

Философия души Алексея Золотова



18 апреля 2012 г. в Музее истории камнерезного и ювелирного искусства открывается персональная выставка первоуральского художника-камнереза Алексея Золотова «Философия души». Представленные 34 работы этого удивительного мастера полны глубокого внутреннего содержания, отражают весь экзистенциальный и чувственный опыт художника.

Мастера чрезвычайно волнует темы нравственного самоопределения человека, духовного прозрения (скульптура «Выбор», «Монах»). Герой художника всегда находится в движении – физическом или эмоциональном.

В камнях, выполненных из бирюзы, нефрита, агата, кахолонга, в том числе, в сочетании с сусальным золотом, мастер обращается к образу Богородицы – идеалу материнства и женственности. В отличие от метущихся, часто экспрессионистических, человеческих фигур, его Богородица является воплощением умиротворенности и уравновешенности, эталоном просветленного человека.

Согласно большинству религиозных учений душа человека бессмертна, и нет ничего удивительного в том, что автор стремится выразить ее в одном из самых долговечных материалов - камне. Однако Алексей Золотов вовсе не замыкается на своих философских размышлениях, он стремится донести свои переживания до зрителя, расширить собственный микрокосм до размеров реального мира. Автор не раз признавался в том, что главное требование, предъявляемое к собственным работам – ясность в передаче чувств и ощущений.

Созидательное начало и творческая направленность вовне – качества, безусловно помогающие этому талантливому камнерезу в профессиональной деятельности. В минувшем году его работа из горного хрусталя «На краю» заняла призовое место в традиционном конкурсе ювелирного, камнерезного и гранильного искусства им. А.К. Денисова-Уральского.

Почти десять лет мастер преподает в Художественной школе г.Первоуральска, делясь со своими воспитанниками не только секретами камнерезного искусства, но и частичкой собственной души.

Золотов Алексей Георгиевич (р. 1970).

Художник-камнерез родился в 1970 году в г. Первоуральске Свердловской области. В 1996 году окончил монументально-декоративное отделение Уральской Архитектурно-художественной академии. Работает преподавателем в Художественной школе г. Первоуральска. С 1992 года принимает участие в выставках как художник-камнерез. В 2011 году стал победителем XII традиционного конкурса ювелирного, камнерезного и гранильного искусства им. А.К. Денисова-Уральского. Работы мастера входят в экспозицию Музея истории камнерезного и ювелирного искусства.