

Много лет спустя

Краснотурьинская типография образовалась 1 апреля 1946 г. Первым директором ее был Всеволод Николаевич Попов. С 1952-53 годов до конца 80-х коллектив типографии возглавляла Галина Васильевна Рычкова, с конца 80-х годов – Алла Дмитриевна Котова. Площадь производственных помещений составляла 520 м², выпуск продукции – 5,0 млн. ед. печатной продукции.

Одной из первых печатников г. Краснотурьинска была Маргарита Александровна Гудкова, переплетчиков – Надежда Семеновна Луженкова, линотиписток – Зоя Петровна Воротникова.

Обращаемся к жителям города, может быть, люди на снимке или их родственники помогут в сборе информации о появлении и работе первой типографии в 40-50-е гг., о развитии типографского дела в последующее время. Мы готовы встретиться с вами. Все материалы после проведенного исследования будут переданы в Краснотурьинский краеведческий музей.

Исследование проводят ученица школы № 9 Маргарита Лихачева и учитель истории Ольга Эдуардовна Черепанова.

Контактные телефоны 3-89-72, 6-46-63 (вечернее время). Или можно подойти в школу № 9 (дневное время).



Сохранилась фотография коллектива типографии 1951 года.

В центре фотографии – директор В. Н. Попов.

Первый ряд (слева на право): Валентина Андропова (печатник), Вера Деева (переплетчик), Галина Магамурова (печатник), Нина Немчикова (наборщик ручного набора).

Второй ряд: Павел Сомсиков (наладчик линотипа), Майя Луженкова

(наборщик машинного набора), Галина Рычкова (бухгалтер), Нина Луженкова (наборщик ручного набора), Тамара Макарова (разборщица), Зоя Воротникова (наборщик машинного набора), Мария Чернышева (печатник), Мария Дедюхина (наборщик машинного набора), Анна Сидорова (наборщик ручного набора), Лидия Шершнева (корректор);

Третий ряд: Маргарита Гудкова (печатник), Надежда Луженкова (переплетчик), Ирина Макарова (сотрудник редакции), Тамара Воронина (наборщик), Тамара Кирилова (наборщик машинного набора), Анна (печатник), Лида Пивашева (сотрудник редакции).

Много лет спустя : [из истории типографии г. Краснотурьинска] // Заря Урала. — 2012. — 29 сент. (№ 122). — С. 2 : фот.