

ТУРЬИ ГЛУБИНЫ ПОДЧИНЯЮТСЯ НЕ МНОГИМ

Третий год проводится капитальный ремонт гидроузла на городском пруду, и этот срок не кажется большим. Ведь эксплуатация плотины продолжалась шесть десятилетий, и износ комплекса вызывал понятное беспокойство.

В майские дни на сооружении внимание горожан стала привлекать фигура водолаза, который периодически спускался в воду. О том, какие задачи он здесь выполняет, попытался узнать наш корреспондент.

Знакомимся: Евгений Михайлович ОДЕГОВ. В единственном лице он представляет ООО «Гидросервис» (Екатеринбург), являющееся субподрядчиком на данном объекте. На практике, когда объемы работ возрастают и требуются помощники, заключает договор с необходимыми людьми, и они работают артелью.



Евгений - коренастый, плечистый крепыш с открытым лицом - щурится на ярком солнце, но в глазах все равно улавливается легкий налет усталости. «Наверняка, вчера ему пришлось не раз побывать на глубине», - подумал я. Впоследствии мое предположение подтвердилось.

Для беседы он приглашает меня в ЗИЛ-вахтовку, которая выполняет роль его передвижного дома в командировках. Здесь и кухня, и спальня, и комната отдыха. Устраиваюсь за столиком возле маленького окошка с видом на башню донного водоспуска. Горожане, идущие по тротуару плотины в Заречный, ежедневно видят это типовое строение из красного кирпича, вряд ли догадываясь о его предназначении.

- За подводную часть под этой башенкой я и отвечаю, - начал неторопливо мой собеседник.

- Моя задача: убрать на входе мусорозадерживающую решетку и очистить водоприемное окно, через которое вода поступает в галерею. Вообще-то вход перекрывают затворы

(или иначе - шандоры), а решетка крепится как раз перед ними. Кстати, вчера я ее поднял. Полюбуйся.



Скелетообразная, ржавая, с коррозионными наростами конструкция, впервые выуженная на белый свет за всю историю краснотурьинской плотины, лежала на листе, как на постаменте.

- Представь, ее ни разу за 60 лет не чистили! - будто сам дивясь, воскликнул Евгений.

- Хотя пропускная способность не страдала. Но повозиться мне с ней пришлось: там был целый «костер» из топляка - бруссы, автопокрышки, корни деревьев, камни...

- Далее что тебе тебе предстоит делать?

- Вместо решетки установить временные ремонтные шандоры, которые перекроют доступ воды и обеспечат производство работ у донного спуска.

- Кто проектировал эти конструкции?

- ОАО «Уральский водоканал проект». Сами шандоры будут изготавливать у вас, на Богословском алюминиевом заводе. Знаю, что уже приступили к этой работе. Так что спуски под воду мне еще предстоят.

- Что ты можешь сказать о нашем водоеме, о его глубине?

- Здесь в основном 12 метров, а непосредственно перед донным спуском - 14 метров. То есть это - категория средних глубин, не превышающая 30 метров. На Урале только в таких условиях и работал, поскольку глубже просто не существует мест.

- А еще где приходилось бывать?

- За 19 лет поработал в Удмуртии, Казахстане, Сибири - преимущественно на плотинах.

- В чем отличие такой работы от морских условий?

- Здесь посложнее. Ведь на море прекрасная видимость, а тут ты практически ничего не видишь, передвигаешься практически в темноте. Да еще любое движение поднимает облака взвеси. Вот на ощупь и действуешь.

- Представляю, какое здоровье надо иметь. Наверняка и квалификацию регулярно подтверждать надо?

- Вес костюма 85 кг, отсюда и исходи, в какой физической форме должен быть водолаз. Что касается умения, то у меня 2-й класс специализации, и этого вполне достаточно. 1-2

группа данного класса позволяет заниматься судоподъемными, техническими и аварийно-спасательными работами.

Расставаясь, я пожелал ему успешного окончания работы.

- Все сделаем, как надо, - заверил меня Евгений Михайлович. - Иногда смотришь, как наши предшественники работали, и восхищаешься. Плотина ваша построена старым поколением так качественно, что это ко многому обязывает.

Александр НИКИШОВ

Одегов, Е. М. Турьи глубины подчиняются не многим : [капитальный ремонт гидроузла г. Краснотурьинска : беседа с водолазом ООО «Гидросервис» (Екатеринбург) Евгением Михайловичем Одеговым / записал А. Никишов] // Заря Урала. — 2004. — 10 июня (№ 64). — С. 14 : фот.