

ХРАНИТЕЛЬ УРАЛЬСКОГО НАСЛЕДИЯ

Про то, кто такой Погромский, в Первоуральске долго объяснять не нужно, это имя в городе знает практически каждый.

Ю. Ф. Погромский - заслуженный работник культуры РФ, почетный гражданин Первоуральска и руководитель фольклорного коллектива "Шайтане" - уникального хранителя подлинного уральского фольклора.

"Шайтане" были созданы в 1984 году, и с тех пор не раз новые поколения первоуральских "чертенят" (так переводятся "шайтане") покоряли своим талантом не только российских, но и зарубежных зрителей.

На Руси каждая песня, каждый танец - отголосок старинного обряда или традиции. И когда казалось, что наследие предков безвозвратно потеряно, Ю. Ф. Погромский взялся собрать его по крупицам и возродить забытое. Он немало ездил по деревням, беседовал со старожилами, которые еще помнили те танцы и песни, которые танцевали и пели прадеды. А еще собирал национальные костюмы прапрадедов. В этих костюмах и с этими песнями и танцами в 1987 году "Шайтане" удивили Москву на Всесоюзном фестивале детского творчества - первоуральские паренки и девчата стали обладателями высшей награды "Гран-при". Это был первый шаг на пути к признанию.

Более чем за четверть века через коллектив Юрия Погромского прошли сотни учащихся школ и профессионально-технических училищ, студентов вузов и молодых рабочих предприятий города. И каждый раз появление "Шайтане" на сценах отечественных и зарубежных фестивалей - праздник для почитателей рос-



Юрий Федорович Погромский.

сийской духовной культуры. В Чехии, Словакии, Болгарии, Германии, Италии, Швеции, Франции, США, Канаде прославлял первоуральский фольклорный коллектив уральские напевы и знаменитую уральскую кадрили.

Есть много самодеятельных коллективов, которые называют себя народными, но являются лишь слабым слепком, а не носителями настоящей духовной культуры. "Шайтане" уникальны еще и потому, что благодаря Ю. Погромскому здесь сохранен настоящий уральский фольклор.

В последние годы Юрий Федорович стал заниматься не только с молодежью, но и с младшими школьниками. Вместе с юными артистами создал новую концер-

тную программу, обновлены сценическая одежда и обувь. А все занятия в коллективе по-прежнему бесплатные, что очень важно особенно сейчас, когда бесплатных кружков и секций практически не осталось.

Мой девятилетний сын Саша Клементьев и моя племянница Настя занимаются в младшей группе этого фольклорного коллектива уже полтора года. За это время дети стали участниками многих творческих конкурсов, вместе с прославленными "Шайтанами" побывали на фестивалях в Москве, Екатеринбурге, Среднеуральске. И всегда возвращались победителями. Например, на международном фестивале-конкурсе "Культурная столица", который проходил в Санкт-Петербурге, наш уральский коллектив завоевал "Гран-при"!

Это ли не высокая оценка творческой деятельности наставника? Хотя для самого Юрия Федоровича главное - чтобы дети, молодежь не отрывались от своих родных корней, чтобы не теряли духовности, чтобы настоящее искусство оберегало их от пьянства, наркомании, беспризорничества, потери веры в добро. За каждого своего воспитанника он будет бороться до последнего. За это мы, родители, безмерно ему благодарны.

Недавно Юрий Федорович Погромский отметил 75-летний юбилей. Конечно, мы все поздравляем его и желаем здоровья, счастья и огромных успехов во всех его начинаниях. В конце июня "Шайтане" уезжают на фестиваль в Магнитогорск, в январе - в Санкт-Петербург, на очередной творческий конкурс, а откуда старшие воспитанники Погромского отправятся на гастроли в Стокгольм.

Светлана МАРЧЕНКО.