что давно заброшенный винокуренный завод, на продажу которого трижды за последние годы назначались торги, но не находилось охотников, может послужить прекрасной базой для развертывания нового производства — писчей бумаги. Благо, промышленная конкуренция в Западной Сибири еще не захватила эту отрасль. Огромные лесные массивы, могущие служить исходным сырьем для будущей фабрики, а также большая незанятость населения прибавили уверенности купцу.

Неторопливо обследовав завод, пруд и прилегающие к нему окрестности, побеседовав с местными властями и мужиками, Щербаков пришел к решению строить фабрику. Однако на это бы понадобились деньги, и немалые. Вернее нужны состоятельные люди. Долго искать не пришлось. Купцы братья Айтыкины явились первыми со своим предложением, следом за ними купец Смолин и другие.

Промышленное товарищество Алексей Щербаков и Компания купило винокуренный завод со всеми принадлежащими ему постройками: хлебными складами, мельницей, конторой, управленческими домами и заводским прудом. Для строительства писчебумажной фабрики выбрали площадку на берегу пруда. Объявили о найме рабочих в Заводо-

Успенке и ближних деревнях. Эта весть безмерно обрадовала крестьян, особенно малоземельных, и кустарей. Люди видели в фабрике свое спасение.

Фабрику построили за три года, а в 1888 году она дала первую продукцию — оберточную бумагу. По летописи, что велась Успенской церковью, известно, что бумага вышла недоброкачественная. Это и попятно: на производстве не хватало хороших специалистов. К тому же вырабатывали бумагу из дерева (20 процентов), остальная часть сырья - тряпки, которые доставляли из окрестных деревень, выменивая на детские игрушки.

Фабрика работала в две смены, по двенадцать часов каждая.

Рабочий день на фабрике начинался в 5 часов утра и кончался в 7-8 часов вечера, а если с вечеровками, то и до 10 часов.

Хозяева фабрики охотно нанимали женщин и даже 12-летних детей, труд которых ценился дешево. Если мужчинам платили за одну смену 30-50 копеек, женщинам по 20-40, а подросткам по 5-10 копеек.

Стремясь выжать из предприятия больше прибыли и скорее окупить расходы, вложенные в строительство, Щербаков все больше усиливал эксплуатацию рабочих, ущемлял их в заработке и совсем не беспокоился об охране труда. Машины не имели ограждений, поэтому участились случаи увечий, а некоторые со

писчебумажная фабрика на берегу пруда XIX век



смертельным исходом. Чтобы не вызвать гнев людей, Щербаков установил инвалидам труда пособие — 7 рублей в месяц. Но это не спасло его.

Товарищество Щербаков и Компания преуспевало. Годовое производство бумаги достигло «потолка» — 250 тысяч рублей. Продукцию сбывали в Екатеринбург, на Ирбитской ярмарке, в Тюмени, Тобольске, Томске, Иркутске. Фабрика приносила прибыль.

Но взлет был и началом заката всего предприятия. Компания все чаще сталкивалась с недостатком сырья для фабрики. Оголились от леса окрестности села и бывшие казенные дачи. Добыть каждый кубометр древесины, каждый пуд тряпок становилось сложнее и дороже. Фабрика стала работать с перебоями, бумага шла некачественная, что затрудняло ее сбыт. Убытки, долги и просроченные платежи росли теперь, как снежный ком. С одной стороны на Щербакова наседали кредиторы, с другой — члены товарищества требовали проценты от прибыли. К внутренним раздорам добавилась внешняя конкуренция. На Урале и в Западной Сибири повырастали бумажные фабрики промышленника И. Е. Ятеса.



13 ноября 1899 года Успенская бумажная фабрика была остановлена. Товарищество постановило произвести

ликвидацию дела или передать фабрику в другие руки. Созданный так называемый ликвидком по изысканию средств для оплаты кредиторов объявил о банкротстве Щербакова и назначил торги на продажу фабрики. Но торги не состоялись: на них никто не явился. Все, что можно было, компания продала и рассчиталась с кредиторами по 10 копеек за рубль. По этому поводу уездная тюменская газета разразилась хохотом, поместив карикатуру: прогоревший в деле купец Щербаков вылетел в трубу.

Впоследствии фабрика перешла в руки семейства английских подданных по фамилии Ятес (на фото). (В истории поселка остались на память вековые тополя, посаженные во времена правления



Ятеса).

К 1917 г. фабрика была передовым предприятием, выпускавшим широкий ассортимент

бумажной продукции, распространявшейся по всей стране. В те годы на фабрике работало до 400 человек. Фабрика состояла из 8 цехов: бумажного, слесарного, кузнечного, машинного, столярного,



тряпочного, рольного отделения, окончательного цеха.

Всей деловой жизнью фабрики коллегиально руководило заводоуправление.

Фабрика производила несколько сортов бумаги: писчую, книжную, концептную, бюварную, афишную, оберточную, крафт-обертку и тетрадную, курительную и др.

В 1918 году началась национализация промышленности. Для передачи имущества в собственность на предприятиях бумажной промышленности были созданы местные ликвидационные комиссии. Постановлением Высшего Совета Народного Хозяйства от 26.11.1918 г. фабрика была национализирована и передана в ведение вновь образованного Главного Управления Государственных Предприятий бумажной промышленности (Главбум). С этого времени фабрика Ятес И.Е.. стала называться Сибирской писчебумажной №42.

11 февраля 1920 года было образовано Уральское районное управление государственных предприятий бумажной промышленности («Уралбум» ВСНХ РСФСР). Сибирская писчебумажная фабрика перешла в его ведение.

29 апреля 1922 года Управление было реорганизовано в Николае-Павдинское объединение «Бумлестрест», с этого времени фабрика вошла в его систему.

На основании постановления Уралпромбюро ВСНХ на Урале от 04.07.1922 года для объединенного управления лесной, деревообрабатывающей и бумажной промышленностью Камы и Урала на началах хозрасчета на базе Николае-Павдинского объединения был образован Камско-Уральский трест «КамУралбумлес. В подчинении треста фабрика находилась с 1922 до 1928 года включительно.

В советское время фабрика, единственная на территории СССР, давала два сорта конденсаторной бумаги: «кон-1» и «кон-2», что позволило отказаться от импорта крайне дорогостоящей аналогичной продукции из Финляндии.

Раскучорную бумагу фабрика выпускала до 1954 года. В начале 1952 года правительство приняло решение о реконструкцию фабрики. По нему предусматривалась установка

четырех бумагоделательных машин для выработки бумаги, строительство тепловой электростанции, работающей на местном топливе – торфе, частичная реконструкция корпусов и установка вспомогательного оборудования.

В 1954 году была введена в эксплуатацию первая бумагоделательная машина. Вскоре, в 1960 году, была пущена ТЭС, мощностью 2,5 тысячи киловатт, а также вторая бумагоделательная



машина, а в ноябре 1961 года – третья, и в апреле 1962 года вступила в строй действующих четвертая машина. Так, на месте старой

бумажной фабрики выросло за годы Советской власти высокомеханизированное предприятие.

В 1994 году производство было остановлено.

***А, сейчас....История посёлка
Заводоуспенское в стихах
Валентины Васильевой (на
фото)***



С беды Успенка началась,
С парнишки от солдатчины
сбежавшим.

С землянки Земляною назвалась,
Для жизни местом подходящим.

Речушка рыбою полна,
А лес зверьем богат, пушниной.

Тропинка ночью чуть видна
Уж не казалась слишком длинной.

Украдкой он домой ходил
Веревку взять, топор, лопату.

Спешил. Землянку строил, рыл;
Привел невесту, став женатым.

Их, посетив, отец и мать
Решили век здесь доживать

Еще казенный человек помог
Купив у них участок под острог

Где поселили каторжан
В Сибирь их за провинность гнали

А чтоб от дела не лытали
Под пруд копали котлован
Измученных работой, дальше гнали:

А вновь прибывших, оставляли
Вольнонаемные здесь тоже были

Они наш пруд за деньги рыли

И вот прошли за годом год
Была прорыта чуда – чаша

Теперешняя гордость наша
Что глаз ласкает и поит.

В то время мельница была
И винокуренный завод

Бардянкою – барда плыла
И скот ее как пойло пили

Напившись, пьяные ходили
Навеселе народ ходил

Ему за труд спиртным платили

И сколько бы еще так жили?
Да к счастью продан был завод
В нем реконструкция прошла
Бумага писчая пошла
Вновь, по стечению обстоятельств
Все акции завода скупил Ятес.
Он не плохой хозяин был
За чистотой пруда следил
И производство в его пору
Наладилось и пошло в гору
Да вот недолго Ятес правил
Забрали фабрику. Оставил
Ведь революция была
Народу власть передала
И надо должное отдать
В войну разруху отстояли
Работать дети помогали
Отцов и братьев с войны ждали
Чтоб было, что им передать
С тех пор прошло немало лет!
И фабрика огромной стала
Микронную бумагу выпускала
Деревня превратилась в село
Да с перестройкой вот не повезло
Осталось без фабрики село....



СОВРЕМЕННАЯ ЖИЗНЬ СЕЛА ЗАВОДОУСПЕНСКОЕ

Когда в 1994 году
бумажная фабрика перестала
функционировать, казалось, жизнь

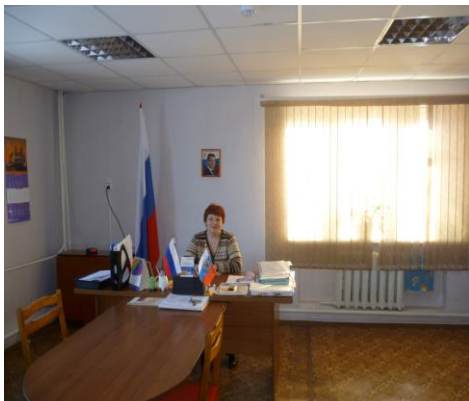
остановилась вместе с ней....

Но, жизнь, всё-таки продолжается!

28 августа 2011 года в праздник Успения Пресвятой Богородицы в посёлке устанавливают и освещают Поклонный крест. Крест установил Дмитрий Кривошеин.

Руководство Заводоуспенской территорией осуществляет

Глава заводоуспенского
территориального отдела
Тугулымского городского
округа Романовская Лидия
Анатольевна (на фото),
приступившая к своим
обязанностям с февраля
2012года.



С приходом Советской
власти богослужения
прекратились на семь
десятилетий. Клуб с дискотекой - вот что в советские годы

располагалось в
помещении, где в
старину звучали лишь
благочестивые
духовные песнопения
и молитвы.

Только в 2004-
м году православная
община в
Заводоуспенском была



ВЗРЫВ ЦЕРКВИ 50-

возрождена.

Приход в честь
Успения Пресвятой
Богородицы села



Заводоуспенское Тугулымского района развивает социальное служение. Как рассказал его настоятель священник Михаил Шмытов, при храме действует воскресная школа, где юные сельчане изучают основы Православия. Также Успенская община опекает один из детских домов района. Здесь батюшка проводит духовные беседы – для детей и для педколлектива; община собирает сиротам подарки к праздникам церковного календаря.

РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ПОСЕЛКЕ

Согласно плану Успенского винокуренного завода, составленного в 1778 года, на нем имеются кроме Церкви, плотины, моста, кузниц и других зданий ещё и школа, построенная Верхотурским купцом Василием Походяшиным.

По преданию в поселении Заводоуспенское и д.Земляной в 1896 году появилась сельская школа.

Так как школа была двухклассная, естественно, она не могла удовлетворить потребность населения в образовании детей, и поэтому было принято решение – открыть в школе еще два класса - 3-й 4-й.

Место для школы предоставил в своем доме местный житель Матвей Кривошеин. Строительство новой школы – сельскоклассного

образования продолжилось и закончилось к 1928 учебному году. С 1933 школа числилась как средняя.



В 1956 году была построена каменная школа.

В середине 60-х педагогический коллектив школы был уже более 30-ти человек. Построенная в конце 50-х годов школа, уже не удовлетворяла потребности посёлка, так как количество учащихся превышало тысячу человек. Поэтому в середине 70-х годов под руководством Деревенчука П.В было начато строительство нового здания школы, рассчитанного на 624-х учащихся в одну смену, так как в школе в это время училось уже 1200 детей.

Строительство школы было закончено в 1977 году, и после нового года учащиеся и педагогический коллектив



отпраздновали новоселье.

С 1997 года директором школы работает Зазыкина Елена Ефимовна (на фото), являясь одновременно и краеведом. Она не



только умело и грамотно руководит всей школой, но и ведет работу по сохранению исторического наследия родного края.

Благодаря слаженной работе коллектива и учащихся, в школе проводится множество интересных и познавательных мероприятий. Ребята принимают активное участие и в районных и в областных мероприятиях, занимая при

этом призовые места.

КУЛЬТУРА НА СЕЛЕ

Сохранение и развитие культурного потенциала села, улучшение доступа различных групп сельского населения к культурным ценностям отечественной и мировой культуры, информационным ресурсам – вот те главные задачи, которые выполняют учреждения культуры в сельской местности.

На сегодня Библиотека в посёлке Заводоуспенское, как правило, является единственным окном в мир знаний, информации, культуры и духовной «отдушиной» для людей. Она максимально приближена к людям и включена в жизнь местного сообщества. Это обеспечивает ей прекрасное знание интересов и потребностей своих пользователей.

В связи с распадом социальной и культурной инфраструктуры в посёлке, библиотека нередко берёт на себя функции других, оказавшихся не способными социальных

институтов.

Наряду с традиционной просветительской и информационной деятельностью Заводоуспенская библиотека выполняет и ряд других важных функций.

Библиотека на сегодня собирает и хранит местную историю, годами накапливает местный интеллектуальный и информационный потенциал, создавая важнейший ресурс местного сообщества, т.е. библиотека, становится собирателем, хранителем и проводником культурных традиций.

Другая функция - участие в культурной реабилитации социально незащищенных людей. Оставаясь гарантом права

граждан России на свободный доступ к информации, на бесплатность основных библиотечных услуг, Заводоуспенская библиотека продолжает традиции просветительства, способствует социально-культурной адаптации таких групп, как дети, молодежь, безработные, пенсионеры.

Продолжая оставаться местом для интеллектуального общения, сельская библиотека способствует росту культурного уровня местного населения, способствует развитию и реализации интеллектуального



заведующая библиотекой Нина Михайловна Ровчак проводит обзор выставки

потенциала своих читателей, организует деятельность по продвижению чтения и книги в обществе, привлекает к этому движению местную творческую интеллигенцию.



новогоднее мероприятие в
библиотеке

Формирование устойчивой системы культурного воспитания, особенно молодого поколения, сохранение и развитие самобытных традиций и обычаев – вот основные функции, которые выполняет местный Дом культуры. Сотрудники Дома культуры проводят с населением различные досуговые мероприятия. Это и массовые масленичные гуляния, и Новый год, праздники, посвященные Дню защитника Отечества и женскому дню, конкурсные программы и фестивали. Все мероприятия всегда проходят на высоком профессиональном уровне, и заслуга, конечно же, в этом руководителя Дома культуры Королевой Нины Александровны и её коллектива.



митинг, посвященный Дню
Победы



Проводы Зимы

На территории посёлка Заводоуспенское с декабря 1993 года и по настоящее время действует **детский дом**, основанный согласно постановлению Правительства Свердловской области от 14 декабря 1993 года за № 342 на базе Заводоуспенского детского комбината.



В свободное от занятий время дети с удовольствием посещают различные кружки,

где их учат вышивать, вязать, рисовать и т. д, занимаются художественной самодеятельностью, принимают участие в районных, областных конкурсах и олимпиадах.



дети и коллектив Детского дома

Открыта и функционирует Заводоуспенская ОВП, при которой работает аптека



Благополучно выполняет свои функции Заводоуспенское лесничество.



Удачно складываются в посёлке дела у торговли. Открываются новые магазины, которые радует местное население изобилием товаров.



Территория вокруг посёлка Заводоуспенское входит в лесостепную зону, где преобладают боры, берёзовые рощи и берёзово-осиновые колки. По опушкам произрастают боярышник и смородина.



Животный мир представлен волками, лисицами, енотовидными собаками, можно встретить медведя, рысь, росомаху, барсука, куницу, горностая, колонка, норку, зайца, бобров, кротов, косулю, кабана, лося.



В окрестностях встречается много птицы, встречаются гуси, утки, глухарь, тетерев, рябчик, перепел, коростель, лысуха, чибис, бекас, дупель, гаршнеп, вальдшнеп, голуби, горлица обыкновенная.



ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ ПОСЁЛКА

ЛАРИСА ФЕДОРОВА



Родилась 20 января 1915 года, в селе Заводоуспенское. У своих родителей, Быкова Федора Сергеевича и Быковой (Евмениной) Елизаветы Ионовны она была первым ребенком. Всего детей в семье было пятеро.

Лариса, будущая поэтесса, пела в хоре, посещала драматический кружок. А работать начала на той же фабрике, где и отец.

«Детство и юность прошли без шелков и нарядов, полусытое, полуобеспеченное,

но очень радостное и счастливое», - вспоминала она.

В первой ее повести – «Катя Уржумова» - уже сказалось стремление идти в литературе от себя и от личных впечатлений.

В 1945 году Лариса Федоровна три месяца работает в пятой воздушной армии под Будапештом стенографисткой. Записывает рассказы летчиков о воздушных боях этой армии.

В тридцать лет она поступает в Литературный институт имени Горького. И знакомится со студентом Василием Федоровым, начинающим поэтом из Сибири. В 1949 году они поженились и счастливо прожили тридцать восемь лет.

Ещё, будучи студентами, Федоровы на попутных машинах совершили путешествие по горному Алтаю. А по окончанию литературного института Лариса много ездит по стране, знакомится с людьми, копит материал для будущих книг,

печатаются в журналах.

К обоим постепенно приходит известность, признание. В 1970 году Федоровы строят дом-дачу в селе Марьевка Кемеровской области – на родине поэта. Здесь в течение пятнадцати лет, проводя по два-три летних месяца, Федоровы набрались сил и впечатлений для будущей работы в литературе.

Ларисой Федоровной написано девять книг: «Ветер в лицо», «Анатольевна и сын», «Катя Уржумова», «Из чужого гнезда», «На том стою», «Виноватых прощаю», «Золотая нитка», «Не лги себе» и другие. И два сборника стихов: «Ветка шиповника», «Танец стрижей».

Она часто приезжала в родные сердцу места – Заводоуспенку, Тугулым. «Каждое посещение Родины – праздник моей души, - признавалась поэтесса. – Я много ездила, много видела, была за границей, но ничего краше нашей успенской природы нет».

В Заводоуспенском дважды, в 1949 и 1981 годах, был и поэт Василий Федоров. Здесь он завершал свою повесть «Добровольцы». В 1984 году он умер от болезни сердца.

В январе 1994-го не стало и Ларисы Федоровны. Но остались написанные ею стихи, книги. Жива память о человеке скромном, обаятельном. Остались незабываемые встречи земляков с известной писательницей, поэтессой, которая подарила им свои стихи.

Сон о реке

По жизни не пешком иду,
Я лечу по ней, как ветер,
И вот влетела на гору к пятидесятилетию...
Ах, как отсюда даль видна, и реки и озера,
Но где всего вкусней вода –
Тут нет и разговора!
Хребет Урала не далек,
Остался позади,
А до Тюмени недалек –
Правее погляди.

Кругом леса, леса, леса,
Леса да луговины,
Ах, недоступные места
В ненастье для
машины!
Но там
фабричная труба,
Как силуэт грядущего,
А всякое
грядущее
Конечно наилучшее!
Но кто касается
воды –
Вода тут благоденствие,
Мягче нет,
добрее нет
Чем ты, моя Успенская!
Белее наших
лилий,
Что на воде качаются,
Другие может,
встретили,
А мне вот не
встречаются.
И чтобы эхо
длинное
Из края в край катило
К Шувалову от
Зимника –
Нет, нет, не находила!
Люблю я речку
Катырлу,
Но ближе мне Айба,
Я островок ее
люблю,
Где среди берез изба...
Когда к Айбе
пешком идешь,
Усталости не зная,

Заборский мост
в пути найдешь
На деревянных сваях.
Есть у меня
заветный сон,
И он мне часто снится:
Я на мосту. Со
всех сторон
Ко мне вода струится.
А за спиною за
моей
Лишь молодость одна,
Смеется старый
Берендей,
Что взял мои года...
Ему мой возраст
пустячок,
Ведь он живет века,
Но о проделке
той молчок,
И ты молчи река!
Пуškai мой сон
Не в руку сон!
Пусть ничего не
сбудется,
Но сладко мне, что
снится он
Под шум
московской улицы.

Лариса Федорова

ПЬЯНКОВ МИХАИЛ ИВАНОВИЧ

участник Великой Отечественной войны, полный кавалер
ордена Славы

Родился 21 ноября 1923 года в посёлке Заводоуспенское. Вырос в большой рабочей семье. У Пьянковых было свое гумно, своя веялка. Из 7 детей Михаил был самый старший. С 6 лет он уже боронил. Особо ему учиться не пришлось. Только успел закончить 1 класс и пошел помощником к отцу пилить дрова.

С 14 лет Михаил пошел работать на Заводоуспенскую бумажную фабрику. До получения паспорта подростки могли работать во вспомогательных цехах по 4 часа в день. В 16 лет, получив паспорт, Михаил смог работать уже полный рабочий день. В течение года он был учеником токаря, а потом токарем в мехцехе. Фабрика в те годы выпускала оберточную бумагу, раскурку (для папирос), газетную бумагу.

Михаил Иванович ушел на фронт в 1942 году. Был отправлен в Москву, а затем в Сталинград. Двигались пешком, соблюдая все правила безопасности: ночью шли, днем отдыхали. И вот город на Волге. И сразу в бой, в котором Михаил Иванович был тяжело ранен и отправлен в госпиталь. Это ранение напоминало о себе в течение всей войны и после неё, но участником Сталинградской битвы Михаил Иванович не считается, так как пробыл там меньше суток. В госпитале формировали 11-ю гвардейскую морскую бригаду. М.И. Пьянков вошел в ее состав, но через два месяца открылась старая рана, снова – госпиталь. После лечения пошел в бригаду артиллеристов. Прошел учебу – и снова в бой. Воевал в 54-ой бригаде, где комбригом был Жуков, однофамилец знаменитого маршала Г.К.Жукова.

В 1943 г. окончил курсы разведчиков и попал в Калининскую область. Служил рядом с полком, где проходил службу будущий Герой Советского Союза Александр Матросов.

В разведке Михаил Иванович был старшим группы, сам

набирал в свою группу пополнение новобранцев. Солдаты звали его монгольчиком: был невысокого роста, скуласт, небольшие черные глаза. Ну, и конечно, характер: дерзок, верток, энергичен, непримирим.

Военные подвиги солдата отмечены орденами Отечественной войны II степени, Красной Звезды, медалью «За боевые заслуги». В сентябре 1944 года М.И. Пьянков был награжден орденом Славы III степени, в марте 1945 г. - Славы II степени. За работу и службу в разведке Михаилу Ивановичу был дан отпуск на 1 месяц в конце войны. Находились тогда на территории Польши.

Закончил войну М.И. Пьянков недалеко от г. Луцка.

Домой вернулся Михаил Иванович лишь в 1946 году. Но до спокойной мирной жизни было еще далеко. Вокруг разруха, голод... Большой семье надо как-то жить. Чувствовал Михаил Иванович, что он старший, значит, и ответственности больше. Уговорил двух братьев в Ташкент ехать. Тогда говорили: «Ташкент – город хлебный». Только не доехали немного, в Казахстане остановились. Горы там увидели и очень удивились, что это тоже Уральские горы. Работали в колхозе, на лесозаготовках и на кирпичном заводе. Братья Пьянковы неплохо там устроились, но спокойней все же, когда близкие рядом. Вернулись.

Побывал Михаил и на Енисее в Игарке. Позднее в те края уехал работать один из его сыновей. Михаил Иванович не чурался никакой работы. Трудился в химлесхозе, на лесоучастках, а с 1957 года – на торфоразработках. Очень выгодная была работа. В день зарабатывали 130-150 рублей. А потом вновь вернулся на бумажную фабрику. 19 лет жизни отдано этому предприятию, оттуда и ушёл на заслуженный отдых.

В 1996 году М.И. Пьянкова нашла еще одна награда – орден Славы I степени. Только тогда в районе узнали, что на Тугулымской земле в посёлке Заводоуспенский уже много лет живет полный кавалер орденов Славы.

Многое пережил, испытал Михаил Иванович. Зато к

любому труду способный был: и шить самому приходилось, и хлеб печь. Дело в руках спорилось. И попутешествовать жизнь заставила.

Михаил Иванович 9 дней не дожид до 60-го Дня Победы! Это был очень скромный человек. Он достойно пронёс через шесть десятилетий звание Солдата-Освободителя!

Похоронен на кладбище п.Заводоуспенское.

25 мая 2006 года память героя в районе увековечена мемориальной доской, которая установлена на здании Заводоуспенской средней общеобразовательной школы.

С 2008 года в посёлке Заводоуспенское ежегодно проводятся соревнования по дартсу, посвященные памяти полного кавалера орденов Славы Пьянкова Михаила Ивановича.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Королёв, А.Ю. Архивные материалы: папка документов / А.Ю. Королёв. – 122 с., фото
- 2.http://www.zavodouspensкое.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=9:2010-01-31-13-46-21&catid=4:2010-01-30-12-35-34&Itemid=5
3. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Заводоуспенское>

Содержание

ИСТОРИЯ ВОССОЗДАНИЯ ПОСЁЛКА	
ЗАВОДОУСПЕНСКОЕ	4
ЗАВОДОУСПЕНСКАЯ БУМАЖНАЯ ФАБРИКА	8
СОВРЕМЕННАЯ ЖИЗНЬ СЕЛА ЗАВОДОУСПЕНСКОЕ	15
РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ПОСЁЛКЕ	17
КУЛЬТУРА НА СЕЛЕ	19
ДРУГИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ, ПРЕДПРИЯТИЯ ПОСЁЛКА	23
ПРИРОДА И КЛИМАТ	26
ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ ПОСЁЛКА	29
ЛИТЕРАТУРА	34