

## МОИ КОЛЛЕГИ

Вряд ли какой-либо другой инструмент по красоте звучания может сравниться со скрипкой и виолончелью. По тембру и мелодичности эти инструменты близки к человеческому голосу. Чтобы научить ребенка играть на них, надо обладать большим терпением, любовью к детям, творческим горением, неугасающим интересом к искусству.

Всеми этими качествами обладает заведующая оркестровым отделом ДМШ № 1, преподаватель-стажист по классу скрипки Н. Р. Ревенко. На протяжении многих лет она является руководителем ученического ансамбля скрипачей и организатором камерного ансамбля.

Ансамбль скрипачей пользуется большой популярностью и является непременным участником городских мероприятий. Учащиеся класса Н. Р. Ревенко на всех конкурсах занимают призовые места и неоднократно были удостоены чести выступать на областном конкурсе скрипачей и виолончелистов в г. Екатеринбурге.

Многолетняя творческая дружба связывает Н. Р. Ревенко с преподавателем отдела Э. А. Шмидт. Ими создан дуэт скрипачей, выступления которого на конкурсах отмечались дипломами I-II степени. Их творчество поражает удивительно точным ощущением стиля, высокой культурой в исполнении произведений как старинных, так и современных авторов. Дуэт скрипачей был приглашен выступать на заключительный концерт в филармонию г. Екатеринбурга. Это громадный успех в масштабах школ северного региона!

Отношение к профессии как к неустанному творческому труду отмечают коллеги в работе Э. А. Шмидт. С благодарностью говорят и вспоминают ее ученики о своем учителе, раскрывшем им тайны профессионального мастерства. Как исполнитель она обладает яркой индивидуальностью. Любое сочинение композитора Эльза Александровна умеет почувствовать, пережить по-своему.

Много знаний, тепла и душевной щедрости дарит своим подопечным преподаватель по классу скрипки Е. И. Зайкова. Постоянно совершенствует педагогический уровень, проводит воспитательную работу не только с учащимися, но и с родителями.

В этом году создан новый творческий коллектив – трио: скрипка, виолончель, фортепиано, в котором Елизавета Исаковна приняла живое участие.

Не просто связывать педагогическую работу с концертной деятельностью, Весьма плодотворным оказалось творческое содружество преподавателей – камерный ансамбль. Единство художественных намерений позволяет им интересно проявлять себя в этом ансамбле.



Преподаватель по классу виолончели  
Наталья Михайловна Луговская  
ведет урок с ученицей 4 класса Киселевой Юлей  
**Фото В. Петрика**

Сравнительно недавно пришли на отдел преподаватель по классу флейты Л. Э. Цыпленкова и преподаватель по классу виолончели М. К. Храбрых, они внесли свежую струю в работу отдела и показали себя грамотными специалистами.

Ни один конкурс, ни одно выступление учащихся и преподавателей оркестрового отдела не обходится без прекрасных, чутких концертмейстеров

А. Л. Болдыревой, С. В. Пристенской, М. Н. Клиндюк, И. Л. Иванченко, М. Ю. Руданиной. Совместные концертные программы свидетельствуют о большом исполнительском опыте, о значительности их музыкального кругозора.

Более 30 лет работает в школе К. А. Тимофеев. Много сил и энергии вложил он в организацию духового оркестра и на протяжении многих лет является его бессменным руководителем.



Репетирует ансамбль домристов младших классов  
(руководитель Попова Галина Анатольевна).

На базе этого коллектива создан детский духовой оркестр, выступления которого пользуются большим успехом. В оркестре играют преимущественно одни мальчики и, чтобы их организовать, заинтересовать, привить им любовь к инструменту, надо обладать особыми душевными качествами, быть самому до фанатичности увлеченным человеком. Кроме того, выступления учащихся класса К. А. Тимофеева на конкурсах постоянно отмечались дипломами и грамотами. В этом году детский духовой оркестр стал дипломантом на областном зональном фестивале «Победные фанфары» в г. Екатеринбурге в честь 50-летия Великой Победы.

Должна отметить, что все преподаватели оркестрового отдела являются выпускниками школы, в которой сами работают.

Наполненная жизнь, любовь к музыке, причастность к живому делу духовного воспитания детей – вот отличительные черты, присущие моим коллегам, выражающиеся в ощущении нашего времени.

**Н. ЛУГОВСКАЯ,**  
**преподаватель оркестрового отдела ДМШ № 1**

Луговская, Н. Мои коллеги : [преподаватели детской музыкальной школы № 1, г. Краснотурьинск] / Н. Луговская ; фот. В. Петрика // Заря Урала. – 1995. – 23 нояб. (№ 140). – С. 3 : фот.