



**Лидия  
Александровна  
ХУДЯКОВА**  
*1926 г. р.*

**2001**

Лидия Александровна Худякова родилась 21 мая 1926 г. неподалеку от Ишима, в селе Казанском тогдашней Уральской области (ныне это территория Тюменской обл.) в семье потомственных учителей. После средней школы в 1943 г. поехала в Москву, поступила в Московский станко-инструментальный институт, но после первого курса состояние ее здоровья настолько ухудшилось, что мать (отец был на фронте) попросту не отпустила дочь-студентку из дома, и она год работала воспитателем детского дома.

В 1945 г. поступила, а в 1949 г. закончила исторический факультет Омского педагогического института и четыре года работала преподавателем истории в техникуме механизации сельского хозяйства в городе Ишиме.

В 1954 г., как пишут в анкетах, «по семейным обстоятельствам» переехала в Свердловск. Здесь ее энергичный характер и талант организатора были сразу же замечены, и вскоре Лида уже работала в Чкаловском райкоме КПСС заведующей отделом пропаганды, с 1961 г. — секретарем райкома по идеологии и с 1966 г., почти семь лет, — первым секретарем РК КПСС. В эти годы район активно строился, выросла плеяда молодых директоров, многие из которых и

сегодня занимают видные хозяйственные и административные посты в Екатеринбурге.

С 1972 г. Лидия Александровна занимала пост заведующей отделом культуры Свердловского обкома КПСС.

В эти годы при ее активном участии в городе открыты Театральный институт, Дом кино, Дом актера, оказана реальная поддержка многим творческим коллективам и отдельным писателям, художникам, актерам.

Среди тех, кто справил в эти годы своеобразное «новоселье» в мастерских, были такие заметные на творческом небосклоне города деятели искусства, как живописцы М. Ш. Брусиловский и Ю. Н. Филоненко, знаменитый график В. М. Волович, скульптор А. Г. Антонов.

В 1984 г. Л. А. Худякова была назначена директором Музея писателей Урала. В составе последнего первоначально были музеи Д. Н. Мамина-Сибиряка и П. П. Бажова. За годы работы в музее под руководством Л. А. Худяковой был воссоздан квартал старого Екатеринбурга, в котором были отреставрированы четыре памятника культуры, открыто еще три новых музея, среди которых, в частности, музей «Литературная жизнь Урала XIX века», а в 1998 г. сданы в эксплуатацию парк и Камерный театр Музея писателей Урала. Созданный тогда же парково-литературный комплекс стал любимым местом отдыха горожан.

Лидия Александровна — кавалер ордена «Знак Почета», двух орденов Трудового Красного Знамени, имеет несколько медалей, в том числе «За труд в тылу в годы Великой Отечественной войны», «За заслуги перед Отечеством». Лауреат премии губернатора Свердловской области за 2002 г.

Звание почетного гражданина города Екатеринбурга Л. А. Худяковой было присвоено в 2001 г.

Л. А. Худякова многое делает для того, чтобы жители города и Урала в целом лучше знали историю края, в частности представляли себе характерные особенности литературного развития в нашем регионе. Красноречивое этому доказательство — активное участие руководимого ею музея в проведении писательских юбилеев: например, того же Д. Н. Мамина-Сибиряка.

*Е. С. Зашихин*