

# Мастер земли черемисской.



с. Черемисское, фото А. Г. Опалева.



П. Г. Опалев на берегу реки Реж.

## **Опалев Павел Григорьевич.**

Павел Григорьевич родился 24 января 1949 г. в Башкирии, в д. Александровка, Караидельского района. В семье Опалевых Григория Петровича и Анастасии Максимовны. Всего в семье было тринадцать детей, осталось восемь, другие умерли во младенчестве. Мать работала в колхозе разнорабочей, отец был бригадиром полеводческой бригады, после, председателем сельсовета. Воевал с 1941 – 1946 г.г. Во время войны получил «окопную болезнь», вернулся инвалидом II группы. Григорий Петрович, чтобы прокормить восьмерых детей, брался за любую работу: из дерева делал оконные рамы и дверные косяки, треноги, бочки под засолку; шил всякую обувь: сапоги, тапочки; валял валенки... Павел Григорьевич закончил 8 классов, училище в г. Бирске, получил профессию механизатора. С 1968 – 1970 г. г. служил в Львовской области, в авиационных войсках. После службы женился на Яковлевой (девичья фамилия) Тамаре Александровне.

В 1971 г. родился сын Владимир. В настоящее время служит на Дальнем Востоке, воинское звание – майор.

В 1973 г. семья переехала на Урал, в с. Черемисское. Павел Григорьевич работал в совхозе им. Ворошилова комбайнером, трактористом.

18 сентября 1974 г. родился сын Александр. В настоящее время, с семьей живет, в г. Энгельс.



В. П. Опалев – старший сын  
П. Г. Опалева.



65 – летний юбилей П. Г. Опалева и Т. А. Опалевой.



А. П. Опалев – младший сын  
П. Г. Опалева.

В 1985г. уехали жить в Саратовскую область. Там работал бригадиром. Собрал своего «тракторешку», помощника по хозяйству. На нем и огород вспашет, и картошку окучит, и дрова перевезет...

В 1998г. семья, снова, решила, вернуться в с. Черемисское, и «тракторешку» за собой...

С 2003 – 2006 годы, по состоянию здоровья, Павел Григорьевич устроился работать столяром - реставратором в Режевской исторический музей.

После возвращения на Урал стал мастерить из дерева свои «диговинки». Любимая уральская природа вдохновила его на это мастерство. Вспомнил, каким мастером на все руки был отец. Навыки, полученные с детства и генетическая память помогают при любом деле. Павел Григорьевич слывет в родном селе и замечательным печником, и строителем, пахарем, механизатором, токарем и столяром, реставратором и резчиком по дереву... За какое бы дело он не взялся, все может, все умеет. Плетет лапти, вырезает птиц Счастья, знает любую травинку. Поможет и словом и делом.

«И руки его золотые несут,  
Кому-то улыбку, кому-то уют,  
Кому-то подарят и свет, и тепло,  
Кому-то, уверен, жить с ним повезло».

А.Журавлев.

Фото А. Г. Опалева, из личного архива семьи Опалевых.





«Дед да баба»



«Рамочка для фото»



«Дед»

Первые работы резьбы по дереву. Автор - П. Г. Опалев.



«Глухарь»

Резьба по дереву. Автор - П. Г. Опалев.

«Хозяин леса»



Фото Н. А. Зыряновой.





«Орел с орлицей»

«Глухари на току», «Птица Счастья»

Резьба по дереву. Автор - П. Г. Опалев.



Фото Н. А. Зыряновой.



Уголок русской избы в Черемисском историко - литературном музее.

Автор - П. Г. Опалев.

Матрешки, сказочные герои из дерева.



Фото Н. А. Зыряновой.





Макет - Аятская слобода.



Макет - усадьба крестьянина - середняка.



Макет - начало улицы Кукуй, Кукуйский ключ.

Фото Н. А. Зыряновой.

Макеты из Черемисского историко - литературного музея.

Автор - П. Г. Опалев.





Иконостас, резьба по дереву.

Автор - П. Г. Опалев.

Детский домик.



Фото Н. А. Зыряновой.



Лапти, птицы Счастья.

Плетение лаптей из древесного лыка.

Работы П. Г. Опалева.



Фото - А. Г. Опалева, из личного архива семьи Опалевых.





Работы П. Г. Опалева.

«Птица Счастья»



Работы П. Г. Опалева - фото А. Г. Опалева.  
«Птица Счастья» - фото Н. А. Зыряновой.



Макет - Богоявленской церкви и церковно -  
приходского училища г.Реж, исторический музей  
г.Реж.

Автор - П. Г. Опалев.



Макет - Богоявленский храм с.Черемисского,  
историко - литературный музей с.Черемисского.

Фото А. Г. Опалева, из личного архива семьи Опалевых.





Оконные наличники,  
резьба по дереву.

Автор - П. Г. Опалев.



Оформление крыльца  
резьба по дереву.



Фото Н. А. Зыряновой.



Печь с камином.

Автор - П. Г. Опалев.



Фото А. Г. Опалева, из семейного архива семьи Опалевых.





Строительство бани, работа П. Г. Опалева.

Фото А. Г.Опалева, из семейного архива семьи Опалевых.



«Трактарешка», собранный руками  
П. Г. Опалева.



Фото А. Г. Опалева, из семейного архива семьи Опалевых.





«Дровокол», собранный руками П. Г. Опалева.

Фото А. Г. Опалева, из семейного архива семьи Опалевых.



П. Г. Опалев.

«Мастерами, увы, не рождаются,  
И становятся ими не все!  
Ведь к таланту и труд полагается,  
Чтоб достигнуть вершин в мастерстве.»

## Использованные документы:

1. Фотографии Анатолия Григорьевича Опалева (брат П. Г. Опалева), из личного архива семьи Опалевых.
2. Фотографии Н. А. Зыряновой.
3. ссылка: [stihi.ru>2016/01/26/8196](http://stihi.ru/2016/01/26/8196)
4. ссылка: [Подборка стихов к празднику "Город мастеров"](#)

Материал собрали сотрудники Черемисской сельской библиотеки –  
Н. А. Зырянова – заведующая библиотекой, Н. В. Квасова – библиотекарь.

Электронную презентацию составила –  
Н. А. Зырянова – заведующая библиотекой.  
сентябрь 2019г.