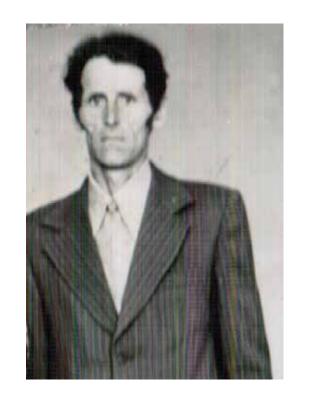
Живинка в деле







Воронов Степан Васильевич

Жил на Земле человек, и сам не ведал, что обладает талантом мастера, что в скором будущем откроет он в себе умение вырезать из дерева всякие диковинные узоры, радующие взгляд всех, кто увидит их. И появится в селе Липовское, что расположено в 64 верстах от города Екатеринбург свой мастер-самородок в резьбе по дереву. Как же все начиналось?





Дом, который построил Степан Васильевич для своей семьи.

Фото из архива семьи Вороновых.

Родился Степан Васильевич в 1930 году 3 сентября в деревне Антоновка, что недалеко от Липовского была расположена. В народе прозвали деревню «Пачкун», так как грязь по дороге была непролазная. Детство было трудным и голодным, ведь, воспитывался он в многодетной семье. Кроме Степана у родителей было ещё два брата: Иван и Анатолий, да младшая сестра Антонина.

Когда началась Великая Отечественная война, Степану исполнилось 11 лет. В первые дни войны отец ушел на фронт. Больше семья его не увидела, погиб на полях сражений, защищая родину от врагов. Вся семья жила у бабушки Варвары, матери отца. Старшие дети Иван и Степан пошли работать в колхоз, зарабатывать себе и младшим кусок хлеба. Жилось очень тяжело. «А кому тогда было легко?» - вспоминал Степан Васильевич.

Валентина Петровна и Степан Васильевич



Фото из архива семьи Вороновых 1978 г.

Работа работой, а молодость брала свое. Свободное время проводили в сельском клубе в Липовском. Здесь и встретил он свою любовь и судьбу Валентину Петровну Минееву. Она коренная липовчанка. Жила с родителями на улице Первомайской. Стали жить вместе в Антоновке у бабушки Варвары.

В 1953 году 17 февраля родился сын Николай, а в конце года Степана Васильевича призвали в армию. Дома осталась беременная жена с маленьким ребенком. Служить пришлось аж на Сахалине. Еще дома научился хорошо готовить, так что служил поваром.

Весной Валентина Петровна родила двойняшек – Геннадия и Михаила. Выжил один малыш – Геннадий, Михаил умер в возрасте 8 месяцев от воспаления легких.



Николай и Евгений у родительского дома Фото из архива Вороновых

Трудно пришлось Валентине Петровне: сама ребенка на лошади в морг возила, потом хоронила, а на руках ещё двое детей маленьких. Решила она переехать к матери в Липовское. А когда Степан Васильевич вернулся со службы, стали жить у тещи Ольги Дорофеевны Анчутиной. Вскоре на правлении совхоза молодым выделили землю, и через два дома от Ольги Дорофеевны стали Степан и Валентина строить свой дом.

В 1960 году переехали в новый дом. Здесь и родился третий сын — Евгений. Первое время после армии Степан Васильевич работал на лесозаготовках. Очень уставал, работа тяжелая, все вручную приходилось делать. Не было ещё в то время современной техники. Потом перешел на рудник, который находился в деревне Медвежка недалеко от Липовского. Там добывали агат. Ему нравилось заниматься поиском различных камней, которых в окрестностях Липовского множество находили, вот перешел работать в геологоразведку, где занимались поиском полезных ископаемых. Перед выходом на пенсию силы уже были не те, чтобы ездить с места на место, вот и стал работать кочегаром в котельной.





Отдельные узоры с фасада дома Вороновых. Фото Калининой С. А.

2019 г.





В 4 классе младший сын Евгений стал посещать в Липовской школе кружок моделирования, вырезал модели самолетов из фанеры.

Отец заинтересовался, тоже стал вырезать разные фигурки, узоры. У него это хорошо получалось. Постепенно пристрастился к этому занятию. Сначала отдельные элементы вырезал, потом рисунки. Валентина Петровна его поддерживала, приносила рисунки различных кружева с вырезками из журналов. В 90-х годах приехала жить в Липовское семья Алпатовых. Их сын хорошо рисовали принес Степану Васильевичу много эскизов. Многое использовал умелец в своем увлечении.



Семья Вороновых у своего дома. Сыновья Николай, Евгений, Валентина Петровна и Степан Васильевич.

Фото из архива семьи 90-х годов.

В 90-х годах приехала жить в Липовское семья Алпатовых. Их сын хорошо рисовал и принес Степану Васильевичу много эскизов. Многое использовал умелец в своем увлечении.

Словно из сказки домик липовского умельца – так он его разукрасил. С другого конца деревни приходили любоваться селяне творением рук Степана Васильевича.

Потом отбоя от заказов не было: кому ставенки разукрасить, кому наличники красивые на окна вырезать. Сын переехал с семьей в новый дом, а Степан Васильевич ворота расписные им соорудил.

Сам стал придумывать разные узоры, где-то у жены подсматривал.



Украсил окна дома своего брата.







Ворота и стена дома сына, украшенные умелыми руками отца.

Валентина Петровна тоже рукодельницей была. Красивые салфетки вязала. А вазы мастерила из ниток – глаз не отвести. Сама шерсть пряла, вязала одежду себе и внукам. Все свободное время Вороновы занимались творчеством. Каждый предмет, узор, созданный руками Степана Васильевича и Валентины Петровны, был сделан с душой, глаз радовал. Всю жизнь прожили они душа в душу,

вырастили трех сыновей, внуков дождались. Кружева, выполненные руками Валентины Петровны. Фото Калининой С. А. 2019 г.

В 2004 году 7 октября Степана Васильевича не стало. Валентина Петровна пережила своего мужа на 15 лет. Она ушла из жизни 18 февраля 2019 года. А Липовское потеряло своих мастеров-умельцев.



Так выглядит дом в настоящее время. То, что хозяина нет, сразу чувствуется, хотя дом не потерял ещё своей былой красоты.

Фото Калининой С. А. 2019 г.

Материал собрала заведующая Липовской сельской библиотекой «Исток» Калинина Светлана Аркадьевна. Село Липовское 2019 год.