

## Введение

Мы, юные краеведы, живем и учимся в городе Кушва в школе №10 в 9 «А» классе. В преддверии юбилея Немецкой автономии нашего города и мы представляем коллективную творческую работу : «Все началось с войны», которая связана с историей жизни российских немцев нашей малой родины.

Цель нашей работы: изучить и найти новые следы в одной из страниц истории Российского государства, которая до сих пор недостаточно известна широкой общественности России, несмотря на большое количество публикаций вышедших за последнее время.

Для достижения своей цели мы работали с архивными документами, и лично встречались с российскими немцами, проживающими в нашем городе.

Наш интерес к российским немцам возник не случайно. Изучение языка, знакомство с немецкими традициями и культурой привело нас в Немецкую Культурную Автономию (НКА), руководителем которой является удивительная женщина Кузнецова Вера Ивановна (в девичестве Гардер). Из истории нашего города мы знаем, что большинство немцев в Кушве из Тагиллага (лагерь для трудармейцев, отряд 1874). Все это вызвало интерес и желание вплотную изучить жизнь, культуру и особенности быта немецкого народа в России.

В результате накопленного опыта на свет появилась, если можно так сказать, книга под названием «Всё началось с войны». Мы считаем, что эти воспоминания являются историческим документом о трудной жизни российских немцев в годы репрессий, войны и запретов, внёсших достойный вклад в развитие нашего города. Они ещё раз напоминают о трагических судьбах российских немцев в XX веке. Несмотря ни на что эти остались жизнелюбами, оптимистами и любящими Россию.

Будущее России – это, прежде всего бережное отношение к её истории, сохранению и возрождению. Надеемся, что и мы внесем свою лепту в эту нелёгкую, но благородную работу.

Учиться на «отлично » и спортом заниматься,  
во всех делах по-творчески участвовать, стараться!  
С таким девизом жизненным умело «жмем на газ»,  
ведь будущее в общем – то зависит и от нас!

Детское объединение "Радуга"  
МКОУ СОШ №10"

# Всё началось с войны...

Кушва  
2012 год

20 лет вместе с нами живая история города - его труженики, трудармейцы, кто волей судьбы в августе 1941 года был депортирован в глубь страны. Здесь они основалистройпосёлок, который назывался «Берлин». Это скромные, преданные своему народу, отзывчивые люди. И нет, пожалуй, такой сферы, где кушвинские немцы, не оставили бы после себя добрую память— будь то промышленность, торговля, образование, культура.

Для строительства промышленных объектов по оснащению и наращиванию мощности горнорудной базы, жилищного фонда, социально-бытовых и культурных учреждений 4 ноября 1944 года Главным управлением по строительству, Министерством НКВД СССР в Гороблагодатском рудоуправлении было организовано строительное управление, которое вышло в подчинение Тагилстрой – Тагиллага НКВД. В 1946 году 1 марта постановлением внешнестоящих органов Тагилстрой – Тагиллага НКВД на две самостоятельные организации. Строительное управление вошло в состав треста «Тагилстрой». Во вновь организованное строительное управление прибыли специалисты, ответственные работники и рабочие из Тавдинлага НКВД и из управления треста «Тагилстрой» - Тагиллага НКВД. Первыми начальниками стройуправления были: Рахман Исай Яковлевич и Вальяно Николай Спиридонович. Прибывшие по оргнабору и после окончания ФЗО, 1947 – 1950 годы, из школы мастеров города Нижний – Тагил были: Шеффер Иосиф Иосифович, Моор Александр Францевич, Крейчман Лазарь Маркович и другие.

Прибывших из бывшего управления Тавдинлага НКВД определили на работу во вновь организованное Гороблагодатское строительное управление на Гороблагодатском руднике города Кушвы 1ноября 1944 года:

1. Артенюк Тихон Петрович – начальник АХО
2. Вальцер Франц Францевич – мастер-строитель
3. Вельк Александр Яковлевич – нормировщик
4. Зальцман Генрих Карлович – товаровед ОТС
5. Конаплёва Александра Андреевна – нормировщик
6. Таг Генрих Карлович – кладовщик
7. Шапошникова Зинаида Максимовна – начальник ОК
8. Швайгерт Андрей Фёдорович – заведующий складом ОТС
9. Шмидт Иван Иванович – начальник конпарка
10. Блейхер Михаил Михайлович – плотник
11. Бергер Адам Яковлевич – плотник
12. Вирник Аром Григорьевич - токарь ОТМ

13. Гаум Иван Иванович – плотник-слесарь
14. Герман Иван Яковлевич – плотник-маляр
15. Кайгис Рентгольд Эммануилович – электрик
16. Гиршком Яков Готлибович – сапожник
17. Коберник Гаврил Кузьмич – печник –маляр
18. Кваст Христиан Генрихович – слесарь-водопроводчик
19. Кильбер Иван Филлипович – шофёр
20. Кениг Александр Иосифович – шофёр
21. Макманцев Михаил Никифорович – печник-маляр
22. Миллер Эрнест Эрнестович – электрик
23. Науман Александр Карлович – плотник
24. Симон Александр Иванович - коновозчик
25. Раст Генрих Фридрихович – плотник –столяр
26. Шмидт Егор Михайлович – коновозчик
27. Шопор Отто Эммануилович – коновозчик
28. Штамм Клементий Готлибович – шофёр
29. Шуман Людвиг Людвигович – инструментальщик

## **«Свое сердце она дарит людям» -**

В Новом Завете сказано: «Возлюби себя, как ближнего своего».

А с чего же начинается эта любовь? Возможно, с любви и уважения к своему дому, месту, где ты родился и жил, с любви к своему народу.

Судьба Веры Ивановны Кузнецовой, педагога, руководителя Немецкой культурной автономии города Кушва, очень интересна. Ее не часто можно застать дома, она постоянно в работе, несмотря на свой возраст.

В 1998 году Вера Ивановна пришла в центр немецкой культуры изучать немецкий язык, так как обещала маме выучить свой родной язык. Через год руководитель и основатель центра уехал на постоянное место жительства в Германию, и на общем собрании Веру Ивановну выбрали на эту должность. Самой главной задачей Вера Ивановна считает сохранение немецкой культуры.

Ее дедушка родился в Германии, но затем переселился в Россию в немецкое село Александрталь на Волге. В России занимался земледелием и разводил коней. Потом организовал свою мельницу, а затем удалось приобрести и паровую.

Вера Ивановна родилась в 1933 году село Крутец Телегенского района Пензенской области. Её девичья фамилия - Гардер. Село было русское и немцев в нём проживало мало. Мама Веры Ивановны работала учителем немецкого языка, а папа был инженер – механик.

Семья Веры Ивановны прожила в селе Крутец до 1937 года, пока её отца не обвинили в поджоге машинотракторной станции и посадили на два года в тюрьму. Но из-за недостаточности улик отец пробыл под арестом полтора года и был реабилитирован.

И в поисках работы вся семья переехала в город Чапаевск. Здесь Вера Ивановна пошла в первый класс в русскую школу, хотя дома всё время говорили только на немецком языке. Мама устроилась на работу в школу, и они стали жить при школе. И всё было бы хорошо, если бы не началась война.

Семью Гардер выслали в Казахстан. Сначала привезли в Байконур, там они прожили два месяца.

Потом увезли в Дзезгазган на медный рудник. Там Вера Ивановна пошла во второй класс. В 1942 году отца забрали в туармию и увезли на Урал. Семья на четыре года осталась без отца, было очень трудно. Мама вновь стала работать учительницей в школе. Вера Ивановна доучилась до шестого класса, часто помогала другим ученикам по

математике и по другим предметам. Так стали проявляться черты и умения объяснить и научить.

Папе удалось приехать за своей семьёй только в 1946 году, и после этого они переехали в Сосьву. В Сосьве Вера Ивановна окончила школу в 1950 году. Она была активной и везде участвовала, за хорошую учёбу даже давали путёвку в пионерский лагерь.

После окончания школы Вера Ивановна хотела поступать в Уральский Государственный университет на географический факультет, но её не приняли, так как надо было каждый месяц отмечаться в комендатуре, а эта профессия предполагала долгие путешествия. Так она поступила на физико-математический факультет в педагогический институт в город Нижний - Тагил. Училась хорошо, перед самыми выпускными экзаменами вышла замуж и переехала с мужем в Кушву. Потом появились дети, два сына и дочь.

С 1956 года Вера Ивановна работала в 1 средней школе. В 1984 году получила знак «Отличник народного просвещения». Вера Ивановна очень любила свои уроки и всегда находила с детьми общий язык. В школе она проработала до 1986 года, потом ещё восемь лет проработала бухгалтером.

У Веры Ивановны много родственников в Германии, около 228 человек

За 50 лет Кушва стала для нее родным городом. Веру Ивановну часто навещают внуки, приходят гости, а Центр немецкой культуры под ее руководством приглашает российских немцев, и нас в том числе, на различные мероприятия. Здесь уютно расположившись за столиками, пьют чай, ведут беседы, проводят праздники в немецких традициях: «День урожая», «Рождество», «Пасха», поют песни и решают свои проблемы. Одним словом, живут большой и дружной семьей. Двери центра открыты для представителей всех возрастов. Она знает все проблемы окружающих ее людей и старается всем помочь. По долгу службы Вере Ивановне часто приходится ездить в командировки на встречи с представителями других немецких центров. Жизнь в Немецкой культурной автономии нашего города не останавливается, и все благодаря заботам, любви к ближнему и стремлению творить добро этой красивой, мудрой и умной женщины – Кузнецовой Вере Ивановны. Эта женщина поражает нас силой духа и молодостью души, несмотря на все жизненные трудности и невзгоды, которые ей пришлось пережить.

«Как жаль, что в нашем обществе не хватает людей, подобных нашей удивительной героине, рожденной матерью – немкой, носящей обыкновенную и самую распространенную русскую фамилию - Кузнецова, обладающую истинно немецким

трудолюбием и отличающуюся редкостной порядочностью. Она несет в себе жизнеутверждающую силу и веру в людей» - так считает наша учительница немецкого языка и классный руководитель Дрындина Ирина Васильевна и мы с ней полностью согласны.

«Главное, быть полезным людям сегодня, и сейчас» - считает Вера Ивановна. И мы, желаем ей удачи во всех ее начинаниях и с огромной радостью и желанием будем продолжать активное участие в жизни Немецкой Культурной Автономии нашего города.

### **Александр Карлович Маркерт**

Когда в городе открывается очередной магазин, то мы не задумываемся, почему он назван так, а не иначе.

Мы хотим рассказать историю названия одного небольшого, но уютного магазина в нашем городе. Дело в том, что за его названием скрыта человеческая судьба удивительного и добропорядочного человека, отличника народного просвещения Маркерт Александра Карловича. Алекс - так называли его родные и близкие ему люди.

В 1912 году 12 февраля на берегу Волги в селе Красный Яр Саратовской области в семье плотника Карла и домохозяйки Элизабет родился будущий учитель физики и астрономии средней школы № 1 города Кушвы Маркерт Александр Карлович. Скольким учащимся он передал свою любовь к физике! Сколько парней и девушек поступили в средние и высшие учебные заведения, благодаря прекрасным урокам физики! Как вспоминают ученики: «Уроки Александра Карловича проходили живо и интересно. Он мог объяснить любое явление природы, рассказывал о том, чего нет в учебниках. Он знакомил школьников со звездным небом, приближая их к тайнам космоса, объяснял понятия Апогея и Перигея». Строчки стихотворения его учеников о своем любимом учителе:

В труде себя Вы не жалели,  
Неся науку для детей.  
Все знания им отдать хотели,  
Как зерна стае голубей.  
Так пусть для Вас всегда и всюду,  
Как пламя вечного огня,  
Горит любовь детей,  
как к другу «Святыне знаний» навсегда.

Очень часто, летними ночами Александр Карлович и его ученики забирались на гору Благодать для того, чтобы из телескопа увидеть своими глазами созвездия, плавные движения первых космических спутников. Вдумчиво и осторожно открывал своим ученикам жизнь со всей ее сложностью, жестокостью и радостью. И что очень важно: среди его учеников не было двоечников и нерадивых. Ученики всегда отвечали своему учителю полным взаимопониманием. Со всех концов страны к праздникам летели поздравительные открытки в почтовый ящик семьи Маркерт от благодарных и любящих его учеников. Никогда он не жаловался на свою судьбу. Любил жизнь и этой любовью заражал окружающих его людей.

А жизнь его совсем не баловала. Детство, юношество - все складывалось удачно. В 1940 году он окончил физико - математический факультет немецкого педагогического института в городе Энгельсе и начал свою трудовую деятельность в качестве ассистента кафедры экспериментальной физики этого же института с 15 августа 1940 года по 25 августа 1941 года. В то время он мечтал, что получив педагогическое образование, обязательно уедет в город Ленинград в художественное училище имени Репина. Он хотел писать картины и, даже был принят вольным слушателем. А еще он любил небо. В Саратовской школе ДОСААФ его научили управлять самолетом. Но его мечтам не суждено было сбыться.

Война! Она перевернула жизнь многих, в том числе и Александра Карловича. Целыми поселками высылали российских немцев со своих нажитых мест, не жалели ни старых, ни малых. На сборы практически времени не давали. Люди оставляли добротные дома, домашний скот. Едва успевали взять необходимые вещи, на станции их уже ждали вагоны для скота. Без каких либо объяснений, без человеческих условий везли в Казахстан.

Прибыв на место, здесь оставили женщин и детей без средств к существованию и крыши над головой, мужчин же отправили в Тагиллаг.

Из архивной справки:

“...Выселен в 1941 году по национальному признаку...” Пять лет работая на разных работах, в том числе и вулканизатором в Тагиллаге, Александр Карлович не терял надежды на то, что весь этот кошмар закончится, и он сумеет отыскать свою маму и сестру, оставшихся в Казахстане. И только после окончания войны он узнал, что его мама умерла голодной смертью. А сестра нашлась только в семидесятых годах.

1946 год.

Из письма в Министерство внутренних дел:

«Уважаемый министр! ... Я уже пятый год клею резиновые калоши, и пятый год сохнут в



моих мозгах математические формулы и физические законы... Я родился в России, получил в советской школе и вузе марксистско-ленинское мировоззрение, 10 лет был активным членом Ленинского комсомола, потерял семью.... Обращаюсь к вам с просьбой определить меня на такую работу, где я имел бы возможность использовать свои знания».

Его просьбу удовлетворили только через два года. 1 сентября 1948 года Александр Карлович начал свою педагогическую деятельность в средней школе № 1. Это был педагог и человек с большой буквы, полностью посвятивший себя любимому делу.

В Кушве он встретил свою любовь, Марию Григорьевну. Вырастили трех дочерей, которыми он был доволен. Все получили образование.

Старшая Людмила, круглая отличница, окончила Уральский Государственный университет с красным дипломом. Сейчас с семьей живет в Германии. Младшая Ольга -- жена военного, средняя Татьяна - окончила горный институт, 5 лет работала в городском комитете комсомола, 15 лет на железной дороге и уже 20 лет занимается предпринимательством, открыла первый коммерческий магазин в городе, который она назвала в честь своего отца «Алекс».

Маркерт Александр Карлович - отличник народного просвещения, награжден за долголетний труд от имени Президиума Верховного Совета СССР медалью «Ветеран труда», воспитавший не один десяток молодых кушвинцев мог бы по праву гордиться не только своими дочерьми, но и, конечно же, внуками.

Александр Карлович никогда не роптал, не жаловался на прожитые годы, никого не обвинял. В его сердце не было зла, он умел прощать и понимать. Он достойно и с честью прожил свою нелегкую жизнь и оставил добрый след своего труда в нашем городе. Сотни его учеников трудятся в разных сферах.

На основании статьи 1.1-1 пункта «В» статья 3 Закона России от 18 декабря 1991 года «О реабилитации жертв политических репрессий» МАРКЕРТ АЛЕКСАНДР КАРЛОВИЧ и его дочери реабилитированы. Спустя долгие годы, справедливость восторжествовала. Но, к сожалению, сам Александр Карлович об этом никогда не узнает. Вот такая нелегкая и удивительная судьба кроется за коротким названием первого коммерческого магазина «Алекс» в нашем городе.

## **Таг Иван Генрихович**

Иван Генрихович родился в 1926 году в Маркштадском районе Саратовской области. Затем жил в городе Пугачёве. Кроме него в семье было ещё двое детей. Дедушка и отец Ивана Генриховича родились уже в России и занимались сельским хозяйством, в основном выращивали вишню. Семья была лютеранами. Так как отец Ивана Генриховича разошёлся со своей первой женой и жил с русской, с девяти лет мальчику пришлось говорить по-русски. И учился он в русской школе. Проучиться пришлось всего лишь пять классов. С 1939 года начались вытеснения немцев.

Когда началась война, Ивану Генриховичу было 15 лет, и в 1942 году его семью выслали из Саратовской области. Выслали семью Тег в Казахстан. Везли очень долго, сначала по железной дороге в товарных вагонах, потом по Иртышу на пароходе. Когда, наконец, добрались до Казахстана, Иван Генрихович вновь пошёл в школу. Но в 1942 году отца забрали в трудармию, и учёбу опять пришлось бросить.

А 20 ноября 1942 года Ивана Генриховича тоже забрали в трудармию. И шестнадцатилетнего юношу привезли в Павлодар. И там 13 дней ждали дальнейшей отправки, каждый день, получая воинский поёк. Затем путь продолжился по железной дороге Павлодар – Астана. Там поселился Иван Генрихович в пятнадцати километрах от Иртыша в седьмом ауле, в большом бараке с нарами. Иван Генрихович должен был сбивать слой замёрзшей глины, в 60 сантиметров, которую оставляли после себя паровой экскаватор и состав с глиной. И если кто-то не справлялся со своей работой, то оставался без ужина. После трёх месяцев пребывания в ауле Ивана Генриховича и остальных трудармейцев опять куда-то повезли поездом в товарных вагонах, куда никто не знал. После длительной дороги их привезли в город Прокопьевск в Кузбасс. Здесь находилась шахта Сталина с очень хорошим углём и посёлок «Чёрная гора». В посёлке уже были немцы, и Иван Генрихович со своим другом поселились в обжитый дом, и их оформили на работу. Посёлок был огорожен проволокой. На работу и с работы ходили строем и под надзором. За каждое, даже незначительное непослушание трудармейцев избивали плёткой, и это были свои же немцы.

Проработав 5 дней, Иван Генрихович заболел цепным тифом и его увезли в инфекционную больницу. У Ивана Генриховича поднялась высокая температура, выше 40 градусов, он потерял сознание и попал в палату к русским. В больнице Иван Генрихович провёл 28 дней, и после болезни у него остались кожа да кости, он не мог даже ходить. Но вскоре Иван Генрихович поправился, и всё обошлось. Когда он вышел из

больницы, то попал на другой участок шахты. Здесь Иван Генрихович работал с 10 до 22 часов, имел свободный выход и вход в посёлок.

Так он проработал до 1946 года и сбежал с шахты. Но скрыться ему не удалось, Ивана Генриховича поймали и посадили под арест. На помощь пришли друзья и выпустили его из под ареста. Иван Генрихович сел в товарный поезд без документов и попал в Новосибирскую область. Его отец в это время был уже в Кушве. Иван Генрихович узнал, что его мать тоже находится в Новосибирской области в Сузуйском районе. Приехав в колхоз Сузуйского района, он отправился к прокурору, просить, чтобы дали работу. Так как у Ивана Генриховича не было документов, прокурору он сказал, что отправился в отпуск, по дороге потерял документы и назвал себя русской фамилией. Председатель колхоза оформил его как целинника, затем отправил учиться на тракториста. Там Иван Генрихович женился на Серафиме Васильевне. Она была русской.

В 1948 году Иван Генрихович списался со своим отцом и хотел уехать в Кушву, но колхоз поначалу не отпускал его. И всё-таки 2 февраля 1949 года Ивану Генриховичу удалось уехать. В Кушве все немцы работали в стройуправлении, а его не устраивала такая работа. И Иван Генрихович устроился на шахту и стал старостой района. По вечерам ему приходилось проверять дома, где жили немцы, для того чтобы никто не сбежал. Так проработал Иван Генрихович на шахте 31 год.

И по сей день, он остаётся неунывающим и энергичным человеком, всегда готовым выслушать, дать совет и помочь другим.

### **Лидия Яковлевна Фрицлер**

Лидия Яковлевна родилась в 1917 году в селе Грим Саратовской области. Её семья была крестьянами.

Из всех своих воспоминаний Лидия Яковлевна поделилась с нами воспоминаниями о военных и после военных годах. О том времени, когда ей, её семье, да и каждому российскому немцу пришлось пережить адские годы репрессий.

Когда началась война, Лидии Яковлевне было 24 года. В январе 1942 года её вместе с семьёй выслали из Саратовской области в Красноярский край. За ними приехала женщина, посадив всех на большую телегу, увезла из родного дома, но никто не знал куда. Полдня они так и просидели в этой телеге, потом их пересадили на пароход, затем дорога продолжилась на поезде в товарных вагонах. Кормили всего один раз в день на

протяжении всего пути. Когда, наконец, добрались до Красноярска, всех развезли по разным сёлам. Лидия Яковлевна попала в село Башкирова в колхоз. Мужчин сразу же отправили снимать урожай из-под снега. Жили по 5 человек в одной комнате, кроме одной маленькой печке в доме не было больше ничего. Лидии Яковлевне удалось выпросить у председателя колхоза железную печь, и жить стало немного легче.

Русский она знала плохо, но помогла кладовщица, взяв Лилию Яковлевну и её сноху к себе на работу. Они вдвоём должны были таскать мешки с зерном по 60 килограмм. Зерно развозили по домам, чтобы высушить, так как на складе места не хватало. Муж сумел устроиться на МТС в другое село и хотел забрать жену к себе, но через 5 дней его забрали в трудармию. Лидия Яковлевна так и осталась работать на складе. Каждый день ей приходилось плавать на лодке через Енисей, и она быстро освоила это непростое дело. Денег у Лидии Яковлевны не было, тогда она обменяла 5 метров материала, который хранила себе на платья, на три ведра картофеля. По мимо этого каждый день давали по 3 килограмма муки или крупы, и это считалось богатством. Вскоре Лидия Яковлевна родила ещё одного ребёнка.

А к 1943 году она уже была начальником склада, на котором когда-то начинала работать. И таким образом жизнь Лидии Яковлевны наладилась. Через некоторое время муж снова пытается вызвать её к себе, но председатель колхоза был против этого. В 1945 году вновь пришло письмо от мужа со вторым вызовом, и после посевной, в августе, комендант отпустил Лидию Яковлевну. Муж в это время находился в Краснотурьинске, в трудармии, ему очень повезло, удалось хорошо устроиться. Старший брат мужа получил в Краснотурьинске квартиру, 60 квадратных метров. В то время многие немцы отказывались от своих жён и детей, но Лидии Яковлевне не пришлось этого пережить. Через 2 недели после её приезда в Краснотурьинск, она с мужем и детьми поселилась в новопостроенные бараки. Лидия Яковлевна окончила курсы, по профессии инструктор детского сада, и устроилась на работу в больницу, регистратором. В больницы узнали, что она работала на складе, и Лидию Яковлевну перевели на склад. Потом перевели в город, и там тоже она работала кладовщиком.

Так они и жили в Краснотурьинске, пока не заболел сын. В то время брата мужа перевели в город Энгрент (Узбекистан). А так как сыну нужна была перемена климата, то в 1956 году Лидия Яковлевна с семьёй переезжает в Узбекистан, в город Энгрент. Муж сразу устроился к брату в стройуправление. Им удалось купить дом точно такой же, как был у них раньше, с большим садом и с фруктовыми деревьями. Так постепенно выздоровел сын. Он до сих пор живет в Узбекистане.

В 1976 году умирает муж Лидия Яковлевны. Он сам себя угробил, работая целые сутки. Через некоторое время Лидия Яковлевна получила письмо от Германа, у которого она когда-то работала. Он узнал о смерти мужа и приглашал её к себе. Детям удалось уговорить Лидию Яковлевну съездить к Герману, который жил в городе Кушва. Лидия Яковлевна доехала до Свердловска, и там её встретил Герман. Здесь она увидела совсем другой народ, хоть с кем можно было поговорить, хоть с кем посоветоваться.

И в 1990 году Лидия Яковлевна решилась переехать к Герману. Так она и попала в Кушву. И до сих пор они живут вместе, уже почти 15 лет.

### **Иосиф Иосифович Шеффер**

Иосиф Иосифович родился в 1923 году в селе Смирново Оренбургской области. Его родители были крестьянами и всю жизнь работали на земле. Иосиф Иосифович проучился до 5 класса в Оренбурге в немецкой школе. А так как село было смешанное, то он хорошо знал и русский язык. В 1937 году Октябрьский район Крымской области. Родители опять работали в колхозе. Колхоз был богатым, и жили они хорошо. Иосиф Иосифович снова пошёл в школу, но теперь уже в русскую, и проучился до 8 класса, пока не началась война.

В 1941 году его семью выселили в Краснодарский край Тихорецкий район станица Копиголоцкая. Всей семье Иосифа Иосифовича пришлось работать на земле. Когда фронт подошёл вновь, семью опять переселили, но теперь уже в Казахстан, село Раевка Щербатинского района Павлодарской области. А в 1942 году 10 января Иосифа Иосифовича мобилизовали в трудармию, и он сразу попал в город Нижний - Тагил. Вначале три месяца работал на кирпичном заводе, потом был переведен на Зайгору. Здесь он работал на дробильной фабрике, а затем в центральном карьере, учётчиком и табельщиком в подчинении Тагилстрой Тагиллаг НКВД. В 1945 году Иосифа Иосифовича в Тресттагилстрой, в учебный комбинат, учиться в гадечной школе мастеров. По окончании в 1946 году школы три месяца проработал в промстрое, и только потом был переведен в город Кушву, где работал мастером строительства ДОФ – 3. Затем последовали МОФ, агрокомбинат, шахта Южная, вальсолитейный и вальсомеханический заводы. Иосиф Иосифович участвовал в строительстве качканарского ГОКа. На пенсию ушел с объектов кушвинского завода в 1978 году.

Сейчас Иосиф Иосифович на пенсии. У него прекрасная семья двое детей, есть и внуки, которых он очень любит и гордится ими. Он внес огромный вклад в развитие

нашего города, так как не один строительный объект в Кушве не проходил без участия Иосифа Иосифовича. Он большой оптимист и верит в то, что всё будет прекрасно!

### **Роза Адамовна Райнер**

Роза Адамовна родилась в деревне Сейволодка в 1919 году. Она не где не училась, не получила никакого образования и практически ничего не помнит из своего детства. Её родители умерли, когда она была еще грудным ребенком. С самого детства Роза Адамовна работала нянечкой в соседских семьях.

В 1938 году она вышла замуж, родились две девочки и почти что сразу умерли. Роза Адамовна работала со своим мужем на фабрике. После женитьбы муж ушёл в армию, прослужив там три года, был мобилизован в трудармию. А Розу Адамовну выслали в деревню под Серебрянкой и в 1942 году тоже взяли в трудармию. Там она работала на заводе, где выпускали снаряды. Муж выслал её вызов, но Роза Адамовна не поехала, так как боялась, что её поймают и посадят в тюрьму.

Вскоре к ней приехала свекровь, и они так и жили вдвоём, пока мужа не перевели в Кушву, работать на стройке. Теперь появилась возможность жить снова вместе и Роза Адамовна сразу же приехала к своему мужу. В Кушве она стала работать разнорабочим. За добросовестный труд каждый праздник она получала подарки и премии.

В этой должности проработала Роза Адамовна до 1955 года, а в 1974 году вышла на заслуженный отдых. В 1981 году умер её муж, и сейчас Роза Адамовна живет одна.

Все её знакомые отзываются о ней, как о самом добросовестном и добром человеке. И действительно, Роза Адамовна очень простой и благородный человек, и ни - какие трудности не смогли её сломать!

### **Лидия Васильевна Швайгерт**

Ей не исполнилось и шестнадцати, когда забрали в трудармию, привезли в Нижний – Тагил, поселили в бараках за колючей проволокой. Стояла зима, был страшный холод. Утром рано выводили на работу, чтобы грузить кирпич на платформы или в вагонетке. Еда – 500 граммов хлеба и баланда. Кто выполнял работу, давали 800граммов. Хоть Лидия Васильевна была худенькая и маленькая, а норму всегда выполняла. Наверное, считает она, поэтому и осталась жива. А умирали очень многие. Утром, идя на работу, она видела,

как везли на телегах мёртвых, у кого рука, у кого нога свисала с телеги. Увозили недалеко, за колючую проволоку, всех сбрасывали в яму и кое-как закапывали.

Осенью 1945 года Лидию Швайгерт вместе с другими трудармейцами привезли в Кушву. Те же бараки, та же колючая проволока. Самое трудное для неё было то, что она не говорила и не понимала по-русски. Стала работать на железной дороге с женщиной-стрелочницей, которая говорила Лидии Васильевне: бери лопату, метлу и пойдем,... но чужой язык был не понятен. Тогда женщина показывала, что брать, сама принималась чистить путь. Глядя на неё, это же делала Лидия Васильевна, она старалась. Закончив работу, женщина хлопала её по плечу и показывала большой палец руки. Немецкая девушка уже понимала, что это значит хорошо, её хвалят. Так она работала и уборщицей, носила заключенным воду.

Закончилась война, и все увидели, как мало их осталось. Многие умерли от года, холода, от невыносимых условий жизни. А Лидия Васильевна вышла замуж за Андрея Швайгерта. Они наварили картошки, выкупили хлеб по карточкам, несколько человек собрались в общежитии и справили свадьбу. Десять лет каждый месяц ходили отмечаться в спецкомендатуру, что никуда не ушли и не уехали.

Андрей Фёдорович Швайгерт, ставший потом известным в городе строителем, и Лидия Васильевна нажили четверых детей, которые подарили им семерых внуков и трёх правнуков.

- Я схоронила мужа, - рассказывает Лидия Васильевна, - и вся в работе, без меня не одно дело не делается. До сей поры помогаю внукам и правнукам. Мне уже 75 лет, а не чувствую ни боли, ни усталости. Вот как меня закалила трудармия.

И слышится в этом горькая усмешка: за что, за какие провинности переносили тысячи и тысячи этих людей физические и моральные страдания.

## **Каспар Петрович Вагнер**

Восемнадцатилетний Каспар, приехал в хутор навестить деда, и узнал о начавшейся войне. Семья в то время проживала в Тбилиси. Его родителей и двух братьев сразу же выслали неизвестно куда. А двух других членов семьи сослали в Казахстан. Каспар 12 лет искал отца и нашёл в Сосьве, за якобы антипартийную деятельность ему дали десять лет. А самого Каспара Петровича забрали в трудармию и сослали в Ивдель.

К суровой зиме Северного Урала трудармейцы не были готовы. Одежда на работе в лесу вся изорвалась в клочья, обуви не было, делали резиновые чуни из автопокрышек, а

портянки из носовых платков. Однажды он отказался идти на работу и ему приписали контрреволюционный саботаж – срок 10 лет.

Каспар Петрович вспоминает:

- Внимание к человеку в заключении было лучше. Если температура опускалась, ниже 40 градусов, на работу не выводили. Давали тёплую одежду и валенки. Кто-то сказал начальству, что я играю на гармошке. Вызвал меня начальник культурно-воспитательной части, достал гармошку, сказал: «Играй!»

Я заиграл и заплакал. Услышав музыку, прибежали заключённые: кто плачет, кто улыбается. После этого организовали агитбригаду, каждое утро и каждый вечер играли для лагерников.

В зоне научился рисовать. Здоровьем же был я очень слаб, и меня направили в цех резьбы по дереву, где делали шахматы, ложки, ручки... там я стал писать картины, в основном пейзажи.

Каспар Петрович Вагнер живёт в Верхней Туре. Судьба его характерна для многих немцев, прошедших через репрессии, трудармии и лагеря. Не смотря на жестокие удары жизни, Каспар Петрович сумел сохранить в себе тягу к красоте, музыке, живописи.

## **Герман Александр Петрович**

Молодой член партии, Работник райисполкома Александр Петрович Герман жил в Саратовской области в Республике немцев Поволжья. Когда началась война и переселение немцев, из своего села Грым выехал Александр Петрович с женой, четырёхлетним сыном, матерью и тремя сёстрами. Пункт назначения – Красноярский край. Ехали они через Казахстан и 5 апреля прибыли в село Кардино Енисейского района, в колхоз. Паспорта у всех забрали, но партийный билет Александру Петровичу оставили и назначили председателем колхоза.

В 1942 году, с начала января, а затем в марте, отправили всех мужчин в трудармию – в город Краснотурьинск, на строительство алюминиевого завода. Трудармейцы, в том числе и Александр Герман, оказались на положении преступников: зона, колючая проволока, охрана, собаки, пулемёты. Трёхдневный карантин, баня и ... отпечатки пальцев – КА бы побег не совершили...

Какие там побег? Люди понимали – война. Работали безотказно, по десять часов в день. На стройку и обратно шли под охраной, с собаками. Еда – баланда и 400 грамм хлеба (если не выполнил задание) или 600 грамм – при выполнении. После



изнурительного труда – в лес за дровами: бараки надо было отапливать. Не все выдерживали тяготы такого существования, многие погибали.

Шла зима 1944 года. Вывозили как всегда лес. Александр Петрович отвечал за лежнёвку. Вот тогда он тяжело заболел – сначала двусторонний плеврит, потом туберкулёз лёгких. Для лечения дали трёхмесячный отпуск. Он приехал домой и узнал, что жена и сестра в Красноярске – их отправляют в трудовую армию, в Тагилстрой НКВД. Он проводил их до самого Нижнего – Тагила.

Судьба как будто хранила Александра Петровича. Отпуск кончился, но в Красноуральск он не вернулся. Его оставили в Ейске, назначив старшим бухгалтером лагеря заключённых, после ликвидации, которого перевели старшим экономистом стройки, потом начальником ОРСА, председателем райисполкома...

Соединение семей было разрешено в 1946 году. Вернулась с тяжёлых работ жена Александра Петровича, педагог по образованию, стала преподавать немецкий язык в селе Потесово. В 1962 году получили паспорта. К тому старший сын Александра Петровича окончил в Омске железнодорожный институт. Он и теперь живёт с семьёй в Красноярске.

На Урале, в Кушве, Герман Александр Петрович уже более тридцати лет. «Перетянула» его сюда сестра. Вначале он приехал один, потом перевёз жену и младшего сына. Работал он в Гороблагодатском стройуправлении на разных должностях, последнее место работы – диспетчер.

Здесь, в Кушве, у Александра Петровича умерла жена. Чтобы скрыть свою одинокую старость, он вызвал к себе землячку, Лидию Яковлевну Фрицлер. Эта женщина и её семья также были подвергнуты репрессиям.

Так и сошлись два одиночества. Александр Петрович и Лидия Яковлевна вместе уже почти десять лет. В 1991 году все жертвы политических репрессий были полностью реабилитированы, получили льготы, кое-какие компенсации, которые некогда не возместят всех моральных и физических потерь, пережитых ни в чём не повинными людьми.

## Патриарх горняцкого оркестра

Андрей Андреевич Таг

### Вместо эпиграфа

Их жизнь уже сама сложила повесть,  
Ее бы не пропеть, а прокричать,  
Взрывая чью-то чистенькую совесть,  
Привыкшую не спорить, а молчать.  
Какая получилась бы баллада  
Из детских слез, из песен и молитв!  
Здесь лишних слов выдумывать не надо,  
Здесь каждый звук с людской судьбою слит.  
Скорбя, споем о щупленьких подростках,  
С лопатами прошедших полтайги,  
В пятнадцать лет, увы, понять непросто,  
Что трудармейцы вовсе не враги.  
О Венцеле, который стал Венцовым,  
О Генрихе, под именем Андрей,  
О том, какие тяжкие засовы  
В бараках трудармейских лагерей.  
Их жизнь уже сама сложила повесть,  
Ее бы не пропеть, а прокричать,  
Взрывая чью-то чистенькую совесть,  
Привыкшую не спорить, а молчать.  
И лишь надежды слабое дыханье  
Тепло несет в озябшие сердца.  
Давайте, помня эти испытанья,  
Споем балладу жизни до конца.  
(Из книги «Гордое терпение»)

23 марта 1969 год. В зрительном зале ДК горняков разливаются плавные мелодии.

Исполняются отрывки из опер, произведения советских композиторов, марши. Это

выступает духовой оркестр ДК Горняков. Дирижирует Андрей Андреевич Таг –

старейший музыкант города. Общественность города, самодеятельность дворца,

любители музыки отмечали 50- ление творческой деятельности Андрея Андреевича Тага,

из них 25 лет он творил и работал в нашем городе. К музыке он приобщился с раннего детства, и с тех пор она сопутствовала ему всю жизнь.

Не все и не всегда было так весело и легко. Жизнь была нелегкой - неволя, любовь, семья и труд, труд.

Генрих Генрихович (Андреем Андреевичем его стали называть у нас на Урале) по национальности – немец, родился в семье крестьянина – бедняка в селе Безель Марковского района Саратовской области.

В 1913 году, окончив 4 класса сельской школы, работал с отцом в сельском хозяйстве.

В 1917 году был мобилизован на фронт, на первую мировую войну, где воевал до 1919 года. В этом же году был призван в Красную Армию. Служил музыкантом в г. Марксе. С декабря 1930 года работал музыкантом в Штабе милиции в городе Энгельсе.

В 1933 поступил в г. Пугачеве Саратовской обл. в стрелковую часть. Вначале он был музыкантом, а потом – руководителем духового оркестра.

Мирное течение жизни прервала война. 10 сентября 1941 года Генрих Таг вместе с семьей выслан в Казахстан, в Павлодарский район. Он работал молотобойцем при Иртышском зерносовхозе. 18 января 1942 года Генриха Тага мобилизовали в трудармию. Так он попал на Урал, в Тавдинлаг. Тавдинлаг дислоцировался в районе Тавды. Тяжелые условия труда, плохое питание и вещевое снабжение, отсутствие элементарных жилищно-бытовых условий поставили тысячи мобилизованных немцев на грань выживания. Трудармейцы умирали от голода, холода, болезней и нечеловеческих условий труда за все время существования рабочих колонн в годы войны.

И только любовь к родине, к жизни, вера в справедливость помогла ему выжить. Несмотря на страдания, Генрих Генрихович не перестал любить, понимать, что творится в мире, бесконечно и трогательно заботиться о детях, передавая им свою любовь к музыке.

В 1944 году Генрих Таг был переведен в Кушву. Работал кладовщиком на автобазе Гороблагодатского строительного управления, а вечерами занимался в джаз-ансамбле при клубе Горняков.

За время работы в Кушве Генрих Генрихович воспитал много музыкантов. Каждый второй на руднике, играющий на духовых инструментах, является его учеником. Для многих из них музыка стала профессией. Например, Евгений Павлович Кагилев, Раис Гарифович Хадиуллин – преподаватели Кушвинской музыкальной школы. Борис Хадиуллин преподавал в музыкальной школе в городе Пенза. Юрий Носов играл в оркестре Дома офицеров в Перми, а Евгений Носов – в военном оркестре г. Читы играл на трубе и на баяне. Музыканты, как эстафетную палочку, полученную от Г.Г. Тага

передают молодому поколению. Цепочка неразрывна: так, например, руководителем эстрадного оркестра г.Новоуральска является преподаватель музыкальной школы Евгений Смирнов- уже бывший ученик Раиса Гарифовича Хадиуллина, руководителя эстрадного оркестра Кушвинской музыкальной школы, который был дважды призером и дипломантом на Всероссийском конкурсе джазовой музыки в Санкт- Петербурге. Из воспоминаний учеников: « С огромным терпением и любовью воспитывал будущих музыкантов, сам для каждого инструмента расписывал партитуру, часами проводил индивидуальные занятия».

28 музыкантов основного состава оркестра под руководством Генриха Генриховича доставляли истинное удовольствие всем присутствующим на концертах, где он не только дирижировал, но и сам солировал в «Итальянской польке» Рахманинова и в «Полонезе» Огинского.

В 1969 году во дворце отмечали 50-летие творческой деятельности Г. Тага. 90 минут музыки, принесли истинное удовольствие всем, присутствующим на концерте, как писала газета «Кушвинский рабочий».

А ровно через 5 лет – 23 марта 1974 года все оркестры нашего города Верхней Туры, Красноуральска играли, сменяя друг друга 450 минут, т.е. в 5 раз дольше, провожая в последний путь своего учителя, наставника и старейшего музыканта города - Андрея Андреевича Тага.

Сколько еще замечательных людей помнит сцена нашего дворца, но она не умеет говорить. И наш долг не только помнить, но и рассказывать, передавать из уст в уста исторические страницы нашего города.

## **Послесловие**

Не заслужил похвал лишь тот при жизни,  
Кто обеспечен, доволен собой.  
Награды достоин за труд бескорыстный,  
Кто в бой с несчастьем идет за тобой.  
Кто негибает был в буре суровой,  
С усмешкой в лицо кто глядел судьбе.  
Находит ближнему теплое слово,  
Не даст над участью плакать тебе!

З. Вюртц

Краеведы детского объединения «Радуга»  
МКОУ СОШ №10 г.Кушва Свердловская область

**Рецензия на исследовательскую работу  
«Все началось с войны».**

Для понимания истории эти страницы жизни российских немцев Кушвы очень важны; история людей, ощутивших на себе весь ужас сталинских репрессий и лишенных элементарных человеческих прав на долгие военные и послевоенные годы, интересна и поучительна. Самоотверженный труд, порядочность, аккуратность отличают всех людей, с кем связана история города. Врачи и учителя, строители и горняки, простые труженики, внесли свой вклад в развитие нашего города. Всех их объединяет Национально-Культурная Автономия. И об этой странице жизни немецкой диаспоры Кушвы рассказывают в своей рукописной книге юные. Работа с архивом НКА (фотографии, документы), встречи с очевидцами событий и их родственниками, их рассказы о своей жизни помогли глубже понять, какая трудная судьба у этих людей и как нужно любить жизнь и людей, чтобы мир и покой были эталоном жизни на Земле.

Публикацию материалов и фотографий разрешаю.

Руководитель НКА г.Кушва Кузнецова В.И.

## **Список литературы**

1. Газета «Кушвинский рабочий» №38 Кушва, 19 сентября 2002 год, 1 страница.
2. Газета «Кушвинский рабочий» № 44 Кушва, 2002 год, 1 страница.
3. Газета «Кушвинский рабочий» № 48 Кушва, 28 сентября 2002 год, 1 страница.



В гостях у семьи Бехтгольдт



В день памяти бойцов стройотряда 18-74 ТАГИЛЛАГА НКВД





Празднование Рождества. Вера Ивановна справа вторая



Выступают ветераны, праздник Пасхи





День народного единства



Празднование юбилея центра



Маркерт А.К.



Таг И.Г., Блейхер Э., Райн Р.А.





Шеффер И.И. с любимой супругой