

Берёзовская земля богаче американского Клондайка

Татьяна ЧЕЧВИЙ,
главный библиограф
центральной городской
библиотеки

Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк начал печататься в 1875 году. Известность писателю принес цикл романов из горнозаводской жизни: «Приваловские миллионы», «Горное гнездо», «Дикое счастье», «Три конца», «Золото», «Хлеб», а также «Уральские рассказы» и «Сибирские рассказы». Полюбили читатели детские произведения Мамина-Сибиряка: «Аленушкины сказки», рассказы «Емеля-охотник», «Зимовье на Студеной», «Серая шейка».

Берёзовские золотые промыслы Мамин-Сибиряк описывает в своих работах неоднократно: прозаик был частым гостем завода, здесь жили родственники Маминых – семья инженера Владимира Иванова. Дмитрий Наркисович часто приезжал к ним на охоту, жил в «барских домах», которые до нашего времени, к сожалению, не сохранились, но описание поселения завода запечатлено в письмах с Урала.

«Общий вид березовских построек довольно веселый, даже с известными признаками довольства, хотя настоящие большие избы все старинной постройки, а новые избышки чуть слеplены из тонкого жердяка. Исключением является десяток новых хороших домов по главным улицам, но эти дома уже совсем «на городскую руку», а не на заводский манер, как строятся на всех уральских горных заводах... Самый веселый вид в Березовском заводе – это в центре с плотинки пруда. Налево площадь с красивым господским домом и тенистым садом, направо тоже площадь с каменной церковью посредине, сейчас под плотинкой собственно «завод», т. е. разные дробильные, толчейные и промывальные машины...».

В конце 1880-х годов Дмитрий Наркисович хотел заняться добычей золота, для чего намеревался взять в аренду золотоносные земли у башкир. Друзья вспоминали, что он так «врос» в тему старательского промысла, что сам отмывал шлихи, снимал пробы, работал на бутаре.

Результатом этих путешествий стала статья «Золотое дело», напечатанная в ирбитской «Ярмарочной листке» в 1884 году. Она открыла серию произведений по проблемам золотого дела на Урале.

9 января 1885 года Дмитрий Наркисович под псевдонимом Баш-Курт опубликовал в газете «Новости и биржевая газета» очерк «Золотое гнездо»; в «Волжском вестнике» за 1885 год – очерк из записной книжки охотника «В болоте», а в 1890 году в журнале «Северный вестник» – очерк «Платина».

Очерк «Золотое гнездо» – о Берё-

зовском заводе. Называя поселение типичным «золотым гнездом», автор говорит о напастях, свалившихся на местный люд. *«Сюда сгонялся народ со всех сторон и записывался в горнорабочие».* Это были и рекруты, выслуживавшие здесь свой солдатский срок, и каторжные рабочие. *«Наши березовские, вообще, отличаются большой нервностью... Народ был все опытный и создал настоящий героический период в березовской истории, когда не столько разрабатывали золотоносные жилы, сколько тянули жилы из живых людей, избивая нещадно плетьюми и батогами, заключая в колодки и цепи и заживо гноя в застенках. Тогда были заложены первые основания для дальнейшей выработки березовской нервности».*

Тяжелый каторжный труд и условия жизни на берёзовских приисках вызывают содрогание: *«Если про уральские горные заводы говорят, что они, как село скудельниче, купленное ценою крови, построены на костях человеческих, то это сказание к героическому периоду Березовска может быть применено сугубо... Палка, кнут и застенки служили этим неудобосказуемым немецким чинам единственным средством выбивать из березовской почвы жалкие золотые крохи, и в результате получилась не работа, а что-то вроде десяти египетских казней».*

Жестокое время, когда за любую провинность судили военно-полевым судом. Взятничество, легкость нравов, казнокрадство. Автор подчеркивает, что все это – прямое влияние каторги. Пристрастие к воровству и сокрытию истинной картины «начальством» автор подчеркивает особо: *«Урал там, где речь касается горного дела, представляется настоящим царством канцелярской тайны, так что добыть самые невинные цифры представляется колоссальным трудом».* Как результат – завышенная себестоимость берёзовского золота.

После свержения крепостного права золото в заводе добывали казенным способом, что тоже не уменьшило его стоимости. Отрядные артели работали повсеместно, добывая как жильное, так и россыпное золото. Процветала организованная система воровства драгметалла у государства, т.к. принимали его у артелей в несколько раз дешевле, чем потом сдавали в казну.

Но добычей золота занимались не все: развивались и кустарные промыслы: кузнечное, столярное, сапожное, каменное ремесла. Гранильному и камнерезному промыслу на Урале Мамин-Сибиряк посвятил очерк «Самоцветы», в котором приведены интересные сведения из статистического сборника екатеринбургского земства о промыслах в Екатеринбургском уезде, вышедшего в 1887 году.



«Вот цифры: в самом Екатеринбургe гранильным промыслом занимается 88 мужчин, 87 женщин, 38 мальчиков и 35 девочек; в Верх-Исетском заводе (от Екатеринбурга в 1 версте) 14 мужчин, 12 женщин, 8 мальчиков и 8 девочек; в Берёзовском заводе (12 вёрст от Екатеринбурга) 219 мужчин, 287 женщин, 161 мальчик и 187 девочек; наконец, в Мраморском заводе (40 вёрст от Екатеринбурга) 113 мужчин, 133 женщины, 105 мальчиков и 85 девочек. В общей сложности различной обделкой камня заняты 434 мужчины, 519 женщин, 312 мальчиков и 315 девочек. Из этих цифр, прежде всего, выступает перевес женской рабочей силы над мужскою: женщин работает больше, чем мужчин, на 85 человек, а девочек сравнительно с мальчиками - на 3 человека. Затем, взрослых занято обработкой камня 984 человека и детей 627 человек. Такое крупное преобладание женского и детского труда уже служит лучшим доказательством тех ненормальных условий, какими обставлен самый промысел, носящий характер кустарно-семейного производства... Во всяком случае, для берёзовского обывателя гранильный промысел не составляет серьёзной статьи заработка и часто он бьётся из-за хлеба на воду, но дело в том, что на месте других работ меньше, чем в городе, а упомянутым 854 душам принадлежит всего 111 десятин покоса, 43 лошади, 55 коров и 6 голов мелкого скота. Значит, здесь работает открытая всем четырём ветрам голая беднота...».

Из очерков Мамина-Сибиряка узнаем о состоянии образования. *«На десять тысяч берёзовского населения приходится всего две школы – мужская на 90 мальчиков и женская на 90 девочек, и в то же время больше 20 кабаков».*

Рассказ «В болоте» – это записки охотника. И среди них – неожиданный рассказ о Берёзовском заводе:

«Да и работа эта в Берёзовске на промыслах была самая проклятая: золото добывали по шахтам, в земле, милушка, робыли, как черви землю-то точили... Тяжелая была работа, ну, а начальство требует, а чуть что – сейчас палками...».

Разрабатывая тему уральских золотоискателей, Мамин-Сибиряк написал роман «Золото», который был опубликован в журнале «Северный вестник» в 1892 году. В этом произведении он дал яркую картину жизни Берёзовского завода и деятельности компании Вениамина Асташева под вымышленными именами. Точны и зримы описания мельчайших деталей добычи «проклятого» металла на Бальчуговском заводе. За литературным Бальчуговским спрятан реальный Берёзовский завод, и догадаться об этом несложно, ведь Маминым подчеркнута, что главная сила местных золотников – в добыче не жильного золота, а россыпного. Именно так было в Берёзовском. Наш завод выдает себя многими деталями. Например, описанием толчеи, на которой измельчался рудный кварц: она отличалась от других бегунных приспособлений уральских промыслов. Чудное действо с отделением золота от кварца на амальгамированных ртути листах проводилось уже с применением паровой машины. Прогрессу здесь способствовало мелководье речки Берёзовки (в романе Бальчуговки).

Много переключек в названиях шахт и приисков: прииск Богоданка образован от существовавшего Благодатного, литературная «дача Рублиха» созвучна с реальной «Монетной» и т.д.

Берёзовская земля, был уверен писатель, богаче американского Клондайка. Золотой змей, выпущенный из кварца Ерофеем Марковым, «золотые таракашки», отмытые из песка Львом Брусницыным, буквально перевернули жизнь нищего рудокаменного края. Дмитрий Наркисович оказался свидетелем многих преобразований, касающихся добычи золота на уральских и сибирских приисках.