

История «Победы»

Города, как и люди похожи друг на друга, но каждый в то же время индивидуален. И, казалось бы, в каждом городе имеются одинаковые памятные объекты, но все же в каждом городе они отличаются каждый по-своему. Первый генеральный план развития Ревды был разработан в 1938 году, но активная застройка началась только в послевоенное время. В нашем небольшом уральском городе Ревде есть главная площадь города, названная в честь Победы над фашистской Германией. На площади находятся несколько объектов, в память о Великой Отечественной войне.



В 2017 году начались работы, согласно проекту муниципальной программы «Формирование современной городской среды на территории городского округа Ревда». В эту программу входит реконструкция площади, сквера, кинотеатра и парка «Победы».

Со всем этим комплексом «Победы» я вас сейчас и познакомлю.

Район современной **площади «Победы»** был когда-то западной окраиной города, покрытой лесом. В конце 1950-х годов на месте центральной площади было автобусное круговое кольцо, конечная остановка.

21 апреля 1960 года исполком Ревдинского городского Совета депутатов трудящихся вынес решение «О строительстве городской площади и сквера».

В нем говорится, что строительство будет начато заводом ОЦМ и решено утвердить представленный проект планировки площади и сквера. Кроме того, «считать работы по озеленению и благоустройству площади и сквера задачей всех городских предприятий, учреждений и общественных организаций».

Облагораживать площадь начали ученики ревдинских школ. По периметру площади были высажены кусты боярышника, рабочие установили скамейки, украсила площадь скульптура оленя.



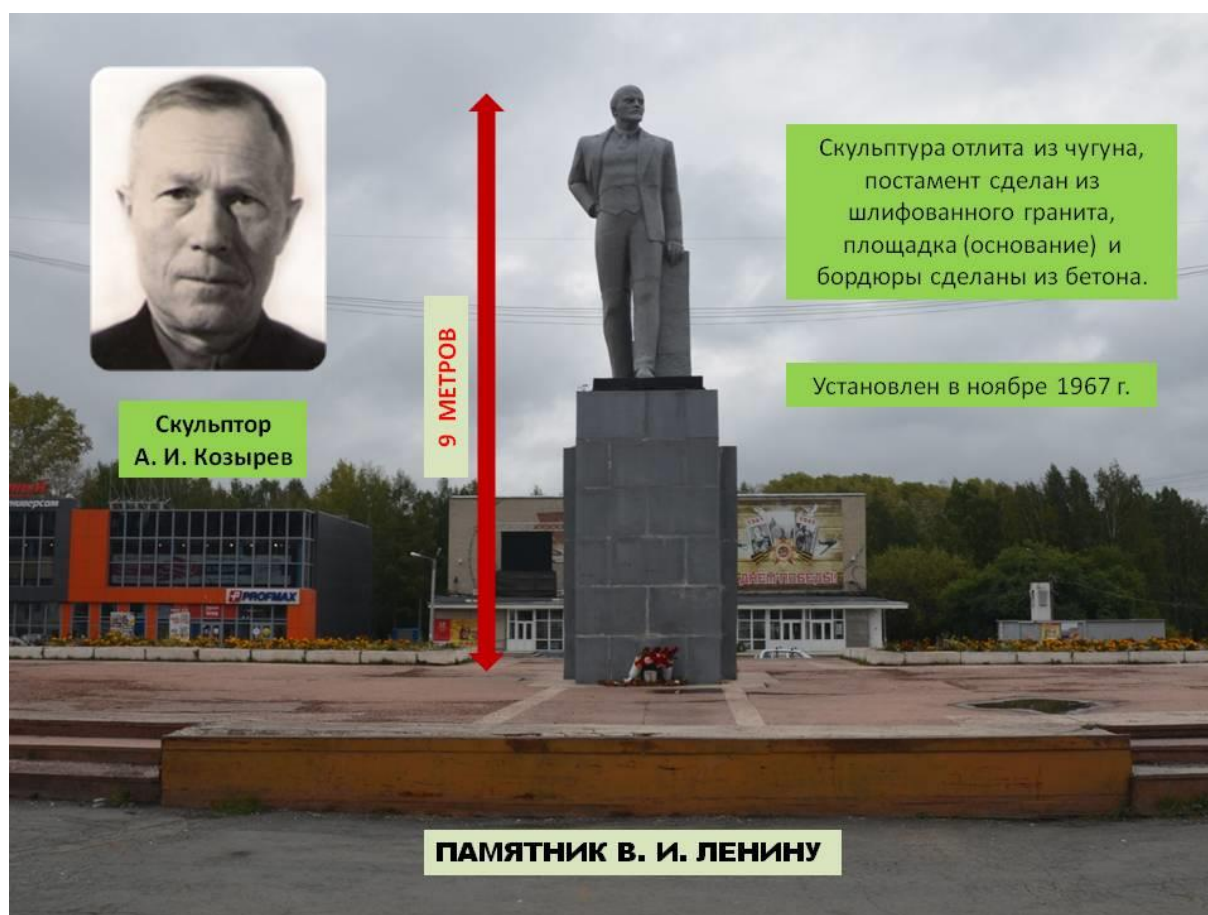
В январе 1966 года на центральной площади города появился **кинотеатр «Победа»**, на 600 мест, который был торжественно открыт. На фасаде появилась первая мозаика в Ревде. Ее выполнил по своим эскизам известный уральский художник, работник мастерских Художественного фонда РСФСР Павел Чуваргин (1921-2013 гг.). К концу года кинотеатр посетил миллионный зритель. Люди приходили и смотрели несколько сеансов подряд, от мультфильмов до художественных и документальных фильмов. Особенной популярностью пользовались военные фильмы «Судьба человека», «Летят журавли», «Тихий Дон». Весь день могли провести жители города в кинотеатре. Можно было купить месячный или годовой абонемент. В Ревду, на встречу с жителями, приезжали знаменитые актеры, которые снимались в популярных фильмах. В фойе кинотеатра на стенах висели афиши и фото известных артистов. Афиши были рисованные, их рисовали местные художники-оформители.



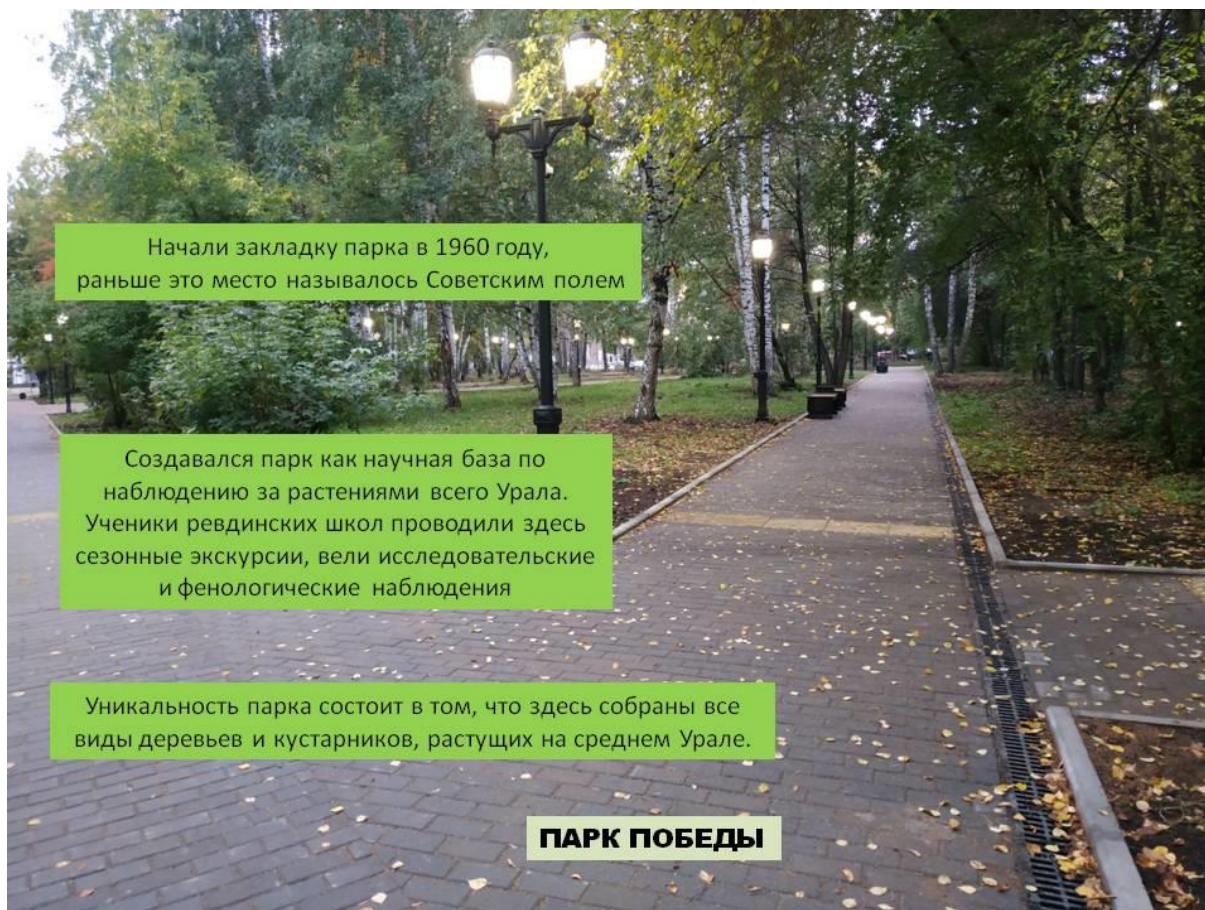
В рамках проекта по реконструкции площади здание кинотеатра сильно изменится к 2022 году, уберут советскую мозаику на фасаде, надстроят второй этаж, изменят вход, уменьшат зал.



К середине 1960-х годов площадь «Победы» была архитектурно закончена. Напрашивался только какой-либо монумент в центре. Первоначально было задумано установить памятник под рабочим названием «Единство фронта и тыла». Гранитный камень был заложен и торжественно открыт 9 мая 1965 года на площади. На табличке было написано: «Здесь будет воздвигнут памятник воинам города, погибшим в Великой Отечественной войне 1941-45гг.». Но в связи с тем, что руководство города готовилось к юбилейной дате — 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции в 1967 году, было решено установить на этом месте памятник В.И. Ленину. Памятник «Единство фронта и тыла», в будущем под названием «Землякам-героям» открыли через год, в центре городского парка.



Парк Победы – это своеобразный дендрарий Среднего Урала. Начали закладку парка в 1960 году. Создавался парк как научная база по наблюдению за растениями всего Урала. Ученики ревдинских школ проводили здесь сезонные экскурсии, вели исследовательские и фенологические наблюдения. Уникальность парка состояла в том, что здесь были собраны все виды деревьев и кустарников, растущих на среднем Урале. Все растения посажены с условием их совместимости. Строительство парка длилось почти 8 лет.

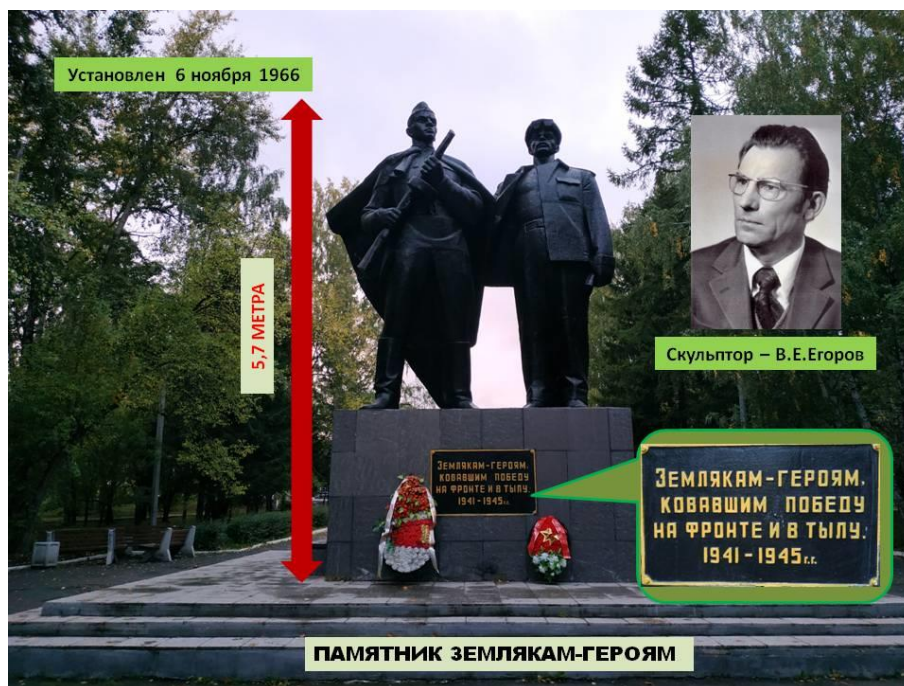


Из воспоминаний И.В. Вертипрахова, именно директор завода ОЦМ – М.Б. Таубкин настоял на том, чтобы будущий парк был разбит по типу английского – с аллеями, беседками и полянами для отдыха. Всего в парке 7 аллей и у каждой свое название: молодежная, тополиная, рябиновая, липовая, березовая, яблоневая и аллея Славы.

Аллея Славы. В начале 2009 года два ревдинских художника Юрий Макушев (умер) и Юрий Дубровин предложили построить мемориал, увековечив имена 12755 ревдинцев, воевавших в 40-е годы. Есть заводские памятники, а общего городского нет. Их проект мемориального комплекса «От благодарных граждан города Ревды участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов» был привязан к памятнику «Землякам-героям». Уникальность проекта была в том, что памятник предлагалось возвести за счет пожертвований граждан, предприятий и организаций. Идею поддержали ветераны, депутаты, мэрия. Но с условием: работы начнутся только тогда, когда соберут всю нужную сумму. Открыть мемориал хотели к 9 мая 2010 года, но собрать деньги не удалось.



В центре парка – бетонный **памятник «Землякам-героям»**. Памятник установлен 6 ноября 1966 года. Скульптура вместе с пьедесталом высотой 5,7 метров, площадь, занимаемая памятником 20 кв.м., мемориальная доска с текстом: «Землякам – героям, ковавшим победу на фронте и в тылу в 1941-45 гг.». Инициатором сооружения памятника являются партийные и советские организации города. Скульптор – В.Е.Егоров, член Свердловского отделения художников. Памятник сооружен на средства предприятий города. У памятника несли почетный караул. Здесь принимали в пионеры. Когда-то здесь был прокат детского транспорта, преподавались правила дорожного движения.



Облик городской площади и парка Победы окончательно сформировались к сентябрю 1967 года.

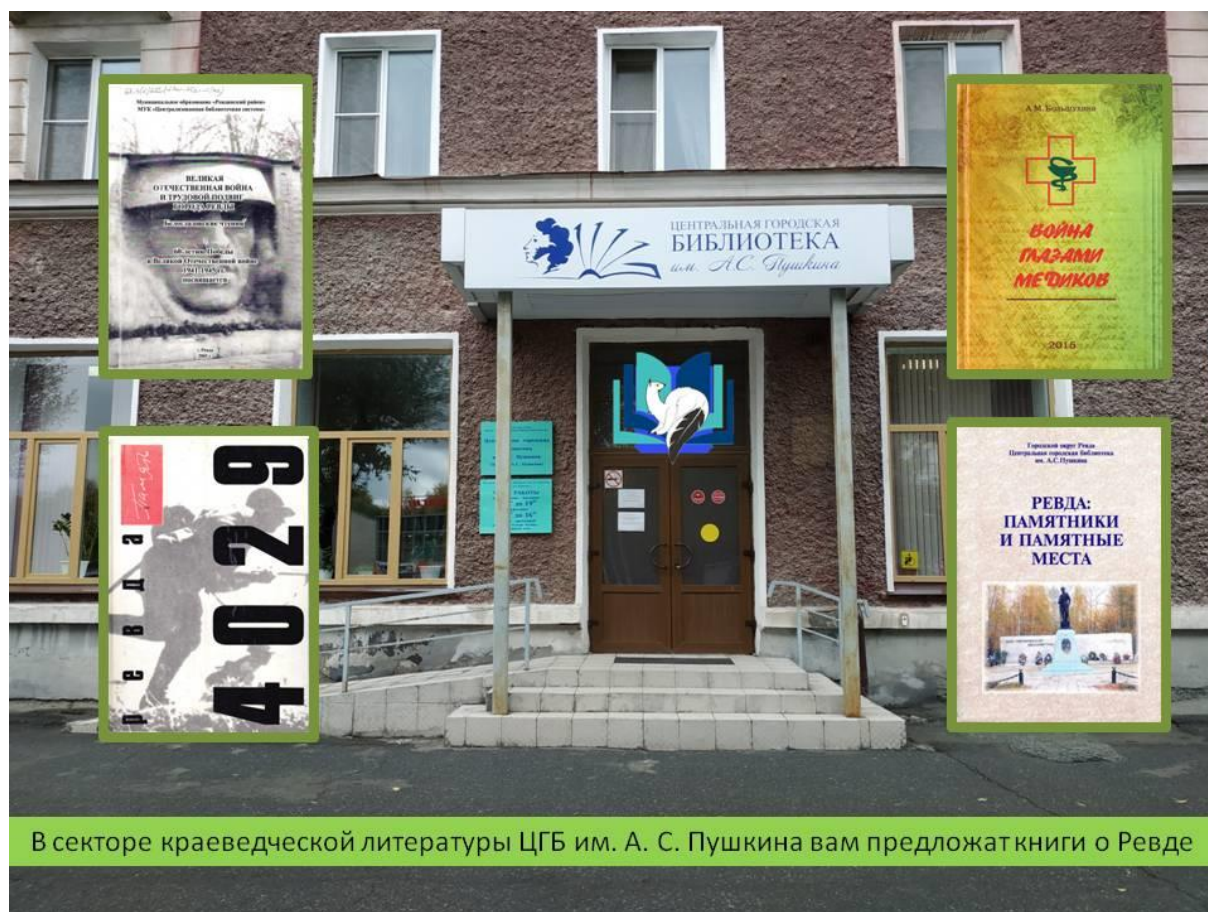
Рядом с парком находится **гимназия №25**, где в годы войны размещался госпиталь. В 1941 году была построена новая школа № 25 в растущем микрорайоне, которую планировали открыть 1 сентября. Вместо учащихся в ее здании разместился госпиталь № 3104. Первые раненые поступили сюда уже в августе. Городская больница стала базой медицинских работников для госпиталя. Возглавлял госпиталь Г.Е.Зельцман. В 1944 году госпиталь был передислоцирован в город Ровеньки.



Место, где сейчас находится парк «Победы», называлось «Советским полем» (1940-1950гг). Название это, вероятнее всего, произошло оттого, что здесь высаживали картофель работники городского комитета и коммунистической партии и исполнительного комитета депутатов трудящихся. Сохранилось в воспоминаниях старожилов и другое название – «аэродром» – скорее всего, потому, что территория поля была большая. Строительство домов пошло по периметру этого поля.

В 1956 году здесь на улице Сталина (сейчас Горького, 30) был построен самый большой на то время в Ревде дом на 142 квартиры, в народе его называли — «муравейник». Он был заселен в начале 1957 года преимущественно работниками СУМЗа. В этом здании находились почта, магазины «Обувь» и «Хлеб», столовая «Чайка», магазин полуфабрикатов «Кулинария», а также библиотека имени А.С. Пушкина.

Сегодня продолжают работать только почта и библиотека. При библиотеке функционирует сектор краеведческой литературы с доступным фондом материалов о Ревде.



В 1959 году будут построены два дома-близнеца № 19 и № 21 по улице Сталина (М. горького), каждый на 106 квартир, расположенных напротив друг друга, что послужит обрамлением площади. В 1978 году партийный комитет СУМЗа обратился в горком партии с предложением благоустроить еще один сквер Ревды, посвященный Победе в Великой Отечественной войне. Предложение приняли. Так, в 1980 году, у дома № 19, работниками СУМЗа, была создана **композиция «К юбилею Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг»**. – это символический островок светлой памяти, своеобразная достопримечательность города. Над проектом и изготовлением работали художники СУМЗа Николай Кожевников, Николай Подольский и Владимир Беляев. Противотанковые ежи – главную деталь экспозиции – сварили на заводе. По заказу городской администрации были оформлены красочные плакаты. К 60-летию Великой Победы силами заводских художников экспозиция была обновлена. **Сквер** получил одноименной название с площадью «Победы».



В текущем году произведена реконструкция композиции: пешеходные дорожки в сквере вымощены плиткой, установлены новые скамейки, урны, в центральной части обновлена стела и противотанковый еж — в память о Великой Отечественной войне. Плакатов о героизме советского народа нет — проектом не предусмотрено. Высажены яблоньки, установлены декоративные фонари.

Обновленный сквер уже стал популярным местом отдыха у горожан. По выходным и вечерами здесь собираются целыми семьями и, как обычно, тусуется молодежь.

Уже сегодня заметно, как преобразаются объекты Памяти, и это очень нравится горожанам. По завершению этого проекта наш город приобретет обновленную достопримечательность – целый комплекс «Победа!» в самом центре города.

Приезжайте и посмотрите! Для тех, кто не может приехать в наш город, предлагаю посмотреть интерактивную карту по ссылке: <https://clck.ru/QrbD7>

Текст, фото, дизайн: Изгарова О.Ю.

Список источников:

1. О строительстве городской площади и сквера : Исполнительный комитет Ревдинского городского совета депутатов трудящихся Свердловской области // Решение № 97 от 21 апреля 1960 года. – Архивный отдел города Ревды. – Ф.4. оп. 1 д. 99.
2. Формирование современной городской среды на территории городского округа Ревда // Администрация ГО Ревда : оф. сайт. – URL: <https://admrevda.ru/gorodskoe-khozyajstvo-zhkkh/3810-formirovanie-sovremennoj-gorodskoj-sredy-na-territorii-gorodskogo-okruga-revda.html> (дата обращения 14.09.2020).
3. Будут ли благоустраивать площадь? // Ревдинский рабочий. – 1964. – 4 сентября. – С. 2.
4. Героям-землякам // Ревдинский рабочий. – 1966. – 10 ноября. – С. 1.
5. Ревда, 9 мая // Ревдинский рабочий. – 1965. – 12 мая. – С. 2.
6. Ревда: памятники и памятные места / сост. В.М. Шишкина. – Ревда : Ревдинская типография, 2007. – 80 с. : ил.
7. Шаров, Ю. Парк Победы // Городские вести. – 2003. – 20 мая. – С. 3.