

Память сохраняют горы

Уральской металлургии – 300 лет. Как много событий и человеческих судеб стоит за этой датой! Пройден путь от первых рудознатцев и мастеровых, наделенных природной смекалкой и любознательностью, до современного металлурга, вооруженного компьютером.

Уральские горы щедро одарили человечество рудными богатствами: железо, цветные металлы, поделочные камни, самоцветы... И над всем этим богатством – живописные каменные и лесные пейзажи, прохладные воды озер и рек.

Урал – не только край металлургов, но и туристская «мекка». Он привлекает к себе внимание множества любителей попутешествовать с рюкзаком за спиной, провести ночь в палатке, подкрепиться нехитрым варевом у костра и вдоволь надышаться воздухом, напоенным ароматом тайги, щедро сдобренным влагой, или в редкие моменты, согретым жарким солнечным лучом. Пеший турист, если и посмотрит меньше, зато заглянет глубже и ощутит ближе. Проще завязываются знакомства с себе подобными.

Отрадно заметить, что интерес к пешеходному туризму в нашем регионе, угасший было в конце 80-х и начале 90-х годов, стал возрождаться. В районе Конжаковского камня можно встретить группы москвичей, пермяков, кировчан... ну и, конечно, карпинцев и краснотурьинцев.

Хорошо обозначенная вешками и цветными лоскутами на кустарниках марафонская трасса на вершину Конжака позволяет избежать плутаний в туманные дни. Группа москвичей, совершившая восхождение на Конжак в условиях плохой видимости (до 10 метров) 18 августа именно это и подтвердила.

С 19 августа 2001 года одним ориентиром на пешеходной тропе стало больше. Таковым теперь послужит памятный знак, установленный на 17-м километре трассы (перед плато) и посвященный 300-летию металлургии Урала. Этот знак представляет собой четырехгранную пирамиду общей высотой 1,7 метра с площадью опоры, сложенную из диких камней, скрепленных цементным раствором.

Металлические пластины на гранях, не без хитрости вмонтированные в ее тело, несут следующую информацию: Уральской металлургии в 2001 году – 300 лет, а знак сооружен краснотурьинцами в августе 2001 года. К этому времени БАЗ выдает алюминий – 56 лет, ТМР – медную руду – 243 года, БРУ – железный концентрат – 70 лет, а ЮЗП – золото и платину – 61 год. Таким образом, памятный знак будет служить не только ориентиром на местности, но и информировать любознательных туристов о нашем крае, о нашем городе.

Идея установить этот знак явилась, быть может, в какой-то степени и жестом поклонения нашему языческому прошлому. Как язычники украшали каменными фигурами, цветными лоскутами и пр. места своего поклонения природным силам, так и этот памятный знак – дань признательности нашим горам за подаренные

богатства и красоту.



Установить знак в местах малодоступных технике – дело непростое, трудозатратное. Поэтому практическая реализация проекта была рассчитана на крутой энтузиазм опять же любителей пешеходного туризма. И энтузиасты нашлись, преимущественно это были заводчане и члены их семей: В. И. Елькин, А. А. Елькина, их сын Андрей, Ю. Г. Копытов, В. А. Смагин, Н. А. Смагина и их сын Илья, Миша Хлызов, В. И. Радионов, Б. Р. Заривный, П. Л. Попов и его сын Илья, А. Б. Климов с племянницей Асей, В. А. Тинигин, Л. П. Гзюнова, И. И. Гзюнов, Трофим Большаков, Рома Штуца, Ирина Граф с дочерью Зоей, Г. Н. Байкалова с сыном Сергеем, И. А. Успенский, В. И. Васин, Женя Фельк.

НЕМНОГО ХРОНИКИ СОБЫТИЙ

Пятница, 17 августа. Утром проливной дождь в городе. А что в горах? И думать не хочется. Тем не менее, в 9 часов утра группа добровольцев (12 человек) под руководством Ю. Г. Копытова на машине ГАЗ-66 с грузом и палатками отправилась в «пункт А». Пункт этот будет там, куда буквально вползет на своей машине водитель Владислав Золотарев. К 16 часам «пункт А» обозначился на 12-м километре. А группа, пройдя еще 1,5 км, обосновалась на «Поляне художников». Природа не спешила радушно приветствовать туристов. И, хотя дождь утих, ветер продолжал неистовствовать и гнал в долину реки Конжаковка холодный туман.

«Носильщики», не мешкая, приступили к переноске песка и цемента, а хозбригада – к приготовлению ужина.

К ночи подошла вторая половина группы, выехавшая из Краснотурьинска в этот же день в 17 часов. Почти в темноте поставили палатки, с которыми ветер затеял коварную игру, и повалил-таки две. После горячего ужина и непродолжительных посиделок у костра – сон. Все устали.

Суббота, 18 августа. Природа твердо стояла на своем – холодный ветер, туман, дождь казались нескончаемы. Отступить «строителям» было некуда. После завтрака, загрузив рюкзаки песком и цементом, группа отправилась в «пункт В» – место установки знака. У костра опять остается «хозбригада» – готовить обед. Носильщики повторяют свой рейс. Здесь, на перевале, лишенном даже кустарника, ветер просто свирепствует, гонит тучи буквально по земле, видимость 10-15 метров.

После обеда группа совершает очередной подъем с грузом, и «недипломированные профессионалы» приступают к замешиванию раствора и кладке. Непрофессионалы же подыскивают и подносят требуемые камни. Руки деревенеют. И все-таки сложена большая часть пирамиды. В 18 часов все спускаются к лагерю, к костру, к горячему ужину. Сушимся, обсуждаем, с надеждой взираем на небо. Ветер как будто бы ослаб.

Воскресенье, 19 августа. Ночью ветер стих, и над Конжаковским массивом взойшли звезды. Появившееся утром солнце окончательно пообещало хорошую погоду на день. И «строители» после завтрака заспешили к объекту. Туман растаял, и открылись дали неоглядные. Цепи гор – то синие, то сиреневые, держат взгляд.

Подносим остатки песка и цемента, Андрей Климов вновь замешивает раствор. Работать сегодня гораздо веселее и приятнее. Ставим и закрепляем последние пластины, последний камень водружает Иван Успенский, подоспевший сегодня на помощь вчерашним кладчикам – Ю. Г. Копытову, В. А. Смагину, В. И. Елькину, И. Попову, Л. П. Гзюновой. Пирамида смотрится довольно сурово и грубо – подстать окружающему пейзажу. Только пластины с надписями придают ей несколько «цивилизованный» вид.

Участники экспедиции приглаживают ее остатками раствора, «железнят» у основания, и прикладывают руки, чтобы оставить отпечаток своих ладоней. Фотографирование всей группы на память у знака, немного шампанского для «обмывания», тост за успех мероприятия – и дело закончено.



А к делу этому, кроме поименованных энтузиастов, приложили руки еще и официальные лица из цехов завода, комитета профсоюза, оказавшие материальную помощь и помощь материалами.

Слава всем металлургам! Любите природу, любите наши горы, знайте

историю края, и не забывайте о романтике и пользе пеших прогулок.

Н. РЕЙШ,
заведующая
историко-производственным музеем
«БАЗ» – филиала ОАО «СУАЛ».

Рейш, Н. Память сохраняют горы : [установка на 17-м километре марафонской трассы на вершину Конжака памятного знака, посвященного 300-летию металлургии Урала] / Н. Рейш // Заря Урала. – 2001. – 11 сент. (№ 110). – С. 3 : фот.